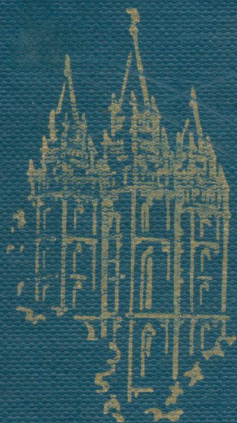


HYMNES



EGLISE DE JESUS-CHRIST
DES SAINTS DES DERNIERS JOURS

David H. Jones



HYMNES
EGLISE DE JESUS-CHRIST DES SAINTS
DES DERNIERS JOURS

HYMNES

EGLISE DE JESUS-CHRIST
DES SAINTS DES DERNIERS JOURS



PUBLIES PAR L'EGLISE DE JESUS-CHRIST
DES SAINTS DES DERNIERS JOURS
MISSION FRANCAISE, PARIS, FRANCE

1 Saints, entonnez des chants joyeux!

D'après les paroles anglaises
de WILLIAM W. PHELPS

Vieille mélodie

1. Saints, en - ton - nez des chants joy - eux! Le Christ vous
2. Jé - sus par - mi les Saints vi - vra. Sa gloire ils
3. Des sou - cis nous se - rons au bout, les maux se-
4. Oui, ré - jou - is - sons - nous en Dieu, car I - sra-

re - ce - vrez! Pré - pa - rez - Lui un di - gne lieu.
chan - te - ront; par monts et vaux leurs ho - san - nas
ront vain - cus; Jé - sus vien - dra res - tau - rer tout
él s'ac - croît com - me les é - toi - les des cieux!

En - fants de Dieu, chan - tez! Pré - pa - rez - Lui un
en chœur ré - pè - te - ront! Par monts et vaux leurs
ce qui é - tait dé - chu. Jé - sus vien - dra res-
Lou - ons Dieu, no - tre Roi! Com - me les é - toi-

di - gne lieu. En - fants de Dieu, chan - tez!
ho - san - nas en chœur ré - pè - te - ront!
tau - rer tout ce qui é - tait dé - chu.
les des cieux! Lou - ons Dieu, no - tre Roi!

2

Reste avec moi! Reste, Seigneur!

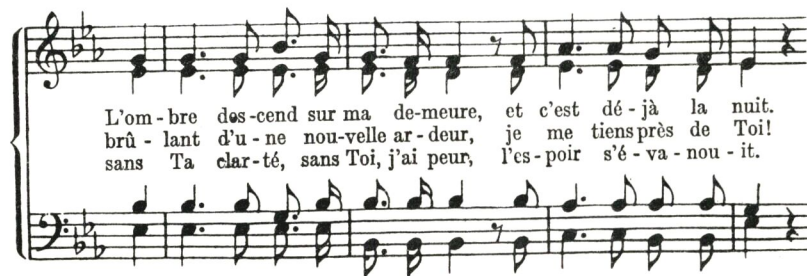
D'après les paroles anglaises
de M. LOWRIE HOFFORD

Musique de H. MILLARD

mp



1. Reste a - vec moi! Res-te, Sei-gneur! Le jour dé-jà s'en - fuit!
2. Reste a - vec moi! Res-te, Sei-gneur! Sans crainte et sans ef - froi,
3. Reste a - vec moi! Res-te, Sei-gneur! Car, tout seul dans la nuit,



L'om-bre des-cend sur ma de-meure, et c'est dé-jà la nuit.
brû - lant d'u - ne nou-velle ar-deur, je me tiens près de Toi!
sans Ta clar-té, sans Toi, j'ai peur, l'es-poir s'é - va - nou - it.



Mais u - ne lu-mière en mon coeur s'a - brite et tou-jours luit!
Car Tu ap - por - tes la dou - ceur à mon coeur plein d'é-moi.
Mais Ton sou - rire, ô mon Sau - veur, est une au - be qui luit!

CHOEUR



Sei-gneur, reste a - vec moi, ce soir! Voi - ci dé -jà la nuit!

Sei-gneur, reste a - vec moi, ce soir! Voi - ci dé - jà la nuit!

3 Vois Tes enfants sur qui, Seigneur ...

D'après les paroles anglaises
de PARLEY P. PRATT

Musique d'ALEXANDER SCHREINER

1. Vois Tes en - fants sur qui, Sei - gneur, nous
2. Que du Saint Es - prit le pou - voir leur
3. Qu'ils soient scel - lés par Ton Es - prit, et
4. Con - fir - me leurs es - poirs, Sei - gneur; fais

im - po - sons les mains, se con - for - mer, a -
em - plis - se le cœur de la paix, l'a - mour
purs de tout pé - ché, a - fin qu'ils se trou-
ac - croi - tre leur foi; et for - ti - fie en-

vec bon - heur, à Ton grand plan di - vin.
et l'es - poir de Tes bre - bis, Sei - gneur.
vent ain - si par - mi les a - dop - tés.
fin leur cœur, qu'ils s'ap - pro - chent de Toi!

4

Vois cette armée royale

D'après les paroles anglaises
de FANNY J. CROSBY

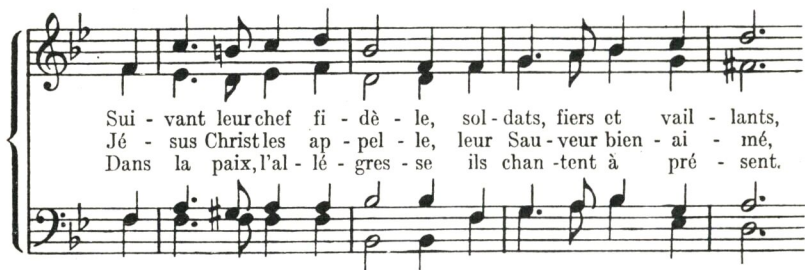
Musique d'ADAM GEIBEL



1. Vois cette ar - mée roy - a - le, é - ten - dards dé - ploy - és,
2. Mais l'en - ne - mi s'a - van - ce et vient les as - sail - lir.
3. Main - te - nant plus de guer - re, de con - flits, de com - bats!



mar - chant à la ba - tail - le sans sou - ci du dan - ger.
Qu'im - por - te sa puis - san - ce! Ils lut - tent sans fai - blir.
Ils sont de - vant le Pè - re, l'E - ter - nel Roi des rois.

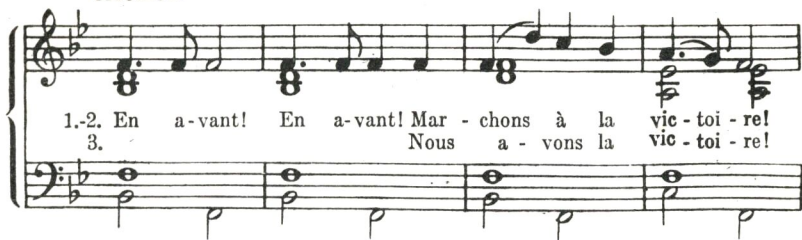


Sui - vant leur chef fi - dè - le, sol - dats, fiers et vail - lants,
Jé - sus Christ les ap - pel - le, leur Sau - veur bien - ai - mé,
Dans la paix, l'al - lé - gres - se ils chan - tent à pré - sent.



font ré - son - ner la ter - re de l'é - cho de leur chant
„Soy - ez forts et fi - dè - les!“ Leur a - t-il ré - pé - té.
Vers Dieu mon - tent sans ces - se leurs ac - cents tri - om - phants.


CHOEUR



1.-2. En a-vant! En a-vant! Mar - chons à la vic - toi - re!
3. Nous a - vons la vic - toi - re!



En a-vant! En a-vant! Pour le Christ, no - tre Roi!



En a - vant! En a - vant! En a - vant!



Pour le Christ, no - tre Roi!
Pour Jé - sus Christ, le Roi des Rois!

5 Dieu, entends monter vers Toi

D'après les paroles anglaises
d'ANNIE MALIN

Musique de LOUIS GOTTSCHALK (Arrgt)

mp

1. Dieu, en - tends mon - ter vers Toi de Tes
2. Tan - dis que l'on prend ce pain que Ton
3. Et dans l'eau que nous bu - vons, nous cher-

fils pi - eux la voix; vois ces em - blè-
sou - ri - re di - vin, nous fas - se pen-
chons tous le par - don. Ai - de nous dans

mes bé - nis en sou - ve - nir de Ton fils.
ser à Toi, re - nou - vel - le no - tre foi.
nos ef - forts pour ar - ri - ver à bon port.

Le Christ est ressuscité!

D'après les paroles anglaises
de CHARLES WESLEY

Musique d'HENRY CAREY

1. Le Christ est res - sus - ci - té! }
 2. Voi - ci la Ré - demp - ti - on! } Al - lé - lu - ia! Al - lé - lu - ia!
 3. Mort, où est ton ai - guil - lon? }

Les an - ges l'ont pro - cla - mé! }
 La vic - toi - re du par - don! } Al - lé - lu - ia! Al - lé - lu - ia!
 Grâce à Sa mort, nous vi - vrons - }

Ré - son - nez en chants joy - eux! }
 Au prix de son a - go - nie! } Al - lé - lu - ia! Al - lé - lu - ia!
 Gloire au Roi vic - to - ri - eux - }

Et l'on ré - pon - dra des cieux! }
 Nous ob - tien - dons tous la Vie! } Al - lé - lu - ia! Al - lé - lu - ia!
 Qui, pour nous, ou - vrit les cieux! }

7 Venez, venez, sans craindre le devoir

D'après les paroles anglaises
de WILLIAM CLAYTON

Vieille mélodie anglaise

1. Ve - nez, ve-nez, sans crain-dre le de-voir, tra-vail-ler
 2. Pour-quoi gé-mir, dé - plo - rer vo - tre sort? Tout est bien,
 3. Dieu nous pré-pare un bril - lant a - ve - nir dans l'Ou-est,
 4. Et si la mort nous ar - rête en che-min: Heu-reux jour!

au pro-grès! Si le che-min à vos yeux pa - raît noir,
 tout est bien. Peut - on ga - gner la pal-me sans ef - fort,
 au loin-tain. Dans cet en-droit nous pour-rons ac - com-plir
 Tout est bien! Fi - ni l'ef - fort et ti - ni le cha-grin

le se-cours est tout près. Mieux vaut lut - ter, et
 en quit-tant le che-min? Re - cou - vrons-nous du
 no - tre jus - te des-tin. Et nos trans-ports cé-
 car le ciel est at-teint. Mais si nos jours sont

de bon coeur, pour ac - qué - rir le vrai bon-heur. Ve-
 bou-cli - er; al - lons par-tout nous é - cri - er que
 lé - bre - ront, au monde en - tier nos chants di - ront tous
 é - par - gnés, pour voir les Saints se re - po - ser. Ah,

nez, joy-eux, ne crai - gnez rien, tout est bien, tout est bien.
 Dieu se - ra no - tre sou-tien. Tout est bien, tout est bien.
 les bien-faits du Roi di - vin. Tout est bien! Tout est bien!
 que ce chant son - ne - ra bien! Tout est bien! Tout est bien!

8

Dieu de force et vérité

D'après les paroles anglaises
 par WALLACE F. BENNET

Musique de TRACY Y. CANNON

1. Dieu de force et vé - ri - té, vois tes
 2. Dieu sage et Dieu de ver - tu, prends - nous
 3. Dieu de pi - tié, Dieu d'a - mour, que Ton

fil, viens les gui - der! For - ge notre âme
 dans no - tre jeu - nesse. Fais - nous mon - ter
 Es - prit nous ins - pire, nous en - seigne et

à ton gré, pas - se - la au feu sa - cré.
 pas à pas, vers Ton trône et Ta sa - gesse
 nous bé - nisse dans nos ef - forts à ser - vir.

Viens et suis-moi!

D'après les paroles anglaises
de JOHN NICHOLSON

Musique de S. MCBURNEY

1. „Viens et suis-moi!“ dit le Sau - veur. Sui - vons Ses
2. „Viens et suis-moi!“ dit le Sei - gneur. Ces mots ins-
3. Suf - fit - il de Le suivre i - ci, sur la terre
4. Car é - ter - nel est le sen - tier où le Sei-

pas vers le bon - heur, c'est le seul moy - en
pi - rent no - tre coeur, car su - blime est la
où Il vint ja - dis? Non, Il est clair pour
gneur veut nous me - ner. Frè - re, sui - vons - Le

d'être u - nis au Fils de Dieu, à Jé - sus Christ.
vé - ri - té que con-tient leur sim - pli - ci - té.
nous qu'il faut sui - vre Ses pas aus - si là - haut.
pas à pas vers Dieu qui nous at - tend là - bas!

5. A nous les mondes, le pouvoir, à nous le bonheur et la gloire
si nous venons, tous, avec foi, à Son appel: „Viens et suis-moi!“

Il est une colline au loin

D'après les paroles anglaises
par CECIL FRANCES ALEXANDER

Musique de JOHN H. GOWER

1. Il est u - ne col - line au lo^{ain} hors
2. Nous ne pour - rons ja - mais sa - voir ce
3. Nul n'é - tait di - gne de mou - rir pour
4. Du même a - mour qu'Il nous mon - tra ai -

murs d'u - ne ci - té, où fut cru - ci - fié
qu'il a dû souf - frir. Mais nous a - vons plus
pay - er la ran - çon. Lui seul pou - vait à
mons no - tre Sau - veur, qui, de la mort, nous

Christ, l'Oint, pour notre i - ni - qui - té.
que l'es - poir qu'il vint pour nous pé - rir.
tous ou - vrir les cieux à la mois - son.
li - bé - ra. Mé - ri - tons Sa fa - veur

Au Berger elles sont chères

D'après les paroles anglaises
par MARY B. WINGATE

Musique par WILLIAM J. KIRKPATRICK

1. Au Ber-ger el - les sont chère - res les bre - bis
2. Le di - vin Ber-ger les ai - me, les a-gneaux
3. Au Ber-ger el - les sont chère - res, les bre - bis

de Son trou - peau. Que sont les biens é-phé-mè - res
de Son trou - peau. Mais mal-gré cet a-mour mê - me
ay - ant er - ré dans les prai-ri - es a - mè - res

de - vant l'a-mour du Très - Haut? Les au - tres
s'é - ga - re le fol a - gneau. Aus - si le
ou dans les champs em-pier - rés. Frè - res, Sa

bre - bis per - du - es sont chè-res au vrai Ber - ger.
 bon Ber-ger cher - che, cher-che cet a-gneau per - du;
 voix nous ap - pel - le; ten-dre-ment Il nous con - duit.

Il veil - le du haut des nu - es sur son trou-
 de Sa main Il tend la per - che, la per - che-
 Pour Lui cher-chons a - vec zè - le les é - ga-

CHOEUR

peau é - loï - gné.
 de son sa - lut. } Pau-vres bre-bis é - ga - ré - es
 rés d'au-jour - d'hui.

poco rit. *a tempo*
 souf-frant la faim et le froid! Le Ber-ger

les a trou - vé - es, les ra - mè - ne sous Son toit.

4. Il est prêt, le pâturage; douces, calmes sont ses eaux.
 Nous nous mettrons à l'ouvrage pour ramener tes agneaux.
 Vers les brebis en détresse, dans les déserts éloignés.
 Partons avec allégresse, rassemblons les égarés.

Copyright by Hope Publishing Co.

12

Ce matin, dans votre chambre

1. Ce ma - tin, dans vo - tre cham - bre a - vez -
 2. Quand l'of - fen - se vous ir - ri - te son - gez
 3. Et quand ar - ri - va l'é - preu - ve, frère, as -

vous pri - é? In - vo - qué de Dieu la grâ - ce
 à pri - er. Pour que la ran - coeur s'ef - fa - ce
 tu pri - é? Quand t'ac - ca - bla la souf - fran - ce

pour, si le dan - ger me - na - ce, ê - tre
 et l'a - mour pur la rem - pla - ce, Il faut
 aux mains de la Pro - vi - den - ce, t'es - tu

CHOEUR

pro - té - gé. } La pri - ère est comme un pha - re
 sup - pli - er.
 con - fi - é?

qui chan - ge la nuit en jour. Donc si tout

vous pa - raît som - bre, sup - pli - ez tou - jours.

Dieu, notre Père

D'après les paroles anglaises
par AGNUS S. HIBBARD

Musique de FRIEDRICH F. FLEMMING

mf

1. Dieu, no - tre Pè - re, qu'au ciel, ta de-
2. Qu'en - fin fleu - ris - se dans ce pau - vre
3. Don - ne ta for - ce, Toi, Dieu de nos

meu - re, par - vien - nent nos voix, nos chants
mon - de qui dé - ses - pè - re, u - ne
pè - res, Ta paix, Ton sa - lut à tou-

de cette heu - re! Mer - ci pour Ta paix, qui tou-
paix pro - fon - de. Nous croy - ons en Toi, en Ta
te la ter - re. Que tous i - ci - bas en Toi

jours de - meu - re, tou - jours de - meu - re.
paix fé - con - de, ta paix fé - con - de.
seul es - pè - rent! O no - tre Pè - re!

14

Gloire au grand Dieu des cieux

D'après les paroles anglaises
par BODEN

Musique de FELICE GIARDINI

1. Gloire au grand Dieu des cieux . Que l'on dise en tous lieux:
2. Jé - sus, le Ré-demp-teur, a con - nu la dou - leur.
3. Que nos chants so - len - nels di-sent à l'E - ter - nel:

Gloire au Très Haut! Jé - sus, a - vec a - mour, prend nos far -
Gloire au Très Haut! Di - tes qu'en Gol - go - tha Son sang vous
Gloire à Ton nom! Hon-neur et ma - jes - té cou-ron - nent

deux si lourds. E - xal-tons - Le tou-jours. Gloire à l'A - gneau!
ra - che-ta. Chan - tez donc: Ho - san-na! Gloire à l'A - gneau!
Ta bon-té. A toute é - ter - ni - té Gloire à Ton nom!

A tout honneur terrestre

Musique de WILLIAM B. BRADBURY

1. A tout hon-neur ter - res - tre, oui, je veux re-non - cer.
 2. Mon nom se-ra peut - è - tre comp - té par - mi les saints;
 3. Que mon Di-eu me châ - tie, qu'il me don-ne ma croix,

A - dieu, plai-sirs fu - nes - tes! Je veux vous dé-lais - ser.
 ceux dont les chants ré - pè - tent: Gloire à Dieu trois fois saint.
 et qu'il me pu - ri - fi - e: Telle est la sain-te loi.

Je vais plan - ter ma ten - te sur le roc é - ter - nel,
 Pour de tel - les ri - ches - ses je veux tout af-fron - ter,
 Du creu-set de l'é - preu - ve je dois sen - tir le feu,

loin de ce - lui qui ten - te, et vi - vre près du ciel.
 é - preu - ves et tris - tes - ses, je veux tout ac-cep - ter.
 é - preu - ve pré - ci - eu - se, dans le creu-set de Dieu.

CHOEUR

Là m'at-tend un re - pos, là m'at-tend un re - pos,

dans les cieux, dans les cieux, doux re - pos dans les cieux.

16

Entends nos voix, ô Dieu

D'après les paroles anglaises
par FRANK W. ASPER

Musique de FRANK W. ASPER

1. En - tends nos voix, ô Dieu, mon-tant pour Te pri - er
2. La clar - té de l'a - mour gar - de dans no - tre coeur!

de nous ai - der à sui - vre mieux le vrai, l'é-troit sen - tier.
Que Ton Es-prit soit cha - que jour a - vec nous, ô Sei-gneur!

Merveilleux l'amour

D'après les paroles anglaises
par CHARLES H. GABRIEL

Musique de CHARLES H. GABRIEL

mf

1. Mer - veil - leux l'a - mour que Jé - sus, le Christ,
2. Oui, c'est mer - veil - leux! Il quit - ta Son trô -
3. Son - geons à Son corps mar - ty - ri - sé, au

m'a don - né! A - vec quel - le grâ - ce sou -
ne di - vin. Pour ra - che - ter mon â - me
sang ver - sé. Pour pay - er la det - te, pour

vent Il m'a par - don - né! Je trem - ble d'ap -
fiè - re sur terre Il vint! Il é - tend Son
nous, Il s'est sa - cri - fié. Pour - rai-je ou - bli -

pren - dre que pour moi, pé - cheur, il dut Mou -
a - mour sur un hom - me com - me moi; Il
er ce grand a - mour, cet - te pi-tié? Non,

rir sur la croix pour que j'ob - tien - ne le sa - lut.
 me jus - ti - fie et par Sa mort de - vient mon Roi.
 je veux l'a - do - rer à Son trô - ne glo - ri - fié.

CHOEUR

Oh! que c'est mer - veil-leux que Son a-
 Oh! que c'est mer - veil-leux

mour- pour moi l'ait fait mou - rir pour moi!
 mer - veil-leux, mer - veil-leux,

Oh! que c'est mer - veil-leux, mer-veil-leux pour moi.

18 Je sais qu'il vit, mon Rédempteur

D'après les paroles anglaises
par SAMUEL MEDLEY

Musique de LEWIS D. EDWARDS

1. Je sais qu'il vit, mon Ré - demp - teur! Que
 2. Il vit, m'ac - cor - de Son se - cours. Il
 3. Il vit, mon sage a - mi di - vin. Il
 4. Que ces mots ré - chauff - fent le coeur! Je

ces mots ré - chauff - fent le coeur! Il vit, Lui
 vit pour me gui - der tou - jours. Il vit pour
 vit! Son a - mour est sans fin. Il vit! Sa
 sais qu'il vit, mon Ré - demp - teur! Il vit, à

qui don-na Sa vie, Il vit, d'u - ne vie-
 ai - der ma fai - blesse. Il vit! A Lui je
 gloi - re je ré - pète. Il vit! mon Prince et
 Lui glo - ire su - prême! Il vit, Jé - sus tou-

Sopranos

Altos

Tenors

Basses

in - fi - nie. Il vit! Son a - mour Il me donne. Il
me con - fesse. Il vit pour a - pai - ser mes craintes. Il
mon Pro - phète! Il vit, et par Lui je res - pire. Il
jours le même Il vit! A Lui gloi - re su - prême! Il

vit pour que mon Dieu par - donne. Il vit! Mon â - me
vit pour en - ten - dre mes plaintes. Il vit, cal - me mon
vit! La mort ne peut me nuire. Il vit, pré - pa - re
vit, Jé - sus tou - jours le même! Que ces mots ré - chauff-

le sait bien! Il vit! Sans Lui je n'au - rais rien.
cœur trou - blé. Il vit! Par Lui je suis com - blé.
mon sé - jour. Il vit, m'y con - duit par a - mour.
fent le cœur: „Je sais qu'Il vit, mon Ré - demp - teur!“

Dieu, écoute nos prières

D'après les paroles anglaises
par R. ALLDRIDGE

Musique de JOSEPH J. DAYNES

1. Dieu, é - cou - te nos pri - è - res, par l'Es-
 2. Que for - ce nous soit don - né - e pour Te
 3. O, qu'à la fu - ture au - ro - re nous soy-

prit don - ne la paix, et rem - plis nos coeurs, ô
 sèr - vir mieux tou - jours, et gui - de no - tre pen-
 ons tous sans pé - chés, pour qu'en Toi, en paix et

Pè - re, de l'a - mour le plus par - fait.
 sé - e par Ton Es - prit cha - que jour.
 gloi - re, nous soy - ons res - sus - ci - tés.

N'a - ban - don - ne, n'a - ban - don - ne pas ton
 Que Ta gar - de, que Ta gar - de nous pro-
 Des lou - an - ges, des lou - an - ges nous Te

peuple en son com - bat! N'a - ban - don - ne,
 tège en nos ef - forts. Que Ta gar - de,
 chan - te - rons tou - jours. Des lou - an - ges,

n'a - ban - don - ne pas ton peuple en son com - bat!
 que Ta gar - de nous pro - tège en nos ef - forts.
 des lou - an - ges nous Te chan - te - rons tou - jours.

Christ est ma lumière

D'après les paroles anglaises
par JAMES NICHOLSON

Musique de JOHN R. SWENEY



1. Christ est ma lu-mière, en Lui seul j'ai foi; le
2. Christ est ma lu-mière, à Lui va mon chant. Je
3. Christ est ma lu-mière en tout et par-tout. Sa



jour et la nuit, Il est près de moi, car
vois Son pou-voir; Son a-mour je sens. Plus
dou-ce pré-sence il-lu-mi-ne tout. Il



Il me pro-tè-ge con-tre le pé-ché. Son
for-te que les yeux, la foi peut per-cer les
est mon Ré-demp-teur, mon Sau-veur, mon Roi. Les

CHOEUR

Es - prit me dit que je suis ra - che - té. } Sei-
 é - pais nu - a - ges. Pour - quoi donc dou - ter? }
 Saints et les an - ges chan - tent a - vec moi. } Sei-

gneur, mon Flam - beau, Tu es ma
 gneur, mon Flam-beau, Tu es mon Flam-beau,

joie et mon chant. Le
 Tu es ma joie et mon chant. Le

jour et la nuit, Tu

jour et la nuit, le jour et la nuit, Tu

me con - duit cons - tam - ment.

me con - duit cons - tam - ment.

21 Venez à Jésus! Il vous appelle!

D'après les paroles anglaises
de O. P. HUISSH

Musique de O. P. HUISSH

1. Ve - nez à Jé - sus! Il vous ap - pel - le

2. Ap - pe - lez Jé - sus! Il vous é - cou - te,

3. Pri - ez donc Jé - sus! Qu'il vous en - ten - de

4. Ve - nez à Jé - sus! Il vous ap - pel - le

vous qui suc - com - bez sous les pé - chés.
 vous qui ne l'a - vez pas é - cou - té!
 sup - pli - er a - vec hu - mi - li - té!
 de cha - que pa - ys et na - ti - on!

Il vous don - ne - ra vie é - ter - nel - le
 Il vous re - met - tra sur cet - te rou - te
 Ay - ez re - cours à Son a - mour ten - dre,
 Lais - sez at - ten - drir vos coeurs re - bel - les!

rit.
 si Son a - mour vous cher - chez.
 qui mène à la vé - ri - té!
 sour - ce de fé - li - ci - té!
 Il vous ap - pelle, al - lez donc!

D'après les paroles anglaises
par RUTH MAY FOX

Musique par W. O. ROBINSON

1. Vi - ve notre S. - A. - M. ! Nous chan - tons bien haut
2. Au so - leil é - clo - se, sous un ciel bé - ni,

no - tre joie de vi - vre sous ton clair flam-beau.
„Ro-se dans le dé - sert“, tu nous ré - jou - is.

Un Voy - ant te fon - da sur la vé - ri - té!
Mar - chons bra - ves et forts sous ton fier dra-peau.

Que par ta lu - miè - re nous soy - ons gui - dés!
Vi - ve notre S. - A. - M., chan-tons - le bien haut!

CHOEUR

Pro - gres - sons sans ces se

Pro - gres - sons sans ces - se
 Pro - gres - sons sans ces - se,
 Nous pro - gres-sons sans ces - se

Dieu nous gui - de - ra!

Dieu nous gui - de - ra, gui - de - ra.
 Dieu gui - de - ra nos pas.
 Dieu gui - de - ra tous nos pas.

C'est u - ne pro - mes - se:

C'est u - ne pro - mes - se:
 U - ne pro-messe, u - ne pro-mes - se:
 U - ne pro-messe, pro - mes - se:

Il bé - ni - ra nos pas!

Il bé - ni - ra nos pas, tous nos pas.
Il bé - ni - ra nos pas, tous nos pas.

Il bé - ni - ra nos pas.

23

Jouissons du bonheur

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM W. PHELPS

1. Jou-is - sons de ce bon - heur que Dieu nous pré-
2. Nous nous ai - me - rons d'un a - mour bien fi-
3. Mar - chons a - vec foi, car c'est Dieu qui nous

sen - te; nous n'er - re - rons plus sur terre en é - tran-
dè - le. Res - tons tous u - nis, nous vain - crons par la
gui - de. Il nous con - dui - ra par ces temps de fray-

gers. La bonne nou - vel - le en tous pa - ys s'im-
 foi. Voy - ant le mé - chant qui tremble et qui chan-
 eur. Voi - ci la mois - son im - pla - ca - ble et

plan - te. Il faut ac - cep - ter les di-
 cel - le, at - ten - dons cette heure où vien-
 ra - pide. Les Saints re - vi - vront au re-

vins mes - sa - gers. Oui, les Saints re - ce - vront les
 dra no - tre Roi. Oui, les Saints re - ce - vront les
 tour du Sau - veur. Oui, les Saints re - ce - vront les

grâ - ces pro - mi - ses. A - lors on ne pour - ra plus
 grâ - ces pro - mi - ses. A - lors on ne pour - ra plus
 grâ - ces pro - mi - ses et les an - ges vien - dront pour

les mo - les - ter. La ter - re se-
 les mo - les - ter. La ter - re se-
 les cou - ron - ner. La ter - re se-

ra le jar - din des dé - li - ces. A
 ra le jar - din des dé - li - ces. A
 ra le jar - din des dé - li - ces. Christ

tout I - sra - ël Jé - sus offre un foy - er.
 tout I - sra - ël Jé - sus offre un foy - er.
 ré - u - ni - ra tous les Siens au foy - er!

D'après les paroles anglaises
par GEORGE MANWARING

Musique d'EBENEZER BEESLEY

1. Sei - gneur, a - vant de par - tir, nous Te
2. Vois no - tre sin - cère ef - fort! A T'o-
3. Pè - re, tou - jours tendre et bon, pour Toi

pri - ons de bé - nir nos le - çons de
bé - ir, rends - nous forts. Mar - chant dans la
nous tra - vail - le - rons. Que tou - jours à

ce beau jour, que nous les gar - dions tou - jours.
vé - ri - té, nous fe - rons Ta vo - lon - té.
Te ser - vir nous trou - vions un doux plai - sir.

4. Pardonne tous nos péchés.
Aide - nous à subsister
honnêtement devant Toi.
Grave en nous Ta sainte Loi.

O sublimes sommets

D'après les paroles anglaises
par Charles W. PENROSE

1. O su - bli - mes som-mets, où le ciel, pur et
2. En vain les or - gueil-leux tou-jours t'ont mé - pri-
3. Sur les monts du Sei-gneur, af - fer - mis donc tes

beau, forme un dôme au - des-sus des val - lons; où mur-
sé, et les mé - chants vou-lu te mau - dire, cher pa-
pieds, car ton Dieu fou - le tes en - ne - mis; leur ar-

mu - re la brise et chan - te le ruis-seau, plus que
ys de Si - on, par les hum - bles ai - mé, Dieu veut
gent et leur or te se - ront ap - por-tés pour t'or-

tout autre en-droit nous t'ai - mons. O Si-on, cher pa-ys
 te pro-té-ger, te bé - nir. O Si-on, cher pa-ys
 ner. - Ce - la nous fut pré - dit. O Si-on, cher pa-ys

de li - ber - té! Vers tes monts si ché-ris, le dé-
 de li - ber - té! Bien que tu aies dû fuir, o - bli-
 de li - ber - té! Oui, tou - tes tes de-meures bril-le-

sir nous con-duit, pour y trou - ver la fra - ter - ni - té.
 gée de gé-mir, tu au - ras gloire et pros - pé - ri - té.
 ront de splen-deur et de gloire à toute é - ter - ni - té.

4. Nos voix s'élèveront pour exalter ton nom. Des prophètes tu es le foyer.
 Délivrance est promise, les tyrans périront, de leur joug tu seras libérée.
 O Sion, cher pays de liberté! En tes temples sacrés
 nous irons adorer! Sois à nous pour toute éternité!

Louons de tout notre cœur

D'après les paroles anglaises
par TRACY Y. CANNON

Musique de TRACY Y. CANNON

1. Lou - ons de tout no - tre cœur no - tre Père,
2. Son nom par - tout pro - cla - mons, et Ses lou - an -
3. No - tre Dieu, Père et A - mi, puis - sant, ai - mant,

le Sei - gneur, qui la vi - e nous don - na,
ges chan - tons, nous, par Sa grâ - ce sau - vés,
in - fi - ni, c'est Toi qui as tout cré - é

la vé - ri - té nous mon - tra. Lou - ons de tout
par Son a - mour pu - ri - fiés. Son nom par - tout
et qui tout as a - ni - mé, no - tre Dieu, Père

no - tre cœur no - tre Père, le Sei - gneur.
pro - cla - mons et Ses lou - an - ges chan - tons.
et A - mi, puis - sant, ai - mant, in - fi - ni!

Que nos voix s'unissent

D'après les paroles anglaises
par GEORGE MANWARING

Musique d'EBENEZER BEESLEY

1. Que nos voix s'u - nis - sent pour quit - ter ce lieu.
 2. Lou - ons no - tre Pè - re pour Songrand a - mour.
 3. E - coute à cette heu - re, Jé - sus Ré - demp - teur,

Que nos cœurs bé - nis - sent le Sab - bat de Dieu.
 Nos voix puis - sent plai - re aux cieux, en ce jour!
 quand dans Ta de - meu - re on Te loue en chœur.

Chan - tons nos lou - an - ges pour Ses ten - dres soins.
 L'E - ter - nel mé - ri - te Lui seul tous nos chants.
 Con - dui - s - nous et gui - de cha - cun de nos pas.

Aux ac - cents des an - ges, joi - gnons nos re - frains.
 Sa gran - deur in - vi - te nos plus doux ac - cents.
 Que sous Ton é - gi - de nous ne pé - chions pas.

28

Ce jour, au coeur j'ai du soleil

D'après les paroles anglaises
par H. H. HEWITT

Musique de JOHN R. SWENEY

1. Ce jour, au coeur j'ai du so - leil si
 2. Mon coeur, en de joy-eux ac - cents, s'é-
 3. Mon coeur chan - te - ra le prin - temps et
 4. Ce jour est un jour de bon - heur, d'es-

clair, si ra - di - eux! Sur terre il n'est rien de pa-
 lè - ve vers mon Roi. Jé - sus je sais que Tu com-
 l'é - ter - nel - le paix. Fi - nis se - ront tous les tour-
 pé - rance et d'a - mour. Je sens la grâ - ce du Sau-

CHOEUR

reil: c'est un re - flet des cieux!
 prends cet é - lan de ma foi.
 ments: c'est l'a - mour dé - sor - mais, } O so-
 veur, vois mon fu - tur sé - jour.

leil, cé - les - te flam - me!

leil, cé - les - te flamme! ô so - leil, cé - les - te flamme!

Quand en paix pas - sent les jours heu-

reux, tu res - plen - dis dans

les jours heu - reux,

mon â - me, et Jé - sus sou - rit des cieux.

Dans l'Eglise ici bas

Musique de W. A. MOZART

1. Dans l'E - glise i - ci bas on voit qu'a - vec le
 2. En nous voy - ant, pen - sent cer - tains que tous nous
 3. Pour ré - a - li - ser Ses des - seins, son plan di-

blé l'i - vrai - e croît. Mais Jé - sus - Christ bien-
 som - mes le bon grain. Mais Dieu sait tout, Son
 vin me - ner à bien, oui, de l'i - vrai - e

tôt vien - dra, c'est Lui qui les sé - pa - re - ra.
 oeil per - çant pé - nè - tre tout dé - gui - se - ment.
 Dieu se sert, mais Il lui ré - ser - ve l'en - fer.

De la mois - son vien - dra le temps! Les anges, tout

en brû - lant, l'i - vraie, ré - col - te - ront tout le fro - ment.

De la mois - son vien - dra le temps! Les anges, tout

en brûl - lant l'i - vraie, ré - col - te - ront tout le fro - ment.

4. Veillons tous à nous préparer!
 Veillons à nous interroger:
 Suis-je l'ivraie ou le froment?
 O que serai - je au jugement?

Vas-tu faiblir, ô jeunesse

D'après les paroles anglaises
par EVAN STEPHENS

Musique d'EVAN STEPHENS

1. Vas - tu fai - blir, ô jeu - nes - se, ne plus
2. Lors - que tu sais la puis - san - ce qui mène
3. Pour Toi, nous vou - lons, ô Pè - re, lut - ter,
4. Nous vou - lons que Ta ba - lan - ce ne nous

dé - fen - dre ta foi; lors - que l'en - ne - mi t'op -
à l'as - saut le mal, vas - tu, crai - gnant sa vio -
veil - ler et ser - vir, a - bor - der d'un coeur sin -
trou - ve pas „lé - gers“, et Ton rè - gne qui s'a -

pres - se, craindre et pli - er sous sa loi? Non!
len - ce, sui - vre le guide in - fer - nal? Non!
cè - re les rou - tes de l'a - ve - nir. Oui!
van - ce nous ver - ra tous pré - pa - rés. Oui!

CHOEUR

Tous bien an-crés dans la foi de nos pè - res, sui - vons la

Organ accomp.

Pedal obligato

voie de ces mar-tyrs, nos frè - res. Bras, force et coeur



de même ar-deur, Dieu nous ai-dant, nous se-rons vain-queurs.

31 Un mot d'amour, un mot gentil



1. Un mot d'a-mour, un mot gen-til ja-mais ne
 2. Doux est le coeur plein de par-don, gé-né-
 3. Sois gé-né-reux et bien-veil-lant en-vers au-

laisse au-cun, ve-nin. Di-vul-guer les pé-
 reux en-vers son pro-chain! Com-ment peut-on de-
 trui comme en-vers toi, si une er-reur tu vois

chés d'au - trui di - gne n'est point d'un bon chré - tien.
 ve - nir bon en a - bais - sant le genre hu - main?
 ou en - tends, gar - de - la, frè - re, par de - vers toi.

Sou - vent on peut bien mieux se - mer en choi - sis -
 Sur un plan bien plus é - le vé et bien plus
 Sur ter - re bien courts sont nos jours, nul ne peut

sant ce meil - leur plan: le mal ne ja - mais
 no - ble pla - çons-nous. Oui, nous se - rons ré -
 en pré - voir la fin; em - bel - lis - sons - les

pro - non - cer; di - re du bien, d'un cœur ai - mant.
 com - pen - sés si nous di - sons du bien de tous.
 par l'a - mour; chez tous ne voy - ons que le bien.

Ah! donne à mon âme

D'après les paroles anglaises
par PHILIP PAUL BLISS

Musique de PHILIP PAUL BLISS

1. Ah! donne à mon â - me plus de sain - te - té,
2. Jé - sus, à mes lar - mes Tu veux com - pa - tir;
3. Que pour Ton ser - vi - ce j'aie un coeur joy - eux,

plus d'ar - den - te flam - me, de sé - ré - ni - té,
de tou - tes Tes ar - mes viens me re - vê - tir.
prompt au sa - cri - fi - ce, tou - jours sous Tes yeux;

plus de con - fi - an - ce pour res - ter de - bout,
Par plus de pri - è - re, de zèle et de foi,
qui chante et qui trem - ble, humble en sa fer - veur,

rit.

plus de pa-ti-en-ce pour sup-por-ter tout.
 que dans la lu-mière je marche a-vec Toi.
 un coeur qui res-semble au Tien, mon Sau-veur!

rit.

33

Maître, la tempête lance

D'après les paroles anglaises
 par M. A. BAKER

Musique de R. H. PALMER

1. Maî-tre, la tem-pê-te lan-ce ses va-gues au-
 2. Maî-tre, l'es-prit en an-gois-se, je viens, en re-
 3. Maî-tre la crain-te est pas-sée, les é-lé-ments

f

tour de nous. Le ciel est cou-vert de nu-
 mords, à Toi. Mon coeur est trou-blé de re-
 sont cal-més! La mer est à pré-sent tran-

f

a - ges. Pas d'aide ou d'a-bri du tout! N'é-prou-ves-
 pro - ches, ré - veil - le - Toi, sau - ve - moi! Car ma pauvre
 qu'il - le et mon cœur est a - pai - sé. Cher Ré-demp-

tu pas de crain - te? Peux-Tu en - cor dor - mir
 â - me suc - com - be sous le poids des pé - chés.
 teur, ô de - meu - re dé - sor - mais près de moi,

quand la mer fu - ri - eu - se me - na - ce de
 Je pé - ris, je pé - ris, ô mon Maî - tre! Au
 car je veux ren - trer au port cé - les - te et

CHOEUR

mp

nous fai - re tous pé - rir? } Les vents et la
se - cours! Viens me sau - ver! }
m'as - soir au - près de Toi. }

mp

p

mer m'o - bé - is - sent tous. Sois tran-
Sois tran- quille!

p

mp cresc. -

quille! Que ce soit la fu - reur de la mer ou
Sois tran- quille!

mp cresc. -

bien des dé - mons ou des hom - mes mé - chants, rien

n'en - gouf - fre - ra la barque où se tient le Maî - tre des

cieux, terre et o - cé - ans. „Tout o - bé - it à ma

ff *mf*

vo - lon - té! Sois tran - quille, sois tran - quille! Tout o - bé -

p *pp* *mf*

p *pp* *mf*

it à ma vo - lon - té! Soy - ez tran - quilles.“

mp *dim.*

mp *dim.*

Sachez que chacun peut choisir

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM C. GREGG

Musique d'EVAN STEPHENS



1. Sa - chez que cha - cun peut choi - sir et suivre i -
2. Il ap - pel - le - ra, bé - ni - ra, a - vec a -
3. De nos pou - voirs n'a - bu - sons pas, et de Jé -



ci - bas son dé - sir; car Jé - sus n'a ja -
mour di - ri - ge - ra, et mon - tre - ra le
sus sui - vons les pas. Il est heu - reux quand



mais vou - lu for - cer les hu - mains au sa - lut.
bon che - min mais sans for - cer l'es - prit hu - main.
nous cher - chons Sa grâce et Son a - mour fé - conds.

4. Ceux qui s'obstinent dans le mal
Dieu les condamne au jour final,
ils sont jetés au lac de feu,
mais les fidèles verront Dieu.

35

Lorsque les ennuis, les peines, le chagrin

D'après les paroles anglaises
par J. OATMAN, JR

Musique de E. O. EXCELL

1. Lors-que les en - nuis, les pei - nes, le cha - grin
2. Si ta croix te sem - ble trop lourde à por - ter,
3. Lors-que des voi - sins tu vois l'or ou les champs,
4. Si donc le com - bat, qu'il soit grand ou pe - tit,

trou - ble - ront ta vie au long de ton che - min,
et si ton far - deau te pèse à t'é - cra - ser,
pense au tré - sor de Dieu qui là - haut t'at - tend;
cha - que jour te for - ge, dis à Dieu mer - ci!

comp - te les bien - faits ac - cor - dés cha - que jour,
comp - te les bien - faits; le dou - te s'en i - ra,
comp - te les bien - faits que tu peux mé - ri - ter;
Comp - te les bien - faits, for - ti - fié par l'es - poir,

dé - nom - bre - les en pen - sant à Son a - mour.
 et le jour qui meurt dans les chants fi - ni - ra.
 u - ne gloi - re que l'ar - gent ne peut don - ner!
 au bout du voy - a - ge t'at - tend la vic - toire!

1.-4. Comp - te les bien-faits de cha - que jour,
 1.-4. Comp-te, comp-te les bien - faits de cha-que jour,

et vois dans cha-cun de Dieu l'a - mour!
 et vois, et vois dans cha - cun de Dieu l'a - mour!

Comp - te - les bien!
 Comp - te, comp-te - les bien! Ils sont si nom - breux!

Comp - te cha - que jour tous les bien - faits de Dieu.

This musical score is for a hymn. It features a treble and bass staff with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

36

Gloire à Dieu, notre Créateur

D'après les paroles anglaises
par THOMAS KEN

Musique tirée du PSAUTIER GENEVOIS

1. Gloire à Dieu, no - tre Cré - a - teur! Gloire

This musical score is for the first line of the hymn. It features a treble and bass staff with a key signature of one sharp (F-sharp) and a 2/4 time signature. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

à Christ, no - tre Ré - demp - teur! Gloire à l'Es - prit Con -

This musical score is for the second line of the hymn. It features a treble and bass staff with a key signature of one sharp (F-sharp) and a 2/4 time signature. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

so - la - teur! Lou - ange et gloire au Dieu Sau - veur!

This musical score is for the third line of the hymn. It features a treble and bass staff with a key signature of one sharp (F-sharp) and a 2/4 time signature. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

Cette terre aux mille fleurs

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM W. PHELPS

Musique de THOMAS C. GRIGGS

1. Cet - te terre aux mil - le fleurs, l'air et
 2. Les é - chos sur les co - teaux, voix des
 3. Rê - ves doux de no - tre coeur, sur la

ses frai - ches sen - teurs, la splen - deur des mers d'a - zur,
 bois et des ruis - seaux, chants d'oi - seaux, lé - gers zé - phyr,
 ter - re, tout bon - heur, tout es - poir pour l'a - ve - nir,

l'in - fi - ni du ciel si pur, tout nous dit l'a -
 frais mur - mu - res, doux sou - pirs, tout re - vêt l'a -
 tout ce qui peut nous ra - vir, nous re - dit l'a -

mour de Dieu sur terre, au ciel, en tout lieu.
 mour de Dieu, i - ci - bas, en cha - que lieu.
 mour de Dieu, en nous rap - pro - chant des cieux.

L'Esprit du Dieu Saint

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM W. PHELPS



1. L'Es - prit du Dieu Saint brû - le comme u - ne flam - me.
2. Des Saints le Sei - gneur ac - croît l'in - tel - li - gen - ce,
3. L'a - gneau, le li - on, ré - u - nis vont paî - tre



Dé - jà pa - rait la gloi - re des der - niers jours. Les
res - tau - re les lois de leurs jus - tes aî - eux. Et
et par - ta - ger bien - tôt leurs jeux in - no - cents. Les



dons d'au - tre - fois ré - jou - is - sent notre â - me. Les
tout se res - sent de Sa pure in - flu - en - ce: le
fils d'E - phra - ïm a - lors ver - ront pa - raî - tre Jé -

an - ges re - vien - nent à no - tre se - cours.
 voi - le com - mence à s'ou - vrir à nos yeux.
 sus et ses an - ges tout res - plen - dis - sants.

Chan - tons à la gloi - re du Très-Haut dans les cieux Ho -

san - na! car l'hom - me re - trou - ve l'E - den. Hon -

neur et gran - deur au Dieu saint dans les hauts lieux. Tou -

jours, et à ja - mais, a - men et a - men!

39 Israël, ton Dieu t'appelle

D'après les paroles anglaises
par RICHARD SMYTH

Musique de CHARLES C. CONVERSE

1. I - sra-ël, ton Dieu t'ap - pel - le à sor - tir de
2. I - sra-ël, Dieu se ré - vè - le, c'est la voix de
3. I - sra-ël, des an - ges vien - nent du cé - les - te

ton e - xil. Ba - by-lone en - fin chan - cel - le,
ton Sau - veur. Sa pa - role est é - ter - nel - le.
monde en haut, ap - por - ter les clefs qu'ils tien - nent;

son é - tat est faible et vil. A Si - on ac-cours en
Crois - Le donc a - vec fer - veur. A Si - on ac-cours en
nul pou - voir ne fait dé - faut. A Si - on ac-cours en

hâ - te, pour é - chap - per au pé - ril. A Si - on ac-
hâ - te, viens jou - ir de Sa fa - veur. A Si - on ac-
hâ - te, le Sei - gneur vien - dra bien - tôt. A Si - on ac-

cours en hô - te, pour é - chap - per au pé - ril.
cours en hô - te, viens jou - ir de Sa fa - veur.
cours en hô - te, le Sei - gneur vien - dra bien - tôt.

4. Israël, Dieu te convie à renoncer aux erreurs.
Du jugement des impies viens éviter les horreurs.
A Sion accours en hâte, pour y trouver le bonheur.
A Sion accours en hâte, pour y trouver le bonheur.

D'après les paroles anglaises
par CYRUS H. WHEELLOCK

Mélodie anonyme

1. An - ciens d'I - sra - ël, ve - nez vous joindre à
2. Bien peu d'ou - vri - ers pour la gran - de mois-
3. Al - lons au boi - teux, à l'a - veugle et au

nous! Cher - chons les sin - cè - res, les jus - tes par-
son! Si nous som - mes tous u - nis nous suf - fi-
sourd, me - nons - les au Christ, par Son oeu - vre d'a-

tout! Du haut des mon - ta - gnes, du sein du dé-
rons! Le chaume et l'i - vrai - e lais - sons dans les
mour. „Al - lez vers les pau - vres!“ nous dit le Sei-

sert, ve - nez en Si - on, vous, é-
champs, aux gran - ges bé - ni - es por-
gneur. Il offre en Si - on le sa-

CHOEUR

lus de la terre! } C Ba - by - lone, ô
tons le fro - ment!
lut, le bon - heur.

Ba - by - lone, à toi nos a - dieux, nous

nous re - ti - rons sur les monts d'E - phra - ïm.

41

Jour de Sabbat! Jour du Père!

D'après les paroles anglaises
par R. B. BAIRD

Musique d'EBENEZER BEESLEY

1. Jour de Sab - bat! Jour du Pè - re! A Lui
 2. E - cou - tez! Les clo - ches son - nent! On les
 3. U - nis, hum - bles, en pri - è - re, et chan-
 4. Nos a - mis, nos soeurs, nos frè - res, nous ve-

seul vont tous nos soins! Jour de paix et de pri-
 en - tend de par-tout. Et les gais en - fants qui
 tant lou - ange à Dieu, nous cher - chons à nous ins-
 nons y ren - con - trer. Mem - bres du Di - vin Roy-

è - re dont nous a - vons tant be - soin! A l'E-
 chan-tent! Oh, quel son joy - eux et doux! Cha - que
 trui - re et à Le con - naî - tre mieux. Dans les
 au - me nous de - vons tous tra - vail - ler. Les é-

co - le du Di - man - che nos ai - ma - bles ins - truc - teurs
 ten - dre note in - vi - te à notre E - cole a - vant tout.
 E - cri - tu - res Sain - tes, la jeu - nes - se d'I - sra - ël
 preu - ves nous ren - for - cent, et la Sain - te Vé - ri - té,

a - vec pa - ti - ence en - sei - gnent les prin -
 Sur la rou - te la mu - si - que vous ap -
 vient ap - pren - dre les prin - ci - pes qui la
 qui sur - pas - se les cou - ron - nes, nous rend

CHOEUR

ci - pes du Sau - veur.
 pel - le! Hâ - tez - vous!
 mè - ne - ront au ciel. } Jour de Sab - bat! Jour du
 tous pour Dieu zé - lés.

Pè - re! A Lui seul vont tous nos soins! Jour de



paix et de pri - è - re dont nous a - vons tant be - soin.

42 Enfants de Sion, exaltons notre Dieu

D'après les paroles anglaises par H. MAIBEN Arrangement musical par C. J. THOMAS



1. En - fants de Si - on, e - xal - tons no - tre Dieu
 2. Que par nos can - ti - ques Dieu soit a - do - ré:
 3. Res - tons bien fi - dè - les aux di - vi - nes lois!
 4. Lou - ons no - tre Dieu et Son pou - voir par - fait,



par les hym - nes, la gra - ti - tude et les vœux!
 par sa grâ - ce l'é - van - gile est res - tau - ré,
 Lut - tons pour Si - on a - vec ar - den - te foi!
 re - con - nais - sants de Ses dons et Ses bien - faits,

Nous som - mes heu - reux! E - tat pré - ci - eux! Et
 qui nous gui - de - ra et nous sau - ve - ra en
 No - tre joie, a - lors, bé - ni - ra l'ef - fort, car
 et par nos pro - grès, mar - chons au suc - cès, vers

Si - on, Si - on, Si - on pro - gres - se!
 Si - on, Si - on, Si - on qui bril - le,
 Si - on, Si - on, Si - on tri - om - phe,
 Si - on, Si - on, Si - on en gloi - re!

Si - on, Si - on, Si - on pro - gres - se!
 Si - on, Si - on, Si - on qui bril - le.
 Si - on, Si - on, Si - on tri - om - phe.
 Si - on, Si - on, Si - on en gloi - re!

Entendez vous l'appel du cor

Musique de L. D. EDWARDS



1. En - ten - dez - vous l'ap - pel du cor des
 2. Dès à pré - sent, en - rô - lons - nous, et
 3. Ar - bo - rant tous un air mar - tial, en
 4. Al - lons, mar - chons, l'ordre est for - mel: il



mes - sa - gers de Dieu? Ils ré - cla - ment tous
 le cœur for - ti - fié, ar - mons nos bras, com -
 or - dre bien ran - gés, o - sant bra - ver l'es -
 faut vain - cre Sa - tan! Il est ter - rible, Em -



nos ef - forts. Mon - trons - nous va - leu - reux! De -
 bat - tons tous pour no - tre li - ber - té. Non,
 prit du mal sans crain - te des dan - gers, nous
 ma - nu - el, car Il est Tout - Puis - sant. Pé -

vant l'E - ter - nel nous mar - chons com - me de
 pas de lâ - ches dans nos rangs! Lut - tons pour
 pa - rais - sons de vrais guer - riers; et ce - lui
 cheurs, ral - li - ez l'é - ten - dard de Jé - sus,

vrais sol - dats, u - nis - sons - nous, fils
 l'a - ve - nir. De Dieu nous som - mes
 qui con - duit à son suc - cès nous
 no - tre Roi. Mar - chons vers Si on

de Si - on, pour les der - niers com - bats!
 les en - fants, pour Lui sa - chons mou - rir.
 a con - viés: c'est le Roi Jé - sus Christ.
 sans re - tard pour y vi - vre Sa loi.

En Sion, pays si cher

D'après les paroles anglaises
par ELIZA R. SNOW

Musique de G. F. ROOT

1. En Si - on, pa - ys si cher, ré son-
2. „Oui, pour vi - vre bien long-temps, è tre
3. En - sei - gnons - les de bonne heure, à bri-
4. Qu'ils n'ou - bli - ent de pri - er nuit et

nent, joy - eux dans l'air, des chants s'é - le - vant d'u-
beaux, forts et puis-sants, peu de vian - de, point de
der, pour leur bon-heur, leurs pas - sions, dé - sir et
jour pour im - plo - rer le Sei - gneur de les pro-

ne fou - le d'en - fants. Ceux - ci gé - né - reux et bons,
thé ni de ca - fé, point de ta - bac, ni li-queur!
lan - gue, tous les jours; à se mon - trer bien po - lis,
té - ger de tout mal, les ai - der à fai - re bien,

au sa - lut tous mar - che - ront en sui - vant bien les di -
 E - cou - tez vo - tre Sau - veur ! Il pro - mit ain - si sa -
 jus - tes, bons en - vers au - trui, par - tout et tou - jours af -
 à l'ai - mer com - me les siens, à o - bé - ir com - me

CHOEUR

vins com - man - de - ments.
 gesse a - vec san - té. } En - ten - dez - vous la mu -
 fa - bles, pleins d'a - mour. }
 tout en - fant loy - al.

si - que de ces dou - ces voix d'en - fants ? Con - fi -

ants et pleins d'a - mour, ils font mon - ter, cha - que

jour, vers le ciel leurs chants joyeux et in - no - cents.

45

La nature était parée

D'après les paroles anglaises
par GEORGE MANWARING

Musique de A. C. SMYTH

1. La na - ture é - tait pa - ré - e de ray-
2. Pros - ter - né de - vant le Pè - re, Jo - seph
3. Car u - ne clar - té sou - dai - ne voi - lant
4. Dieu lui dit: „Voi - là ton Maî - tre, Mon Fils,

ons d'or ra - di - eux. Les oi-seaux, sous la ra - mé - e,
pri - ait dans les bois. De Sa - tan la force en - tiè - re
l'as - tre de mi - di, mon-trant u - ne gloire ex - trê - me,
le Di - vin Sau - veur; et par Lui tu vas con - naî - tre

chan-taient l'E - tre glo - ri - eux. Dans la fo - rêt par - fu-
 l'ac - ca - bla de tout son poids. Mais l'a-mour et la lu-
 le ren-dit tout é - blou - i. Il vit E - lo-him Lui-
 les lois de ton Cré - a - teur. Lors-qu'il les vit ap - pa-

mé - e Jo - seph in - vo-qua les cieux. Dans la
 miè - re fu - rent vain - queurs dans les bois. Mais l'a-
 mê - me à Sa droi - te Jé - sus - Christ. Il vit
 raî - tre une ex-tase em - plit son coeur. Lors-qu'il

to - rêt par - fu - mé - e Jo - seph in - vo-qua les cieux.
 mour et la lu - miè - re fu - rent vain-queurs dans les bois.
 E - lo - him Lui - mê-me, à Sa droi - te Jé - sus - Christ.
 les vit ap - pa - raî-tre une ex-tase em - plit son coeur.

Devant la Cène de Jésus

D'après les paroles anglaises
par ELIZA R. SNOW

Musique de GEORGE CARELESS

mf



1. De - vant la Cè - ne de Jé - sus nous voi - ci
2. Sei - gneur, Toi qui quit - tas le ciel, Tu vins vivre
3. O Dieu fais - nous ré - a - li - ser le don que

mf



de nou - veau ve - nus, a - vec la foi que
a - vec le pé - cheur, et bus la cou - pe
dans Ta cha - ri - té Tu nous fis de Ton



seul Son sang per - met d'al - ler au Tout Puis - sant.
jus - qu'au fiel, mou - rus en lui don - nant Ton coeur.
Bien - Ai - mé qui pour nous fut sa - cri - fi - é.

4. O Dieu bénis - nous, Tes enfants,
au nom du Christ, Ton Fils aimant,
pour que, dignement, nous puissions
observer la Cène en Son nom.

Rayons brillants de vérité

D'après les paroles anglaises
par JOSEPH TOWNSEND

Musique d'EDWIN F. PARRY

1. Ray - ons bril-lants de vé - ri - té, doux prin - ci-
2. Pro - phè - tes, par Dieu ins - pi - rés, et que l'a-
3. Ain - si sont gui - dés par l'Es - prit tous les é-

pes d'a - mour, par Dieu nous fu - rent ré - vé - lés pour
mour gui - da, sou - vent nous ont ré - pri - man-dés, cor-
lus de Dieu; et c'est par eux que Dieu nous dit com-

CHOEUR

nous gui-der tou - jours.
ri - gé nos faux - pas.
ment vi-vre bien mieux. } Ces pa - ro - les d'a - mour

il - lu - mi - nent nos jours, ah, pré - ci - eux ce

don des cieux: La vé - ri - té par l'a - mour.

4. Trésors du sage et du prudent,
ces conseils précieux
nous suivrons tous, dorénavant,
pour arriver aux cieux.

48 Mon Sauveur, plus près de Toi

D'après les paroles anglaises
par JOSEPH L. TOWNSEND

Musique de WILLIAM CLAYSON

1. Mon Sau - veur, plus près de Toi, plus près,
2. Mon Sau - veur, plus près de Toi, plus près,
3. Mon Sau - veur, plus près de Toi, plus près,
4. Mon Sau - veur, plus près de Toi, plus près,

plus près de Toi! Ah, que m'é - lè - ve ma foi
plus près de Toi. Ah, que m'é - lè - ve Ta loi
plus près de Toi. Ah, que s'é - lè - ve ma voix
plus près de Toi. En sain - te - té que je sois



plus près, oui, plus près de Toi. Toi qui se-
 plus près, oui, plus près de Toi. Je viens à
 plus près, oui, plus près de Toi. Que mon vœu
 plus près, oui, plus près de Toi. Quand de ce



mas en mon cœur l'es-pé-rance et le bon-heur.
 Toi hum-ble-ment, d'un cœur ai-mant et fer-vent.
 soit ac-cor-dé d'ac-com-plir Ta vo-lon-té!
 mon-de souil-lé, tri-om-phant je sor-ti-rai.



Ten-dre-ment é-lè-ve-moi, mon Sau-veur, plus près de Toi.

Louange à Dieu

D'après les paroles anglaises
par JOACHINE NEANDER

1. Lou - ange à Dieu, le Tout - Puis - sant, Sou - ve - rain su -
2. Lou - ange à Dieu! Oui, gloire à Lui, no - tre di - vin
3. Lou - ange à Dieu, qui te bé - nit, pro - tè - ge ta
4. Lou - ange à Dieu, que de tou - te mon â - me j'a -

prê - me! Lou - ange à l'E - ter - nel, no - tre vic
Pè - re, qui donne aux Saints paix et vic - toi - re
vi - e! Son a - mour est im - men - se, Sa bon -
do - re! Ah, pros - ter - nous de - vant Lui! Que

et sa - lut mê - mes! Joi - gnons nos voix pour ho - no -
sur cet - te ter - re! Ne vois - tu pas qu'à tes be -
té in - fi - ni - e! Ah, mé - ri - tons tous Ses bé -
cha - cun l'ho - no - re! Lou - ange à Dieu qui rè - gne

rer no - tre Roi qui nous pro - tège et nous ai - me.
soins Il pour - voit, au dé - sir pur et sin - cè - re?
né - dic - ti - ons! Au bon - heur Il nous con - vi - e.
sur tous les cieux! Ja - mais en vain on L'im - plo - re!

50

C'était la douloureuse nuit

D'après les paroles anglaises
par ISAAC WATTS

Musique d'ALEXANDER SCHREINER

1. C'é - tait la dou - lou - reu - se nuit où
2. As - sis à table a - vec les siens, Jé -
3. Pre - nant la cou - pe de - vant Lui, Jé -
4. Ce no - ble sang, no - tre ran - çon, nous

fut li - vré le Fils de Dieu par un Ju - das, traître
sus rompt et bé - nit le pain: „Pre - nez, man - gez, dit -
sus dit en la bé - nis - sant: „Bu - vez — en tous, car
va - lut le di - vin par - don! Jé - sus mou - rut pour

o - di - eux, aux mains de tous ses en - ne - mis.
Il à tous, voi - ci mon corps rom - pu pour vous.“
c'est i - ci le Sang du Nou - veau Tes - ta - ment.“
nos pé - chés. A Lui res - tons tous at - ta - chés!

D'après les paroles anglaises
de THOMAS MOORE

Musique de SAMUEL WEBBE (Arrgt)

1. Vous, qui souf - frez, ve - nez cher - cher la grâ - cel
2. De l'af - fli - gé la joie et l'es - pé - ran - ce,
3. Voy - ez Il offre i - ci le pain de vi - e,

Au doux Sau - veur ve - nez donc re - cou - rir!
tou - jours ai - mant, Il veut vous se - cou - rir.
l'eau du ciel cou - le tou - jours, sans ta - rir,

Car il n'est rien que Christ pour vous ne fas - se;
Ac - cou - rez donc cher - cher la dé - li - vran - ce,
à Son fes - tin d'a-mour Il vous con - vi - e.

il n'est de maux qu'Il ne puis - se gué - rir!
Il n'est de maux qu'Il ne puis - se gué - rir!
Il n'est de maux qu'Il ne puis - se gué - rir.

D'après les paroles anglaises
par HORACE L. HASTINGS

Musique d'ELIHU S. RICE

1. Nous ver - rons - nous près du fleu - ve bor - dant
 2. Nous ver - rons - nous dans la ra - de à l'a-
 3. Nous ver - rons - nous dans la Vil - le au pa-
 4. Nous ver - rons - nous près du Maî - tre quand Il

ce hâ - vre de paix où, de joie cha - cun s'a-
 bri des jours mau - vais, où des tour - ments on s'é-
 vé de marbre et d'or, où règne u - ne joie tran-
 choi - si - ra les Siens? Di - rons-nous, de tout notre

CHOEUR

breu - ve où sou - cis n'en-trent ja - mais?
 va - de et au bon - heur on re - naît?
 quil - le; au pro - chain nul ne fait tort. } Oui, nous
 é - tre: Al - lé - lui - al Tout est bien!

nous re - ver - rons, nous nous ver - rons près du fleu - ve.

Nous nous ver-rons près du fleu-ve dans une é - ter-nel - le paix.

53

Sabbat de Dieu, jour de repos

D'après les paroles anglaises
par GEORGE MANWARING

Musique de R. LOWRY

1. Sab - bat de Dieu, jour de re - pos,
2. Ce jour nous fut don - né par Dieu,
3. Nous te lou - ons d'un cœur ai - mant,

mer - veil-leux jour de paix, qui au bien nous rend
mer - veil-leux jour de paix, pour rap - pro - cher nos
mer - veil-leux jour de paix. Vers Dieu mon-tent nos

plus dis - pos, mer - veil - leux jour de paix!
 coeurs des cieux. Mer - veil - leux jour de paix!
 plus beaux chants. Mer - veil - leux jour de paix!

A - vec joie nous te sa - lu - ons et
 Nous nous in - cli - nons hum - ble - ment pour
 A no - tre Père o - bé - is - sons! Le

nos hom - ma - ges nous ren - dons à Dieu à
 Tes bien - faits re - con - nais - sants, et nous ac -
 jour du Sab - bat res - pec - tons, et oc - cu -

qui tous nous de - vons } ce mer - veil - leux jour de
 cep - tons ten - dre - ment
 pons en dé - vo - tions }

CHOEUR

paix. Ah, quel beau jour! Ah, quel beau jour!

Ah, quel beau jour de paix! Ah, quel beau jour!

Ah, quel beau jour! Ah, quel beau jour de paix.

54

Jours de Gloire et de clarté

Musique de JOSEPH BALLANTYNE

1. Jours de gloire et de clarté, jours d'é-té que
2. Oui, les ruis-seaux frais et clairs, la na-ture en

j'ai - me, bois et champs en - so - leil - lés tout pleins
fê - te, des oi - seaux les gais con-certs, champs mûrs

de gai - té! Que mon coeur soit pur et beau
et près verts, tous chan - tent l'a-mour de Dieu,

rit.
com - me le so - leil là - haut, et, tel
i - ci bas et dans les cieux. Comme eux,

le zé - phyr, chan-tant, doux et ca - res - sant.
lou - ons le Sei-gneur, no - tre Cré - a - teur!

55 Oui, c'est aujourd'hui qu'il faut travailler

Musique d'EVAN STEPHENS



1. Oui, c'est au - jour-d'hui qu'il faut tra - vail-ler, ses
 2. Oui, c'est au - jour-d'hui qu'il nous faut cher-cher du
 3. Oui, c'est au - jour-d'hui qu'il faut pro - gres-ser, se-



de - voirs rem - plir, son bon - heur mé - ri - ter. Voy-
 ciel les tré - sors qui ne peu - vent rouil-ler: c'est
 lon la ver - tu, la vé - ri - té, mar-cher. Sois



ez le jour qui luit, plein de chan - sons!
 l'a - mour de Dieu, c'est la paix du coeur,
 dé - ter - mi - né, ne t'ar - rê - te pas!

La vie est de Dieu le plus grand don!
 la vé - ri - té, qui nous rend meil - leurs.
 Va de l'a - vant! Af - fer - mis tes pas!

C'est au - jour-d'hui qu'il faut se-mer, c'est au - jour-d'hui

qu'il faut tra - vail-ler! C'est au - jour-d'hui qu'il faut ser-

vir, car c'est d'au-jour-d'hui que dé - pend l'a - ve-nir!

Le monde a besoin d'ouvriers

D'après les paroles anglaises
par WILL L. THOMPSON

Musique de WILL L. THOMPSON

1. Le monde a be - soin d'ou - vri - ers pour
2. L'E - glise a be - soin de nos bras, de
3. Ne res - tons pas en spec - ta - teurs, mais
4. Mois - son - nons de tout no - tre coeur et

se - mer, mois - son - ner! L'oeu - vre de Dieu nous
coeurs no - bles et bons; l'ou - vra - ge nous at -
al - lons et lut - tons con - tre le mal, a -
veill - lons et pri - ons! Mon - trons - nous di - gnes

ai - de - rons! A - vec ar - deur, tra - vail - lons!
tend là - bas! A - vec ar - deur, tra - vail - lons!
vec ar - deur. Pour le Sei - gneur, tra - vail - lons!
du Sau - veur, a - vec ar - deur, tra - vail - lons!

CHOEUR

Tous u - nis et pleins d'ar - deur, tra - vail-

lons! Le coeur plein de so - leil et
tra - vaill-ons!

de chan - sons! La tâche est là! Ne
de chan-sons!

bron - chons pas! Pour le Sei - gneur, tra - vail - lons!

En souvenir de ces peines

D'après les paroles anglaises
par EVAN STEPHENS

Musique d'EVAN STEPHENS

mf 3

1. En sou - ve - nir de ces pei - nes que Tu
2. No - tre coeur, ah! pu - ri - fi - e, ne nous
3. Et quand Tu vien - dras en gloi - re, sur la

mf 3

3

sou - fris pour nous tous, par - ta - geant la
lais - se pas er - rer! Et si digne est
ter - re, pour ré - gner, pour cé - lé - brer

3

Sain - te Cè - ne nous pre - nons Ton nom sur
no - tre vi - e, par l'Es - prit fais - nous gui -
la vic - toi - re, le pain, le vin par - ta -

nous. A ce - lui qui nous of - fen - se, oui, nous
 der. Et quand Sa - tan nous as - sail - le la vic-
 ger, oh, que par - mi les fi - dè - les qui pour-

a - vons par - don - né; Toi, dont l'a - mour est im-
 toi - re don - ne - nous! Et si no - tre coeur dé-
 ront par - ti - ci - per à cet - te Cène E - ter-

men - se, ahl par - don - ne tous nos pé - chés.
 fail - le, ré - con - forte et sou - tiens - nous!
 nel - le, nous soy - ons tous, glo - ri - fiés.

Jésus Christ, Sauveur du monde

D'après les paroles anglaises
par CHARLES WESLY

Musique de JOSEPH P. HOLBROOK

mf

1. Jé - sus Christ, Sau - veur du mon - de, en Ton
2. Je n'ai pas d'au - tre re - fu - ge; en Ton

mf

coeur donne un a - bri. Quand au ciel l'o - ra - ge
coeur, je trou - ve tout. De mon pauvre é - tat sois

gron - de, viens et cal - me mon es - prit.
ju - ge. Sou - tiens - moi, Jé - sus, en - cor!

La tem - pê - te de la vi - e me se-
 A Toi va ma con - fi - an - ce, ô mon

coue et me fait peur. Gui - de - moi, je
 aide et mon sou - tien. Sur ma tête

t'en sup - pli - e, vers Ton port, ô mon Sau - veur!
 sans dé - fen - se é - tend l'om - bre de Ta main.

Paix, paix, voici le repos

D'après les paroles anglaises
par HENRY W. NAISBITT

Musique de GEORGE CARELESS

mf



1. Paix, paix, voi - ci le re - pos! Paix,
2. Paix, paix, car au - cun com - bat, ô

mf



paix, pour le tris - te front! Paix, paix, le long
Saints, ne dure à ja - mais. Paix, paix, l'E-ter-



des co - teaux pour les nom - breux morts sans nom.
nel a - bat tout le fiel des jours mau - vais.

3. Paix, paix, plus de lutte en - fin! Paix,
 4. Paix, paix, et re - po - sez - vous! Pour

paix, plus de dis - sen - sions! Paix, paix, c'est i-
 vous les an - ges se - ront les gar - diens tou-

ci la fin de nos pré - oc - cu - pa - tions.
 jours de - bout qui vous pro - té - ge - ront.

5. Paix, paix, entendez dans l'air
 les cris de victoire, enfin,
 proclamant, joyeux concert,
 de la mort, oui, la fin!

Le grand Dieu se manifeste

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM GOODE

Musique d'EVAN STEPHENS

f

1. Le grand Dieu se ma - ni - fes - te, c'est la
2. Nous pou - vons dé - jà L'at - ten - dre, il nous
3. Main - te - nant les cieux a - do - rent la jus-

voix de Jé - ho - vah! L'O - ri - ent s'ap - prê - te
a fait a ver - tir. Les es - prits pour - ront L'en -
ti - ce du Sei - gneur. Il fait grâce à qui L'im -

les - te; l'Oc - ci - dent veil - le dé - jà! Terre, é -
ten - dre, et de chair se re - vé - tir. Car nous
plo - re, mais pu - ni - ra les pé - cheurs. Il vien -

cou - tel Terre é - cou - tel L'u - ni - vers est
de - vons tous en - sem - ble com - pa - raitre au
dra, Ju - ge su - prême, cou - ron - ner tous

en é - moi. Terre, é - cou - tel Terre é-
ju - ge - ment. Car nous de - vons tous en-
les vain - queurs. Il vien - dra, Ju - ge su-

cou - tel L'u - ni - vers est en é - moi.
sem - ble com - pa - raitre au ju - ge - ment.
pré - me, cou - ron - ner tous les vain - queurs.

Viens vers moi

D'après les paroles anglaises
par JOSEPH L. TOWNSEND

Musique d'EBENEZER BEESLEY

1. Viens vers moi, bien hum - ble - ment, et que
2. Dans ce pain bé - ni, dès lors, vois l'em-
3. En ce jour dis à ton coeur de n'a-
4. Dans les cieux plai - dant pour toi, j'im - plo-

ton coeur, main - te - nant plon - gé dans le
blè - me de mon corps; dans cette eau pure
voir plus de ran - coeur; et pour a - voir
re la dou - ce loi. Je suis ton plus

sou - ve - nir, sa - che que j'ai dû souf - frir.
ou ce vin, ce - lui de mon sang di - vin.
le par - don à ton frè - re fais - en don.
sûr a - mi, mon a - mour est in - fi - ni.

Goutte a - près goutte il cou - la, mon sang
 Sou - viens - toi de ma dou - leur pour ra -
 Par la pri - ère et la foi pour tout
 Sois tou - jours o - bé - is - sant, pieux, pur

qui te ra - che - ta, quand mon corps fut
 che - ter le pé - cheur. Sur la croix, Jé -
 sou - ci viens vers moi. Tu re - ce - vras
 et com - pa - tis - sant; sois cons - tant a -

sur la croix, por - tant du pé - ché le poids.
 sur ton Roi, a souf - fert la mort pour toi.
 mon Es - prit, mon se - cours t'est ga - ran - ti.
 vec fer - veur pour que je sois ton Sau - veur.

Si sombre et noir paraît le ciel

D'après les paroles anglaises
par EMILY H. WOODMANSEE

Musique de JOSEPH J. DAYNES

1. Si sombre et noir pa - rait le
2. A - vec a - mour Dieu nous con-
3. Non, rien n'a - bat le coeur con-

ciel, et que ton coeur est plein de
duit, veil - le sur nous le jour, la
fiant, au - cun mal - heur, au - cun tour-

fiel, lè - ve les yeux et ne crains rien: la
nuit. Quand vient la tem - pête ou le vent, nous
ment. Le mal ne peut vain - cre le bien; la

Pro - vi - dence est ton sou - tien. Du
re - cher - chons son coeur ai - mant. Tour-
De Pro - vi - dence est ton sou - tien.

haut des cieux nous sou - rit Dieu. Il don - ne
nons nos coeurs vers le Sei-gneur, Ses buts sa-
Sa - tan qu'im - por - te les coups car ses plans

li - bé - ra - le - ment à qui de-mande et
crés, Son plan par - fait. La nuit dis - pa - raît
é - chou - e - ront tous. A l'E - van - gi - le

pri - e bien. La Pro - vi - dence est ton sou - tien.
à nos yeux; de - vant nous s'en-trou-vrent les cieux.
tiens-toi bien; la Pro - vi - dence est ton sou - tien.

Sois vainqueur de tes sentiments

D'après les paroles anglaises
par CHARLES W. PENROSE

Musique de GEORGE F. ROOT



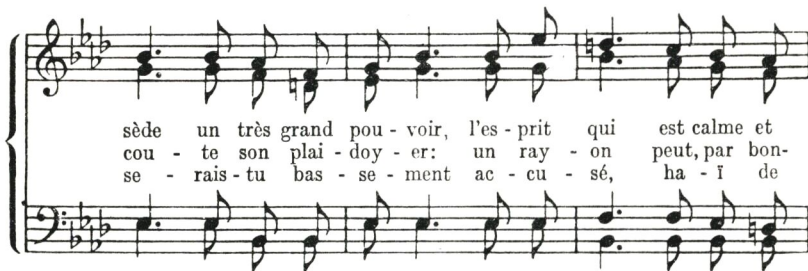
1. Sois vain - queur de tes sen - ti - ments! Ap - prends
2. Ne pro - non - ce con - dam - na - tion de l'a -
3. De - vien - drai - tu des af - flic - tions la vic -



à les maî - tri - ser! L'im - pul - sion de tes ju -
mi, de l'en - ne - mi, en dé - pit des ac - cu -
ti - me sans se - cours? Point de peur ni d'in - di -



ge - ments sa - ge - ment sache a - pai - ser! Il pos -
sa - tions qui pour - raient pe - ser sur lui. Mais é -
gna - tion! Res - te fort, maî - tre tou - jours! Mê - me



sède un très grand pou - voir, l'es - prit qui est calme et
cou - te son plai - doy - er: un ray - on peut, par bon -
se - rais - tu bas - se - ment ac - cu - sé, ha - i de

froid. La pas - sion dé - truit tout es - poir de voir
 heur, dé - voi - ler le fiel or - du - rier du men-
 tous, ré - flé - chis, et très sa - ge - ment, con - tiens

CHOEUR

tri - om - pher le droit.
 songe ac - cu - sa - teur. } Sois - vain-queur de tes sen-
 ton jus - te cour - roux. }

ti - ments! Ap - prends à les maî - tri - ser! L'im - pul-

sion de tes ju - ge - ments sa - ge - ment - sache a - pai - ser!

4. O mon frère - sois assuré que le temps, pour l'innocent,
 pour l'esprit calme et pondéré, est l'ami qui le défend.
 L'Evangile, sur nous versé, par son souffle fait vibrer
 le coeur noble et l'âme bien née que l'amour vient accorder.

Nous répandons des semences

Musique de H. A. TUCKETT

1. Nous ré - pan - dons des se - men - ces in - nom -
 2. El - les tom - bent en si - len - ce dans les
 3. El - les tom - bent dans les ron - ces. ne pro -

bra - bles en tous lieux, par - mi les plai - nes im -
 val - lons re - ti - rés, ou par - mi la fou - le
 dui - sant pas de fruits; d'au - tres don - nent des ré -

men - ses ou sur un sol ro - cail - leux, trou - vant
 den - se qui les fou - le sous ses pieds. Des se -
 pon - ses quand le se - meur est par - ti. Le bien -

des sil - lons fer - ti - les, bien ar - ro - sés
 men - ces bien lé - gè - res que l'on ré - pand
 fait qui se dé - ro - be et le mal, sans

par les eaux, ou pé - ris - sant, i - nu-
 cha - que jour, re - ce - vant l'ac - cueil des
 un ef - fort, sont se - més sur no - tre

ti - les, au haut d'a - ri - des pla - teaux.
 frè - res et se - mées a - vec a - mour.
 glo - be pour la vie ou pour la mort.

4. Toi, qui vois notre faiblesse, ô fais-nous semer le bien,
 et que Tes anges, sans cesse, veillent sur notre bon grain,
 pour qu'à la moisson bénie que fera Ton Fils Aimé,
 nous récoltions tous la vie après avoir tant semé.

D'après les paroles anglaises
par E. HOPPER

Musique de J. E. GOULD

1. Gui - de - moi, ô mon Sau - veur, sur l'o -
2. Tu dis au flot mu - gis - sant „Cal - me -
3. Et quand j'a - per - çois le port, que m'at -

cé - an en fu - reur! Car je suis en dé - sar -
toit! et à l'ins - tant il a - pai - se sa fu -
tend en - fin la mort, quand le fra - cas des bri -

roi, les flots s'a - bat - tent sur moi. Don - ne -
reur, le vent tom - be, plus de peur. O Toi,
sants me fait re - cu - ler, trem - blant, Mon Sau -

moi carte et com - pas: O Sei - gneur, gui - de mes pas!
 Maî - tre Sou - ve - rain, Jé - sus Sau - veur, prends ma main.
 veur, dis - moi tout bas: „Viens à Moi, et ne crains pas!“

66

Qui donc est au Seigneur

L'après les paroles anglaises
 par H. CORNABY

Arrangement musical par GEORGE CARELESS

1. Qui donc est au Sei - gneur? Voi - ci ve - nu le temps
 2. A ser - vir le Sei - gneur, quoi - que vic - to - ri - eux,
 3. Roy - au - me du Sei - gneur, em - plis tout l'u - ni - vers!
 4. Oui, l'oeu - vre du Sei - gneur tri - om - phe - ra du mal.

de de - man - der sans peur: qui donc est au Sei - gneur?
 on n'est pas très nom - breux. Qui donc est au Sei - gneur?
 Ai - dons - y de grand coeur! Qui donc est au Sei - gneur?
 Pour le com - bat fi - nal, qui donc est au Sei - gneur?

Sa - tan, notre en - ne - mi, ses fils a ré - u - nis;
 La vic - toire est à nous! Ne crai - gnons pas les coups!
 E - ten - dards des na - tions, fiè - re - ment nous mar - chons
 Paix, li - ber - té, a - mour, rè - gne - ront pour tou - jours,

il lutte a - vec ar - deur. Qui donc est au Sei - gneur?
 Mon - trons no - tre va - leur! Qui donc est au Sei - gneur?
 sans re - proche et sans peur. Qui donc est au Sei - gneur?
 quand nous se - rons vain - queurs! Qui donc est au Sei - gneur?

CHOEUR

Qui donc est au Sei - gneur? Voi - ci ve - nu le temps

de de - man - der sans peur: qui donc est au Sei - gneur?

Oh, j'ai besoin de Toi

D'après les paroles anglaises
par ANNIE S. HAWKES

Musique de ROBERT LOWRY

1. Oh, j'ai be - soin de Toi, de Toi Sei - gneur!
2. Oh, j'ai be - soin de Toi à cha - que pas!
3. Oh, j'ai be - soin de Toi à mon se - cours.
4. Oui, j'ai be - soin de Toi, ô trois fois Saint!

Ta voix fait naître en moi la paix du cœur.
Tu ren - for - ces ma foi quand je suis las!
Tu ap - por - tes la joie à mon cœur lourd.
Qu'à Toi en - fin je sois, Sei - gneur di - vin.

CHOEUR

Cha - que jour, à chaque heu - re, oh, j'ai be - soin de Toi!

Viens, Jé - sus et de - meu - re au - près de moi!

Qu'a-t-on vu venir sur terre

D'après les paroles anglaises
par JOHN S. DAVIS

Musique d'EVAN STEPHENS

1. Qu'a - t - on vu ve - nir sur ter - re? Un des
2. N'a - vait - on pas d'é - van - gi - le? Oui, plu-
3. Qu'ad-vint - il de la lu - miè - re, l'é - van-

an - ges des hauts cieux! Qu'ap - por - tait - il en cette
sieurs, d'es - prit hu - main! Donc un nou - veau plan sté-
gile é - tant ab - sent? Le ciel gar - dait sa ban-

è - re? L'é - van - gi - le, chant joy - eux! „A - vec
ri - le? Non, car c'est le seul di - vin! C'est ce-
niè - re pour un jour joy - eux, bril - lant. Et les

for - ce qu'on le prê - che dans le mon - de! "
 lui prê - ché par Pier - re, par Paul et par
 â - mes dis - pa - ru - es, n'ay - ant pas con -

l'an - ge dit. A tout peuple il nous dé -
 Jé - sus Christ! C'est ce - lui de Dieu le
 nu le plan, au pa - ra - dis re - te -

rit.
 pê - che com - me Dieu l'a - vait pré - dit.
 Pè - re et aus - si du Saint Es - prit.
 nu - es, en - ten - dront l'ap - pel d'an - tan.
rit.

Si la route est dure à suivre

D'après les paroles anglaises
par W. H. FLAVILLE

Musique de JOHN R. SWENEY

1. Si la route est dure à sui - vre, ne crains
2. Si la dou - leur est ta rou - te, ne crains
3. Et si le mal - heur t'ac - ca - ble, ne crains

pas! (Ne crains pas!) Jé - sus est là qui dé - li - vre;
pas! (Ne crains pas!) Jé - sus est là qui t'é - cou - te;
pas! (Ne crains pas!) De t'ai - der Christ est ca - pa - ble,

ne crains pas! (Ne crains pas!) Si tu n'as con - nu que
ne crains pas! (Ne crains pas!) Oui, mal - gré les tri - bu -
ne crains pas! (Ne crains pas!) Jé - sus pro - tè - ge - ra

les pleurs, tu re - ce - vras le grand bon - heur d'é - tre
la - tions, si au - mal, tous, nous ré - sis - tons, l'é - ter -
tes jours. Te sé - pa - rer de Son se - cours nul ne

de Christ le mois-son-neur. Ne crains pas! (Ne crains pas!)
 nel sa-lut nous au-rons, ne crains pas! (Ne crains pas!)
 peut! Gloire à Lui tou-jours! Ne crains pas! (Ne crains pas!)

CHOEUR

Ne perds donc pas l'es - pé - rance,
 Ne perds donc pas, donc pas l'es - pé -

rance, quel que soit le com - bat, le com - bat,

car un jour de dé - li - vrance (de dé - li-vrance) at-

tend ce - lui qui ne craint pas. (ne craint pas!)

70

Céleste Père, nous, Tes enfants

D'après les paroles anglaises
par EVAN STEPHENS

Musique d'EVAN STEPHEN

1. Cé - les - te Pè - re, nous, Tes en - fants, lou - ons Tes
2. Que nos lou-an - ges mon-tent vers Toi, Te ren - dent

bien - faits et Ton a - mour; les ten - dres soins et la
grâ - ces, no - tre Sau - veur. Fer - mes, fi - dè - les, dans



pro - tec - tion que Tu nous ac - cor - des cha - que jour.
no - tre foi, à de - meu - rer, ai - de - nous, Sei - gneur!



Re - con - nais - sants pour la vé - ri - té qui nous rem -
L'é - troit sen - tier n'a - ban - don - nons pas! Pè - re, par -



plit d'un par - fait bon - heur, nous som - mes heu - reux d'a -
don - ne tous nos faux - pas. O Dieu, ac - cep - te les



voir choi - si la part qui nous rend joy - eux le coeur.
chants d'a - mour qui, de nos coeurs, s'é - lè - vent ce jour!

Seigneur, avant de se quitter

D'après les paroles anglaises
par WALTER SHIRLEY

Musique de JEAN JACQUES ROUSSEAU

1. Sei - gneur, a - vant de se quit - ter, oh! ré - pands sur
2. Oh! mer - ci pour Ta lu - miè - re pour l'E - van - gile

Tes en - fants, Tes dons di - vins de vé - ri - té,
é - ter - nel! Que, dans no - tre vie en - tiè - re

que nous soy - ons tri - om - phants! Tes bien - faits nous
Il soit un re - flet du ciel. O que nous soy -

ra - fraî - chis - sent le sé - jour dans ce dé - sert.
ons fi - dè - les à la sain - te vé - ri - té,

Nos coeurs ja - mais ne flé - chis - sent quand Ton sou - tien est of - fert.
et des dis - ci - ples mo - dè - les par no - tre sin - cé - ri - té.

72

Dieu possède mille moyens

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM COWPER

1. Dieu pos - sè - de mil - le moy - ens d'e -
2. Il thé - sau - rise à l'in - fi - ni d'in -
3. O Saints, for - ti - fi - ez vos coeurs! Les
4. Ne ju - gez pas le Tout - Puis - sant! Le

xé - cu - ter Ses plans. Au - des - sus des mers
fail - li - bles ta - lents, et c'est ain - si qu'il
nu - a - ges tant craints, ré - pan - dront sur vous
Père est juste et bon. Il donne a - près le

Il se tient et domp - te l'ou - ra - gan.
ac - com - plit Ses des - seins tout - puis - sants.
des fa - veurs, chas - se - ront vos cha - grins.
châ - ti - ment, la bé - né - dic - ti - on.

Nous attendons tous avec foi

D'après les paroles anglaises
par H. W. NAISBITT

Musique de J. C. FONES

1. Nous at - ten - dons tous a - vec foi un jour
2. Tra - vail - lons tous a - vec ar - deur; pro - cla -
3. Dans le cal - me nous at - ten - dons un a -

rem - pli de clar - té, que les pro - phè - tes d'au - tre -
mons la vé - ri - té, no - ble tra - vail, que de grand
ve - nir glo - ri - eux, où les fi - dè - les re - ce -

fois au monde ont an - non - cé. Car les pro - phè - tes
coeur, nous a - vons ac - cep - té. Le ciel a bé - ni
vront les cou - ron - nes des cieux. Car l'E - ter - nel est

d'I - sra - ël, ins - pi - rés par l'Es - prit que leur ac-
 nos ef - forts par - mi les na - ti - ons; l'E - van - gi-
 tout-puis - sant; l'E - glise a Son pou - voir! De Dieu nous

cor - da l'E - ter - nel, l'a - vè - nir ont pré - dit.
 le prend son es - sor, ré - pand la paix, l'u - nion.
 som - mes les en - fants: à nous joie et es - poir!

CHOEUR

Tra - vail - lons tous a - vec â - me
 Tra - vail - lons tous tra - vail -

lons tous à la cau - se du Sei-
 à la cau - se, à la

gneur en a vant tous, vers la
 cau - se du Sei-gneur en a vant tous,

gloi - re, vers la gloire et le bon - heur.
 vers la gloire, vers la gloire et le bon - heur.

74

Le Millénium, en gloire

D'après les paroles anglaises
 par WILLIAMS

Musique de H. II. PETERSEN

1. Le Mil - lé - ni - um, en gloire, ap - pa - raît dans
 2. Que par - tout, a - vec clé - men-ce, bril - le le joy-
 3. Prendston es - sor, é - van - gi - le, et le monde en-

sa splen-deur! C'est le -règne et la vic - toi - re
 eux ma - tin! Aux pa - ys dans l'i - gno - ran - ce
 tier con-quiers! Si la lutte est dif - fi - ci - lo

de Jé - sus la Ré - demp-teur! Jour de gloi - re!
 qu'il é - clai - re le che - min! L'es - pé - ran - ce!
 au - cun com-bat Dieu ne perd. L'E - van - gi - le,

Jour de gloi - re! Viens ré - pan - dre ta cha - leur.
 L'es - pé - ran - ce qu'il ap - porte au genre hu - main!
 l'E - van - gi - le rem - pli - ra tout l'u - ni - vers.

De l'arbrisseau, chaque soupir

D'après les paroles anglaises
par ROBERT MORRIS LL. D.

Musique de R. H. PALMER

1. De l'ar - bris - seau, cha - que sou -
 2. Cha - que val - lon, frais et fleu -
 3. Le grand sa - voir de mor Sau -

pir vient cha - que soir me ré - jou -
 ri, où l'oi - seau chante en son doux
 veur qui, sur les flots, mar - cha sans

ir en me por - tant par la pen -
 nid, cha - que jour - née en - so - leil -
 peur, fait que mon âme est ob - sé -

sée au ciel di - vin de Ga - li -
 lée chan - tent ta gloire, ô Ga - li -
 dée et veut Le suivre en Ga - li -

CHOEUR

lée.
lée.
lée. } O doux pa - ys de

Ga - li - lée toi que Jé - sus a

tant ai - mé. O pa - ys bleu de

Ga - li - lée. Par tes doux chants tu m'as char - mé.
Par tes doux chants tu m'as char - mé.

Bon céleste Père

D'après les paroles anglaises
par EVAN STEPHIENS

Musique d'EVAN STEPHIENS

1. Bon cé - les - te Pè - re, au ciel, Ta de-
 2. Nous lou - ons, ô Pè - re, Tes bien - faits, Ta
 3. Nous pri - ons aus - si: Bé - nis nos chefs fi-

meu - re, mon - tent vers - Toi nos chants fer - vents
 grâ - ce, que ré - pand sur nous Ta gé - né-
 dè - les pour qu'ils nous ins - trui - sent dans la

et si doux. Ta bon - té nos voix e-
 reu - se main! Tu bé - nis Si - on et
 vé - ri - té! Bé - nis nos pa - rents, Sei-

xal - tent à cette heu - re! Tou - tes nos fo-
 sa beau - té dé - pas - se les tré - sors pos-
 gneur, et que de zè - le nous soy - ons rem-

CHOEUR

li - es, ô par-don - ne - nous! } Notre es - prit sou-
 sé - dés par les sou - ve - rains. }
 plis, fai - sant Ta vo - lon - té.

pi - re a - près Ton sou - ri - re! O ap-

prou - ve, Pè - re, nos ef - forts!

Et que nos lou - an - ges et cel - les des

an - ges ré - son - nent bien ten - dre - ment d'ac - cord.

77

Venez à temps le dimanche matin

Musique de A. C. SMYTH

1. Ve - nez à temps le di - man - che ma - tin!
 2. Un cocur joy - eux et des ac - cents é - mus
 3. Soy - ez tou - jours fi - dè - les et stu - dieux,
 4. Si vous gar - dez Ses lois fi - dè - le - ment,

Mon - trez de joy - eu - ses fa - ces! Ré - jou - is -
 of - frez au Dieu des ar - mé - es. In - cli - nez -
 et met - tez de l'al - lé - gres - se dans vos de -
 con - fes - sant Jé - sus sans ces - se, le Sab - bat

sez vo - tre Pè - re di - vin, soy - ez à l'heure à vos
 vous, car, sa - chez - le, Jé - sus con - naît tou - tes vos pen -
 voirs, et vous au - rez des cieux l'in - com - pa - ra - ble ri -
 pas - se - ra joy - eu - se - ment, bé - ni - ra vo - tre fai -

CHOEUR

pla - ces!
 sé - es! } Ve - nez à l'heure! Ve - nez à l'heure!
 ches - se.
 bles - se.

A temps quit - tez vos de - meu - res, soy - ez po - lis,

soy - ez pré - cis, soy - ez i - ci pour dix heu - res.

Sur ce pauvre monde

D'après les paroles anglaises
par LANTA WILSON SMITH

Musique par E. O. EXCELL

1. Sur ce pau - vre mon - de tu vois cha - que jour
2. Sou - vent on s'ar - rê - te de con - duire à bien
3. Lors - que les jours som - bres vous ca - chent les cieux,

la dou - leur pro - fon - de, le mal tour à tour.
une oeu - vre sim - plet - te pour un pe - tit rien.
que d'hor - ri - bles om - bres at - tris - tent vos yeux,

Com - bien de tris - tes - ses tu peux sou - la - ger,
Oui, c'est ton cou - ra - ge, ton a - mour, tes chants,
que vo - tre sou - ri - re soit un doux ray - on,

si ton coeur, sans ces - se, est doux et lé - ger.
 qui chas-sent l'o - ra - ge, par-tout, en tout temps.
 et qu'il fas - se di - re: „L'E-ter-nel est bon!“

CHOEUR

Sè - me, l'a - mour le long du che-
 Sème la joie et l'a - mour tout le long de

min et ré - pands à pleines mains,
 ton che - min et ré - pands à pleines mains,

1. le bon-heur di - vin,
 le bon-heur, bon-heur di-vin,
 2. le bon-heur di - vin.
 le bon-heur di - vin.

Sois loué pour ces collines

D'après les paroles anglaises
par LORENZO SNOW

Musique d'EVAN STEPHENS

1. Sois lou - é pour ces col - li - nes, ô
2. Nous a - vons eu la souf - fran - ce sous la
3. Nos rem - parts sont ces mon - ta - gnes, le pa -

Dieu, Père E - ter - nel. I - ci, sous Tes lois di -
main de l'op - pres - seur. Tu fus no - tre dé - li -
ys par Toi choi - si. Pour pos - sé - der ces cam -

vi - nes règne un a - mour fra - ter - nel.
vran - ce, Tu fus no - tre dé - fen - seur.
pa - gnes nous ve - nons de tous pa - ys.

Plus de ron - ces ni d'é - pi - nes pour les
 Main - te - nant plus de ra - pi - nes, plus d'en-
 Pour les rocs et les ra - vi - nes, pour

en - fants d'I - sra - ël. Sois lou - é pour
 ne - mi cri - mi - nel. Sois lou - é pour
 la beau - té du ciel, sois lcu - é pour

ces col - li - nes, grand Dieu, Père E - ter - nel!

Adressons-nous à chacun tendrement

D'après les paroles anglaises
par JOSEPH L. TOWNSEND

Musique d'EBENEZER BEESLEY

1. A - dres - sons - nous à cha - cun ten - dre - ment chez
2. Com-me les beaux ray - ons sur les co - teaux ces

nous tout aus - si bien qu'ail-leurs. Comme un doux et joy-
mots il - lu - mi - nent le coeur; ain - si que le mur-

eux ga-zouil-le - ment, on aime un ac - cent de dou-ceur;
mu-re des ruis - seaux ils y ré - pan - dent la fraî-cheur.

il sè - me bon-heur aux a - len - tours, il
 Notre em - ploi des ac - cents de dou - ceur, en

don-ne cou-rage et es - poir; de ses bien - fai - sants ray-ons
 re-nou-ve-lant notre a - mour, im - plan - te bien fer - me dans

d'a-mour, il chas - se les nu - a - ges noirs.
 le coeur la fra - ter - ni - té, pour tou-jours.

CHOEUR

O ces mots de dou - ceur qui pé - nè - trent le coeur, por -

tent la lu - mière a - vec eux. Trai - tons donc no - tre

frère a - vec bon - té, a - vec a - mour et cha - ri - té.

81

Le dimanche matin, venez tous

D'après les paroles anglaises
par W. G. BICKLEY

Musique de W. G. BICKLEY

1. Le di - man - che ma - tin, ve - nez tous!

2. Le di - man - che ma - tin, ve - nez tous!

3. Le di - man - che ma - tin, ve - nez tous!

L'E - co - le du Di - manche est là qui vous at - tend;
 I - ci tous nous lou - ons Jé - sus, quand nous ve - nons
 Nous ap - pren - dons les lois du bon cé - les - te Roi.

la main cha - cun vous tend. Ve - nez tous!
 ap - pren - dre Ses le - çons. Ve - nez tous!
 Pour mar - cher dans Ses voies, ve - nez tous.

D'ai - ma - bles ins - truc - teurs en - sei - gnent du Sau - veur
 Oh, n'hé - si - tez donc pas! Pré - pa - rez i - ci bas
 L'E - co - le du Di - manche est là qui vous at - tend.

les per - les de va - leur. Ve - nez tous!
 vo - tre pro - chain é - tat. Ve - nez tous!
 La main cha - cun vous tend. Ve - nez tous!

82

Pour glorifier notre Dieu, nous voici

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM WILLES

Musique de JAMES R. MURRAY



1. Pour glo - ri - fier no - tre Dieu, nous voi - ci en
2. Au ma - tin de no - tre vie, es - say - ons de
3. Gare aux em - bû - ches le long du che - min! Veil-



clas - se, le di - man - che, tous ré - u - nis.
bien ap - pli - quer des ver - tus les le - çons.
lons et pri - ons! Soy - ons sa - ges en - fin!



Pour nos le - çons nous Lui di - sons: Mer - cil Pour
A - vec no - blesse et gran - deur, tous, lut - tons; nos
Ré - sis - tons aux ten - ta - tions du Ma - lin, sans



nos ins - truc - teurs, nos of - fi - ciers aus - si.
moin - dres dé - fauts, a - vec soin, cor - ri - geons!
fai - blir mar - chons vers no - tre sort di - vin!

CHOEUR

Que no - tre chant s'é - lè - ve vers les cieux,

joi - gnons nos voix pour re - mer - ci - er Dieu.

Il pro - mit gloire à ceux d'en - tre les Siens qui

vain - cront le mal en pra - ti - quant le bien.

Le printemps, l'été, l'automne

1. Le prin - temps, l'é - té, l'au - tom - ne bien vi-
 2. l'a - ti - nant, glis - sant on chan - te! Dans la
 3. La fo - rêt si - len - ci - eu - se n'a - bri-

te se sont pas - sés. L'ar - bre dé - nu-
 nei - ge quels é - bats! L'hi - ver joy - eux
 te plus les oi - seaux. Mais la mai - son.

dé fris - son - ne: l'hi - ver voi - ci ar - ri - vé.
 nous en - chan - te par ses fê - tes, son é - clat.
 tout heu - reu - se, ré - son - ne de chants si beaux.

Maints plai - sirs il nous ap - por - te. Nos a -
 Qui croi - rait l'hi - ver mo - ro - se quand ces
 Chants d'a - mour qui nous u - nis - sent tous, voi -

mis et nos pa - rents vien - nent frap - per
 ri - res on en - tend? La joie est si
 sins, a - mis, pa - rents! Que les é - chos

à la por - te: } Sa - lu - ons le
 dou - ce cho - se: }
 re - ten - tis - sent: }

Nou - vel An! Sa - lu - ons le Nou - vel An!

Gloire à celui qui a vu Dieu le Père

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM W. PHELPS

1. Gloire à ce - lui qui a vu Dieu le Père
2. Oui, que l'on tienne en hon - neur sa mé - moi - re
3. Grande est sa gloire et sans fin sa Prê - tri - se;
4. Que de fa - veurs vien - nent du sa - cri - fi - ce!

et que Jé - sus a choi - si pour voy - ant, en cet - te
et que son nom soit tou - jours ré - vé - ré. Son sang ver -
il tient les clefs pour toute é - ter - ni - té. Dans le Roy -
Le sang du jus - te se - ra ré - cla - mé. Bien - tôt vien -

dis - pen - sa - ti - on der - niè - re. Il est bé -
sé vient aug - men - ter sa gloi - re, souil - lant le
au - me sa place est con - qui - se, com - me Pro -
dra le com - bat de jus - ti - ce. Jo - seph se -

CHOEUR

ni du fi - dè - le croy - ant.
 sol qui s'en est a - breu - vé.
 phète il se - ra cou - ron - né.
 ra par cha - cun ac - cla - mé.

Au grand Pro - phète, la

bel - le vic - toi - re! Nul traî - tre ne peut trou -

bler son re - pos. C'est dans les cieux qu'il re - cueil - le la

gloi - re. La mort n'at - teint plus le bra - ve hé - ros.

Nous voici tous enrôlés

Musique de WILLIAM B. BRADBURY

1. Nous voi - ci tous en - rô - lés pour le grand com - bat
 2. E - cou - tez, é - cou - tez son - ner bien haut et clair
 3. Lut - tant, u - nis tou - jours à no - tre con - duc - teur,

par - tons joy - eux! Par - tons joy - eux! Nous re - ce - vrons
 un cri joy - eux, à plei - ne voix. Que, ré - pé - té
 ser - rons les rangs, ser - rons les rangs! Du mal et des

les lau - riers pro - mis aux sol - dats si nous nous mon -
 par tous, il ré - son - ne dans l'air: „Ras - sem - blez - vous
 dan - gers nous se - rons les vain - queurs, si nous sui - vons

trons vail-lants comme eux. Ser - rons les rangs au-
 au - tour de la croix! No - tre chef nous ap-
 de Jé - sus le plan! Nous sa - vons qu'Il nous

tour du dra-peau! N'hé - si - tons pas car il est si beau!
 pelle au - jour-d'hui. Sans hé - si - ter al - lons tous à Lui.
 pro - tè - ge - ra, et de Ses con - seils nous gui - de - ra.

Gai - ment a - van - çons jour a - près jour, ren-
 Gai - ment a - van - çons jour a - près jour, ren-
 Gai - ment a - van - çons jour a - près jour, ren-

trons, joy-eux au Foy - er, foy - er de l'a mour!
 trons, joy-eux, au Foy - er, foy - er de l'a - mour!
 trons, joy-eux au Foy - er, foy - er de l'a - mour!

CHOEUR

Nous voi - ci tous en - rô - lés pour le grand com-bat.

Par - tons joy - eux! Par - tons joy-eux! Nous re-

ce - vrons les lau - riers pro - mis aux sol - dats

si nous nous mon - trons vail - lants comme eux.

Oui, Tes commandements

D'après les paroles anglaises
par PHILIP DODDRIDGE

Musique de H. G. NAEGELI

mf

1. Oui, Tes com - man - de - ments sont doux à
2. Souds Ton re - gard si doux nous res - sen-
3. Le far - deau est - il lourd? Pè - se - t-il
4. Ta di - vi - ne bon - té ja - mais ne

no - tre coeur, tu veil - les sur nous
tons la paix, et Ta main nous ac -
en nos coeurs? A Toi nous ac - cou-
ces - se - ra, et l'é - ter - nel - le

cons - tam - ment, tu cal - mes no - tre peur!
cor - de tout, nous pro - tège à ja - mais.
rons tou - jours re - trou - ver le bon - heur.
vé - ri - té ja - mais ne pas - se - ra.

Combien Tu es grand

D'après les paroles anglaises
par HENRY U. ONDERDONK

Musique de J. MICHAEL HAYDN

1. Com - bien Tu es grand, ô Dieu de bon - té! Tu
2. Les hom - mes ver - ront tous Tes ju - ge - ments et

es la Jus - tice et la Vé - ri - té! Que
re - con - naî - tront Ton bras tout - puis - sant! Leurs

tous te ré - vè - rent, T'ho - no - rent en - fin! Tu
voeux, leurs of - fran - des mon - te - ront vers Toi, car

es seul su - prê - me, ô Père Di - vin!
Tu es leur Père, le seul Roi des rois!

Oh, quel bonheur, car l'Eternel

D'après les paroles anglaises
par ISAAC WATTS

Musique de GEORGE FREDERICK HANDEL

1. Oh, quel bon-heur, car l'E - ter - nel sur ter - re
 2. Oui, que la joie a - ni - me tout, et que des
 3. Plus de pé - ché, plus de dou - leur, ni plus d'é-

des - cen - dra. Chan - tez un hym - ne so - len - nel,
 bois, des eaux, des champs, des plai - nes, de par - tout,
 pine en - fin! Quand Il vien - dra, grâce et dou - ceur

ô Saints, quand Il vien - dra, ô Saints, quand Il vien -
 mon - tent des chants nou - veaux, mon - tent des chants nou -
 se - ront no - tre che - min, se - ront no - tre che -

dra, ó Saints, ô Saints, quand Il vien - dra!
 veaux, mon - tent, mon - tent des chants nou - veaux.
 min, se - ront, se - ront no - tre che - min.

4. Réjouis-toi, car Israël partout se répandra,
 pareil aux étoiles du ciel, et Dieu adorera,
 et Dieu adorera, et l'Eternel adorera.

89 Chantons du Christ le grand amour

D'après les paroles anglaises
 par GEORGE MANWARING

Musique de E. BEESLEY

1. Chan - tons du Christ le grand a - mour! Il
 2. Cé - lé - brons le Saint Sa - cre - ment, cha-
 3. Chan - tons le Sei - gneur en re - tour de

quit - ta Son très haut sé - jour; il vint sur terre et
 que Sab - bat, d'un coeur fer - vent. Il est doux de se
 Son par - don, de Son a - mour! E - xal - tons - Le du

dut souf-frir; pour sau - ver l'homme Il dut mou - rir.
 ré - u - nir et de Sa mort se sou - ve - nir.
 fond du cœur! Le ser - vir est le vrai bon - heur!

CHOEUR

Pour sau - ver tout hu - main qui croit, le

Christ dut mou - rir sur la croix! Son nom soit par tout

cœur lou - é, son a - mour par - tout ac - cla - mé.

Les blancs sommets des monts

D'après les paroles anglaises
par EMMELINE B. WELLS

Musique d'EVAN STEPHENS

1. Les blancs som - mets des monts, l'eau clai - re
2. Sur les co - teaux fleu - ris du plus beau
3. Au fond des bois é - pais, dans l'om - bre

des val-lons, char-ment mon coeur, char-ment mon coeur,
des pa - ys, mar-chons heu - reux! Mar-chons heu - reux!
des fo-rêts, sous tous les cieux, sous tous les cieux,

ain - si que les sen-tiers sous le so - leil d'é - té,
Le long des blés do - rés, des bois en - so - leil - lés,
dans le chant de l'oi-seau, dans l'her - be, le ro-seau,

quand l'air est em - bau - mé de mil - le fleurs.
 par les oi - seaux char - més, al - lons, joy - eux!
 on voit - tout est si beau! - La main de Dieu.

4. La fleur et le sillon, de Dieu les créations,
 parlent d'amour, parlent d'amour!
 La terre en sa beauté, le ciel en sa clarté,
 la divine bonté chantent toujours.

91 Dieu de nos pères, tu vois à tes pieds

D'après les paroles anglaises
 par CHARLES W. PENROSE

Musique d'EBENEZER BEESLEY

1. Dieu de nos pè - res, Tu vois à Tes pieds
 2. Re - con - nais - sants pour Tes gran - des bon - tés,
 3. Tu nous ré - vè - les l'E - van - gi - le pur
 4. Con - tre le Mal, gui - dés par Ton Es - prit,

Tes en - fants qu'af - fran - chit la vé - ri - té.
 pour Te lou - er nous voi - ci pros - ter - nés.
 qui nous di - ri - ge vers le che - min sûr.
 nous com - bat - trons pour rem - por - ter le prix.

Fais - nous sen - tir au - jour-d'hui Tes bien - faits!
 O Cré - a - teur, sour - ce des dons par - faits.
 Fais qu'en Si - on nous vi - vions dans la paix.
 Puis, en Ton ciel nous se - rons à ja - mais.

Ne nous laisse er - rer ja - mais!
 Ne nous laisse er - rer ja - mais!
 Ne nous laisse er - rer ja - mais!
 Ne nous laisse er - rer je - mais!

} Ja - mais! Ja - mais!

Ne nous laisse er - rer ja - mais! Tou - jours!

Tou - jours! Dieu, nous vou - lons Te pri - er!

Oh, quel amour

D'après les paroles anglaises
par ELIZAR, SNOW

Musique de THOMAS McINTYRE

1. Oh, quel a - mour, a - mour sans fin, le
2. Il vint sur ter - re de plein gré, et,
3. Ses pas ont mar - qué le che - min du
4. Man - geons en sou - ve - nir de Lui ce

Ciel mon - tra pour nous, en en - voy - ant l'A -
ga - ge pré - ci - eux, Son sang, sa vie, Il
re - flet glo - ri - eux de la lu - miè - re
pain i - ci rom - pu; et que cette eau rap -

gneau Di - vin, le Christ, mou - rir pour tous!
a don - nés pour nous ou - vrir les cieux.
qui, sans fin, des - cend du Dieu des cieux.
pelle aus - si le sang pur de Jé - sus.

Le matin quand la lumière

D'après les paroles anglaises
par R. B. BAIRD

Musique de R. B. BAIRD

1. Le ma - tin quand la lu - miè - re vient ré-
 2. Pour un but glo - rieux et no - ble cha - que
 3. A - van - çons a - vec cou - ra - ge en vrais

pan - dre ses ray - ons, les oi - seaux nous font en-
 Sab - bat as - sem - blés, nous cher - chons vie é - ter-
 et bra - ves sol - dats. Tra - vail - lons donc et lut-

ten - dre leurs beaux chants dans les val - lées. La na-
 nel - le, le che - min par Dieu mon - tré. Nous au-
 tons tous pour le meil - leur ré - sul - tat. Sans dou-

tu - re nous é - veil - le, le so - leil dans nos cœurs bat.
 rons la ré - com - pen - se pour le zèle et les ef - forts,
 ter et sans fa - ti - gue nous vou - lons mar - cher u - nis.

Les par - fums des fleurs sont plus doux en ce
 Dieu bé - nit l'â - me fer - ven - te, et lui
 L'en - ne - mi, que nous im - por - tel Nous a -

saint jour du Sab - bat. } Ve - nez donc, ve - nez
 rend heu - reux le sort.
 vons Dieu pour a - mi.

Ve - nez donc,
 tous, à notre E - co - le du Di - manche! Ve - nez
 ve - nez tous,

donc, et sans dé - lai, ve - nez tous cha - que Sab - bat!

94

Quel fondement ferme

D'après les paroles anglaises
par KIRKHAM

1. Quel fon - de - ment fer - me je - té pour la foi con -
2. Pen - dant l'a - bon - dan - ce ou la pau - vre - té, dans
3. „Je suis ton Sau - veur, ton su - pré - me se - cours. Je

tient la Pa - ro - le de no - tre grand Roi! Peut -
la ma - la - die ou bien dans la san - té, au
suis a - vec toi pour te gui - der tou - jours. De -



Il a - jou - ter à 'ce qu'Il a pro - mis pour
 foy - er pai - si - ble, sur terre ou sur mer, quand
 vant l'ad-ver - sai - re je te ren - drai fort. Je



les vrais fi - dè - les, pour les vrais fi - dè - les, pour
 j'é - tais sans ai - de, quand j'é - tais sans ai - de, quand
 veux dans l'é - preu - ve; je veux dans l'é - preu - ve, je



les vrais fi - dè - les qui Lui sont sou - mis.
 j'é - tais sans ai - de, Jé - sus s'est of - fert.
 veux, dans l'é - preu - ve, bé - nir ton ef - fort!"

4. „Quand tu passeras par la crainte et les maux,
 tu ne seras pas vaincu par leurs fardeaux,
 car pour te bénir, près de toi Je serai,
 et dans ta détresse, et dans ta détresse,
 et dans ta détresse te sanctifierai“.

Depuis que dans ces derniers temps

D'après les paroles anglaises

par WILLIAM CLAYTON

1. De - puis que dans ces der - niers temps bril-
 2. Dans u - ne pai - si - ble val - lée, ar-
 3. Dans les plai - nes du Mis - sou - ri bien
 4. Pour - quoi donc crain - dre de quit - ter ces

le la vé - ri - té, Hé - las bien peu d'hon-
 rê - tés par la mort, maints fi - dè - les sont
 des Saints sont res - tés, et leur té - moi - gna-
 scè - nes de dou - leur? A ja - mais les Saints

nè - tes gens ont vou - lu l'ac - cep - ter. Pour - tant com-
 ap - pe - lés à voir un meil - leur sort. Ont - ils su-
 ge du Christ de leur sang ont scel - lé. Dis - moi: Sont-
 vont goû - ter un cé - les - te bon - heur. Nous mar - che-

bien de ceux-là s'en sont al-lés dé-jà at-
 jet de pleu-rer? Oh, non! Ces bien-ai-més at-
 ils en-dor-mis? Je les en-tends chan-ter: „Ho-
 rons en ef-fet vers la per-fec-ti-on. Gloire

ten-dre dans leur tom-beau la ré-sur-rec-ti-
 ten-dent dans leur tom-beau la ré-sur-rec-ti-
 san-na! Voi-ci en-fin la ré-sur-rec-ti-
 et sa-lut nous pro-met la ré-sur-rec-ti-

on! La ré-sur-rec-ti-on! At-ten-dre
 on! La ré-sur-rec-ti-on! At-ten-dent
 on! La ré-sur-rec-ti-on! „Ho-san-na!
 on! La ré-sur-rec-ti-on! Gloire et sa-

dans leur tom-beau la ré-sur-rec-ti-on!
 dans leur tom-beau la ré-sur-rec-ti-on!
 Vio-ci en-fin la ré-sur-rec-ti-on!
 lut nous pro-met la ré-sur-rec-ti-on!

96

J'ai beaucoup à accomplir

D'après les paroles anglaises
par JOSEPHINE POLARD

Musique de WILLIAM J. KIRKPATRICK

1. J'ai beau-coup à ac-com-plir bien a-
 2. Oui, je dois prê-cher l'a-mour bien a-
 3. Je dois o-bé-ir à Dieu bien a-

bien a-

vant le soir; des oc-ca-sions à sai-
 vant le soir; par l'e-xem-ple cha-que
 vant le soir; es-say-er de fai-re
 vant, bien a-vant le

sir, bien a - vant le soir. Je dois vain-cre
 jour, bien a - vant le soir, ré - pon - dant à
 mieux, bien a - vant le soir; et par - don - ner

bien a - vant, bien a - vant le

ma pa - res - se et sur - mon - ter ma fai - bles - se,
 qui ap - pel - le, jus - qu'à la Vie E - ter - nel - le
 les of - fen - ses, ex - pi - er aus - si, je pen - se,

fai - re mes de - voirs sans ces - se, bien a - vant le soir.
 je dois le me - ner, fi - dè - le, bien a - vant le soir.
 si je veux ma ré - com - pen - se, bien a - vant le soir.

Père, nous voici réunis

Musique de LEROY J. ROBERTSON

1. Pè - re, nous voi - ci ré - u - nis se - lon Ta
 2. Oui, Sei - gneur, nous a - vons pé - ché, mais nous nous
 3. Par - don - ne tou - tes nos er - reurs, é - cou - te

vo - lon - té, à Ton com - man - de - ment sou - mis, pour
 re - pen - tons! Le mal nous a - vons re - je - té, Ton
 no - tre voix! „E - par - gne le pau - vre pé - cheur!“ Dit

ê - tre bap - ti - sés. Pour ê - tre bap - ti - sés.
 mes - sage ac - cep - tons! Ton mes - sage ac - cep - tons!
 Jé - sus sur la croix. Dit Jé - sus sur la croix.

4. Nos corps souillés, ensevelis
 et purifiés dans l'eau,
 renaîtront en-fin à la vie,
 Au divin renouveau.
 Au divin renouveau.

1. Jé - ho - vah, Toi, no - tre Sei - gneur, fais en - ten -
 2. Nous vou - lons tous voir pro - gres - ser ton roy - aume
 3. Que les loin - tai - nes na - ti - ons, dans la foi
 4. Ac - cor - de - nous de voir, Sei - gneur, les hom - mes

dre Ta voix! Qu'el - le pé - nè - tre tous les coeurs,
 i - ci - bas, la paix sur terre en - fin ré - gner
 et l'a - mour, ac - cep - tent Ta ré - demp - ti - on
 vivre en paix, que nous puis - sions, sans nul - le peur,

qu'ils sui - vent tous Ta loil Qu'el - le pé - nè - tre
 comme en Ton Ciel là - bas! La paix sur terre en -
 en Te sui - vant tou - jours, ac - cep - tent Ta ré -
 nous ai - mer à ja - mais! Que nous puis - sions, sans

tous les cœurs, qu'ils sui - vent tous Ta loi!
 fin ré - gner comme en Ton Ciel là - bas.
 d'emp - ti - on en Te sui - vant tou - jours.
 nul - le peur, nous ai - mer à ja - mais!

99

A Toi, Dieu notre Père

D'après les paroles anglaises
 par WILLIAM W. PHELPS

Musique de FELIX MENDELSSOHN

1. A Toi, Dieu no - tre Pè - re, qui rè - gnes
 2. Oui, ces di - vins em - blè - mes, que l'hom - me
 3. Jé - sus - Christ vint sur ter - re pour rem - plir

dans les cieux, nous ve - nons en pri - è - re au
 ne com - prend, vont dis - si - per nos pei - nes que
 Sa mis - sion, Lui, pour nous plus qu'un frè - re, se

nom du Fils ra - dieux. Et si notre âme est
 Christ sur Lui re - prend. Que notre es - prit té -
 don - ner en ran - çon. Sans ri - ches - se ni

pu - re, bé - nis cette eau, ce pain. Que no - tre
 moi - gne de Ton Fils la dou - leur; qu'a - vec Lui
 gloi - re pour at - ti - rer à Lui, Il sau - ve

foi as - su - re no - tre ra - chat di - vin.
 il se joi - gne pour ne for - mer qu'un coeur.
 qui veut croi - re, par - donne à qui Le suit,

4. Oui, c'est Lui le Messie qui mourut autrefois,
 c'est l'Agneau qui grâce, immolé sur la croix.
 Pour Israël, sans guide, perdu dans le lointain,
 c'est le Berger, l'Egide, l'Etoile du Matin.

100

Point de réponse encore à ta prière

D'après les paroles anglaises
par ORPHELIA G. ADAMS

Musique de CHARLES D. TILLMAN

1. Point de ré - ponce en - core à ta pri-
2. Point de ré - ponce en - core à ta pri-
3. Point de ré - ponce en - core à ta pri-
4. Point de ré - ponce en - core à ta pri-

è - re pen - dant si long - temps of - ferte au Sei-
è - re fai - te pour - tant d'un cœur im - pa - ti-
è - re. Aie foi pour - tant, car Dieu t'e - xau - ce-
è - re. Va, ne crains pas, la pri - è - re peut

gneur. Que ne chan - cel - le pas ta foi, mon
ent. Que te sem - blait a - lors tar - der le
ra. Il ré - pond au dé - sir juste et sin-
tout. Comme un ro - cher la foi pure et en-

frè - re, en vain n'ont pas é - té ver - sés tes
 Pè - re qui ne te ré - pon - dait pas à l'ins-
 cè - re. Ta foi en Lui Il jus - ti - fi - e-
 tiè - re, con - tre tous vents bien fer - me tient de-

pleurs! Non, l'E - ter - nel ne t'a - ban - don - ne
 tant! Mal - gré le temps, ne dé - ses - pè - re
 ra. Et si l'Es - prit tu ne dé - lais - ses
 bout. El - le dit: „Dieu ne me re - jet - te

pas! Ton dé - sir tu au - ras un jour, là-
 pas! Car Dieu te ré - pon - dra un jour, là-
 pas, Sa gloi - re tu ver - ras un jour, là-
 pas, et Il m'e - xau - ce - ra un jour, là-

rit. *ad. lib.*

bas! Ton dé - sir tu au - ras un jour, là - bas!
 bas! Car Dieu te ré - pon - dra un jour, là - bas!
 bas! Sa gloi - re tu ver - ras un jour, là - bas!
 bas! Et Il m'e-xau - ce - ra un jour, là - bas!

rit.

101

Un ange saint de Dieu

D'après les paroles anglaises
 par PARLEY P. PRATT

Musique de JOHN TULLIDGE

mf

1. Un an - ge saint de Dieu, de - puis long-temps mu - et,
 2. Par Mo - ro - ni scel - lé, de - puis long-temps ca - ché,
 3. Il mon - tre de Jo - seph les en - fants mé - con - nus;

mf

est des - cen - du des cieux ré - vé - ler ce se - cret:
 il at - ten - dait que Dieu lui fît dire en tous lieux
 il ex - pli - que les tra - ces de peu - ples dis pa - rus.

Un li - vre sa - cré gît ca - ché dans la col -
 que l'E - van - gile est res - tau - ré et que Jé -
 Il ré - vè - le dans sa beau - té l'E - van - gi -

li - ne Cu - mo - rah. Un li - vre sa - cré
 sus vien - dra ré - gner. Que l'E van - gile est
 le de Vé - ri - té. Il ré - vè - le dans

gît ca - ché dans la col - li - ne Cu - mo - rah.
 res - tau - ré et que Jé - sus vien - dra ré - gner.
 sa beau - té l'E van - gi - le de Vé - ri - té.

4. Le peuple d'Israël rentre au pays natal,
 Jérusalem enfin revivra par leurs mains.
 Pendant que Sion brillera la Vérité se répandra!
 Pendant que Sion brillera la Vérité se répandra!

102 Du grand Millénium arrive enfin le jour

D'après les paroles anglaises
par JOSEPH L. TOWNSEND

Musique de WILLIAM CLAYSON

1. Du grand Mil - lé - ni - um ar - rive en - fin
2. Dans leurs tem - ples sa - crés, les Saints, a - vec
3. Que la foi nous sou-tienne i - ci, dans ce
4. Quand rè - gne - ra Jé - sus, à Son pro - chain

le jour qui chasse au loin les té - nè - bres de la
a - mour, par le bap-tê - me sau-vent leurs morts ai-
sé - jour, n'ou - bli - ons ja - mais de Jé - sus les le-
re - tour, nous rè - gne-rons a - vec no - tre di - vin

nuit. Et le monde é - ton - né, dé -jà par-tout
més. Les li - ens de Sa - tan pour ceux - ci sont
çons! Par nos cons-tants ef - forts, grâ - ces nous re-
Roi, pour se - mer a - vec Lui l'u - ni - té de



ou - ït la na - ture an - non - cer ce glo - ri - eux jour.
 bri - sés, ils se - ront a - vec nous au glo - ri - eux jour.
 ce - vrons et ver - rons le Christ en ce glo - ri - eux jour.
 la foi sur tou - te la terre en ce glo - ri - eux jour!

CHOEUR



Mil - lé - ni - um! Paix et re -
 Mil - lé - ni - um! Paix



pos! De l'Oc - ci - dent à l'O - ri -
 et re - pos! De l'Oc - ci - dent à



ent voi - ci dé - jà tes fiers hé -
 l'O - ri - ent Voi - ci dé - jà tes fiers hé

rauts. Beau jour de joie! Jour tri - om - phant!
rauts. Beau jour de joie! Jour tri - om - phant!

103

Dieu soit avec toi jusqu'au revoir

D'après les paroles anglaises
par J. E. RANKIN

Musique de W. G. TOMER

mp

1. Dieu soit a - vec toi jus - qu'au re - voir! Qu'il te
2. Dieu soit a - vec toi jus - qu'au re - voir! Si le
3. Dieu soit a - vec toi jus - qu'au re - voir! Que, du-

guide en tou - tes cho - scs! Que Sa paix sur toi re-
pé - ril te me - na - ce qu'il te gar - de par Sa
rant ta vie en - tiè - re, l'E - ter - nel soit ta ban-

po - se! Dieu soit a - vec toi jus-qu'au re - voir!
 grâ - cel Dieu soit a - vec toi jus-qu'au re - voir!
 niè - rel Dieu soit a - vec tci jus-qu'au re - voir!

CHOEUR

O joy-euse et sainte es - pé - ran - ce pour ceux

qui sui-vent Jé - sus! Nous nous ver-ront en
 qui a - do - rent sui-vent Jé-sus.

Sa pré-sen - ce quand la mort, le deuil ne se - ront plus!

D'après les paroles anglaises
par MONTGOMERY

1. Je ren-con-trais sur mon che-min, sou-vent, un
2. Un jour, à mon mai-gre re-pas, sans di-re
3. En-suite à la sour-ce du roc, je l'en-vo-y-

pau-vre mal-heu-reux, qui hum-ble-ment ten-
mot, mou-rant de faim, il vint, trem-blant à
ai, mais il tom-ba. Je res-sen-tis au

daït la main d'un ges-te plain-tif, dou-lou-reux. Quoi-
cha-que pas. Je lui pré-sen-tai tout mon pain. Il
coeur un choc, et je le por-tai jus-que là. Il

que ne sa-chant pas son nom, ja-mais je
le bé-nit puis me ten-dit ma part, et
prit ma coupe et par trois fois il but, de-

ne pus di - re „non“! Je res - sen - tais un
j'en fus tout ra - vi; el - le me pa - rut
puis je m'a - per - çois qu'ay - ant bu l'eau qu'il

grand é - moi mais n'au - rais pu di - re pour - quoi.
aus - si - tôt sem - blable à la man - ne d'en haut.
me ten - dit ja - mais plus soif je ne sen - tis!

4. Pendant une terrible nuit,
dans les éléments en fureur,
j'entendis, à travers le bruit,
Sa voix, mourante de terreur.
Je lui donnai mon lit, mon toit,
des vêtements contre le froid.
Quand sur le sol je m'étendis
j'étais en rêve au Paradis.

6. Plus tard je le vis en prison
devant mourir le lendemain.
Je criai: „Noire trahison!“
Pour le défendre, mais en vain.
Il dit alors pour m'éprouver:
„Veux-tu mourir pour me sauver?“
Terribles mots! Ma chair frémit,
mais mon esprit répondit „Oui!“

5. Battu et mort plus qu'à moitié
je le vis sur le grand chemin;
je m'empressai, plein de pitié.
L'oignis de mon huile et mon vin.
Je le guéris. Et moi j'avais
un mal caché que j'oubliai;
et je compris qu'en le soignant
j'avais guéri mon coeur saignant.

7. Le vagabond, en un instant,
se transforma devant mes yeux:
Jésus se tenait souriant
devant moi pour rentrer aux cieux.
Il dit en prononçant mon nom:
„Mon fils, au pauvre tu fus bon!
Et tes actions parlent pour toi:
un jour tu seras avec moi!“

Ma vie s'envole

1. Ma vi - e s'en - vole au gré de ce vent qui
 2. Et vien - ne la peine en me dé - chi - rant, et
 3. Et quand un bel an - ge Tu en - ver - ras qui

CHOEUR

pous - se ma bar - que sur l'o - cé - an.
 vien - ne l'é - preuve en me pu - ri - fiant } O
 dans l'au - de - là me ra - mè - ne - ra.

Père E - ter - nel, é - cou - te ma voix: mon

rem - part, mon a - bri c'est Toi, mon rem - part, mon

a - bri c'est Toi Tu es le roc de ma

foi; ma foi, Tu es mon hâ - vre de

paix! de paix! O pro - tè - ge - moi des maux et pé -

chés, E - ter - nel, é - cou - te ma voix.

Dors bien, mon bel ange

Musique de JOSEPH BALLANTYNE

1. Dors, dors bien, mon bel ange, et je te di-
 2. Ce sont de beaux an - ges qui l'ont ra - con-
 3. Les ber - gers trou - vè - rent, comme il leur fut

rai com - ment le Sau - veur vint sur terre ha - bi-
 té, des an - ges de lu - miè - re tout en - tou-
 dit, l'en - fant a - do - ra - ble, sans ber - ceau ni

ter; com - ment dans un beau pa - ys très é - loi-
 rés. Les é - toi - les bril - laient, mais l'u - ne sou-
 lit. C'est dans une é - ta - ble, dans le foin cou-

gné, na - quit, com-me toi, un tout pe - tit bé - bé.
 dain vers le Sei-gneur Jé - sus mon-tra le che-min.
 pé, que Christ, l'Ad-mi - ra - ble, oui Jé - sus, est né!

CHOEUR

Dors, mon en - fant, mon bel an - ge, dors!

Dors pai - si - ble - ment, dors, et ne crains rien!

Dors, mon en - fant, mon bel an - ge, dors!

L'a - mour de Jé - sus pro - tè - ge les Siens.

Nous semons

D'après Galates 6:7: „Ce qu'un homme aura semé, il le moissonnera aussi.“

D'après les paroles anglaises
par Mrs. EMILY S. OAKLEY

Musique de P. P. BLISS

1. Nous se - mons quand poin - te le ma - tin;
2. Nous se - mons, hé - las, dans les ron - ciers;
3. Nous se - mons ie cha - grin, la dou - leur;
4. Nous se - mons, le coeur bien dou - lou - reux;

nous se - mons quand du jour c'est le dé - clin;
nous se - mons aus - si sur les ro - chers;
nous se - mons la hon - te, le dés - hon - neur;
nous se - mons les lar - mes dans les yeux;

nous se - mons au so - leil de mi - di; nous se - mons dans l'om - bre
nous se - mons sur le bord du che - min, nous se - mons dans les meil -
nous se - mons des pro - pos ir - ri - tés; nous se - mons des ac - tes
nous se - mons, es - pé - rant la mois - son, heu - reux quand les blés nous

de la nuit.
 leurs ter - rains.
 in - sen - sés. } Oh, que ré - col - te - rons -
 ren - tre - rons.

nous? Oh, que ré - col - te - rons - nous? .

CHOEUR

Se - mons dans l'ombre ou bien

Se - mons dans l'ombre ou bien dans la clar - té,

dans la clar - té, dans

se - mons dans l'ombre ou bien dans la clar - té, dans le tri-

le tri - omphe

ou dans l'ad-

omphe ou dans l'ad-ver-si-té, dans le tri-

ver-si-té,

dans

le temps

omphe ou dans l'ad-ver-si-té, dans le temps

ou dans l'é-ter-ni-té,

la

mois-

ou dans l'é-ter-ni-té, la mois-

son

ne sau-raït

tar-der.

son ne sau-raït tar-der, tar-der.

tar-der.

D'après les paroles anglaises
par R. ALLDRIDGE

Musique de JOSEPH COSLETT

1. Chan - tons gloire au nom de Jé - sus, chan-
 2. Il a fran - chi, pour nous mar - tyr, les
 3. En par - ta - geant ce pain, ce vin, sym-
 4. Sa - lu - ons donc le Roi des rois qui

tons en Son hon - neur! Son sang, Sa vie Il
 por - tes du tom - beau; nous con - duit par le
 bo - les du ra - chat, sou - ve - nons - nous du
 sau - va par Son sang. A tous Il a mon-

a per - dus pour ê - tre le Sau - veur.
 re - pen - tir au cé - les - te trou - peau.
 don di - vin que Dieu nous en - voy - a.
 tré la loi d'un Dieu com - pa - tis - sant.

Plus tard, dans les jours à venir

D'après les paroles anglaises
par MAXWELL N. CORNELIUS

Musique de JAMES McGRANAHAN

1. Plus tard, dans les jours à ve - nir ou
 2. Nos plans, sur terre i - na - che - vés, et
 3. Pour - quoi des nu - a - ges obs - curs au

bien dans les cieux nous ver - rons le
 nos pro - jets nous fi - ni - rons. Les
 lieu de so - leil? Nous sau - rons pour-

prix d'u - ne larme, un sou - pir, un
 voi - les se - ront en - le - vés; a-
 quoi ces - sent les chants si purs. Un

jour, oui, là nous com - pren - drons.
 lors, aux cieux nous com - pren - drons.
 jour, là - haut, nous com - pren - drons.

En l'E - ter - nel, en Son se - cours, a - vec fer-

veur, frè-res, croy - ons! Mal - gré nos maux chan-tons tou-

jours: un jour, un jour nous com - pren-drons.

4. Pourquoi les espoirs sont déçus,
pourquoi, en vain, nous désirons ?
Aux cieux, quand nous serons reçus,
c'est là, qu'un jour nous comprendrons.

5. O Dieu, Tu connais le destin.
Guidés par Toi nous marcherons.
Un jour, nos yeux verront enfin,
là-haut, là-haut nous comprendrons.

Je sais, mon Père, que Tu vois

D'après les paroles anglaises
par S. M. I. HENRY

Musique de E. O. EXCELL

1. Je sais, mon Père, que Tu vois les
2. Je sais, mon Père, que Tu vois et
3. Je sais, mon Père, que Tu vois ma
4. Je sais, mon Père, que Tu vois l'heure

o - ra - ges sur mon par - cours. Tu peux les
que Tu gué - ris mes dou - leurs. L'a - mour in -
fai - bles - se de - vant Sa - tan; mais Tu me
où je dois quit - ter ces lieux. Tu m'ai - des

chas - ser loin de moi et trans - for - mer la
fi - ni de mon Roi de mon â - me sè -
gui - des de la voix et me sou - tiens à
et ren - forces ma foi, me gui - dant ain - si

nuit en jour, et trans - for - mer la nuit en jour.
 che les pleurs, de mon â - me sè - che les pleurs.
 tout ins - tant, et me sou - tiens à tout ins - tant.
 vers les cieux, me gui - dant ain - si vers les cieux.

CHOEUR

Tu vois, Mon Père voit, Tu vois Mon Père voit les
 Tu

tem - pê - tes sur mon che - min! Tu
 tem - pê - tes sur mon sur mon che - min!

vois, Mon Père voit, Tu vois Mon Père voit! Tu

chas - se - ras le vent au loin.
le vent au loin.

111

En Slon ou dans le monde

D'après les paroles anglaises
par G. N. CLARKE

Musique de J. J. DAYNES

1. En Si - on ou dans le mon - de, é - le-
2. Hum - bles, doux com - me le Maî - tre, tout le
3. Dieu bé - nit a - vec ten - dres - se, si nous

vons nos voix à Dieu, Sa bon - té pour
mal a - ban - don - nant, nous vou - lons en
ché - ris - sons le bien, et cher - chons en

nous a - bon - de, Il nous pro - tège en tous lieux.
 Dieu re - naî - tre; nous se - rons de Ses en-fants.
 Lui, sans ces - se, la lu - mière et le sou-tien.

CHOEUR

Nous chan - tons des al - lé - lui - as, no - tre

cœur em - pli d'a-mour. Cé - lé - brons en

al - lé - lui - as la splen - deur des der - niers jours.

En toute humilité, Seigneur

D'après les paroles anglaises

Musique par ROWLAND H. PRICHARD

par MABRL JONES GABBOTT



1. En toute hu - mi - li - té, Sei - gneur, nous in - vo - quons
2. Im - plante en nos coeurs le par - don, la to - lé - rance



Ton Es - prit; et bé - nis - sons a - vec fer - veur le pain
et l'a - mour. A - vec fer - veur, à l'u - nis - son, que nous



et l'eau que voi - ci. Oui, je me sou - viens, mon Sau - veur:
te pri - ions tou - jours. Et si nous a - vons mé - ri - té



Tu souf - fris, mou - rus pour moi. Ton coeur se bri -
Ton sa - cri - fi - ce di - vin, qu'à Ta droi - te

sa de dou - leur, au Cal - vai - re, sur la croix.
soy - ons pla - cés, par - ta - geant Ta gloire, en - fin.

113

Vois, la nuit estompe le jour

D'après les paroles anglaises
par SABINE BARING-GOULD

Musique de JOSEPH BARNBY

Vois, la nuit es - tom - pe le jour ra - di eux;

len - te - ment, les om - bres tra - ver - sent les cieux!

D'après les paroles anglaises
par JOHN KELLY

Musique de A. C. SMYTH



1. Au mi - lieu de tes col - li - nes, ô Si - on, tu
2. Les li - ens hu - mains pé - ris - sent, et l'a - mour peut
3. Par le feu si Dieu t'é - prou - ve, c'est pour te pu -



te main - tiens, et tu res - plen - dis, su - bli - me,
s'ef - fa - cer, mais les cieux tou - jours ché - ris - sent
ri - fi - er. Ta foi Il veut que tu prou - ves;



car, c'est Dieu qui te sou - tient. Bel - le Si - on,
Si - on, par Jé - sus fon - dée. Sont im - mor - tels,
Il ne ces - se de t'ai - mer. Dieu te ché - rit,

bel - le Si - on, ô com - bien ton sort est bon.
 sont im - mor - tels, les seuls dons de l'E - ter - nel.
 Dieu te ché - rit. Tu tri - om - phe - ras par Lui.

115

Dans nos foyers tout est beau

1. Dans nos foy - ers tout est beau quand rè - gne l'a - mour.
 2. Le bon - heur est au châ - let où rè - gne l'a - mour.
 3. Dieu e - xal - te tout foy - er où rè - gne l'a - mour.

Pour nos coeurs quel doux re - pos, quand rè - gne l'a - mour.
 Tou - te hai - ne dis - pa - rait quand rè - gne l'a - mour.
 Beau pa - rait le monde en - tier quand rè - gne l'a - mour.

La paix, la fé - li - ci - té a - bon - dent de
 La ro - se peut mieux fleu - rir, la ter - re nous
 Plus doux chan - te le ruis - seau, le ciel bleu même

tous cô - tés le temps cou - le dou - ce - ment
 ré - jou - ir; le bon - heur de - vient par - fait
 est plus beau, et Jé - sus sou - rit d'en haut

quand rè - gne l'a - mour. Au foy - er, au foy - er,
 quand rè - gne l'a - mour. Au foy - er, au foy - er,
 quand rè - gne l'a - mour au foy - er, au foy - er.

le temps cou - le dou - ce - ment quand rè - gne l'a - mour.
 le bon - heur de - vient par - fait quand rè - gne l'a - mour.
 Et Jé - sus sou - rit d'en haut quand rè - gne l'a - mour.

D'après les paroles anglaises
par JAMES MONTGOMERY

Musique de GEORGE CARELESS

1. La pri - ère est l'ar - dent dé - sir,
2. La pri - ère est un long sou - pir
3. La pri - ère est le doux par - ler
4. C'est la voix du pé - cheur con - trit

mu - et ou ex - pri - mé, qui, dans le coeur se
u - ne larme, un a - veu, re - gard au ciel pour
d'un tout pe - tit en - fant, re - frain su - bli - me
de - ve - nu re - pen - tant. Le choeur des an - ges

fait sen - tir, l'ar - deur d'un feu sa - cré.
re - cou - rir à la bon - té de Dieu.
di - ri - gé vers Dieu, du coeur fer - vent.
chante et dit: il prie sin - cè - re - ment.

5. Aussi le Saint - Esprit des cieux nous assiste à prier.
Et Jésus-Christ supplie Dieu: pardonne leurs péchés.
6. La prière est comme un sentier qui nous conduit aux cieux.
Seigneur, apprends - nous à prier et à monter vers Dieu.

117 Nous sommes assemblés pour louer le Père

Hymne Néerlandais

1. Nous som - mes as - sem - blés pour lou - er le Père
 2. C'est Lui qui nous gui - de, qui nous ac - com - pa - gne,
 3. Lou - ange et gloire à Toi, ô Père Tout - Puis - sant!

qui nous a fait con - naî - tre Sa vo - lon - té. En - vers les
 c'est Lui qui main - tient Son roy - au - me di - vin, c'est grâce à
 O reste à ja - mais no - tre Grand Dé - fen - seur. Des as - sauts

mé - chants Sa ven - geance Il o - pè - re; des Siens Il
 Lui seul que la lut - te se ga - gne; c'est à l'E -
 de Sa - tan pro - tè - ge Tes en - fants, et don - ne

se sou-vient tou-jours dans sa bon - té!
 ter-nel seul que la gloire ap - par - tient.
 li-ber - té à tous, No - tre Sei - gneur!

118

Rocher du salut suprême

D'après les paroles anglaises
 par JOSEPH L. TOWNSEND

Musique de WILLIAM CLAYSON

1. Ro - cher du sa - lut su - prê - me, ô Jé - sus, no -
 2. Nous ar - bo - rons Ta ban - niè - re mar - chant con - tre
 3. Mar - chons fer - mes et fi - dè - les fai - sons re - ten -
 4. Quand vien - dra en - fin cette heu - re de vic - toi - re

tre Sau - veur, dans notre in - di - gni - té mê - me
 le pé - ché. E - cou - te no - tre pri - è - rel
 tir nos chants, car c'est la vie é - ter - nel - le
 de la foi; quand au ciel, en Ta de - meu - re.

CHOEUR

nous Te sui - vons de tout coeur. } Tout au-tour de
 Vain - quons par la vé - ri - té. }
 pour ceux qui res - tent vail - lants. }
 tu nous pren - dras près de Toi. Ro - cher du sa

l'o - ri - flam - me! Pleins de jeu - nesse et d'ar - deur, lut - tons
 lut su - prê - me, ô Jé - sus, no - tre Sau - veur, à notre

de tou - te notre â - me con - tre le mal et l'er - reur.
 in - di - gni - té mê - me en - lè - ve - nous, ô Sei - gneur!

119

Vrais disciples du Seigneur

D'après les paroles anglaises
 par JAMES H. WALLIS

1. Vrais dis - ci - ples du Sei - gneur, chan - tons de tout
 2. Frè - res, quel par - fait bon - heur, nous ver - rons no -
 3. Nous se - rons vê - tus de blanc, d'un é - clat pur

no - tre coeur! Et d'un seul et même ac - cord
 tre Sau - veur. En splen - deur il des - cen - dra
 et bril - lant; et par nos ac - cents joy - eux

lou - ons - Le par nos trans - ports car le pé - ché
 et le mal dis - pa - raî - tra. Oh! quel hym - ne
 nous re - mer - cie - rons les cieux. Sur la ter - re

ces - se - ra lors - que Jé - sus rè - gne - ra
 no - tre foi chan - te - ra pour no - tre Roi!
 pure en - fin le sé - jour se - ra di - vin.

sur le mon - de pa - ci - fié et sur l'hom - me pu - ri - fié.
 Plus de crainte en ce beau jour car seul rè - gne - ra l'a - mour.
 De l'a - mour et de la paix nous jou - i - rons à ja - mais.

Unissons-nous en prière

D'après les paroles anglaises par W. G. HICKSON



1. U - nis-sons-nous en pri - è - re: Dieu, gui - de - nous!
 2. Qu'à ja-mais cha - cun ré - pè - te: Dieu, gui - de - nous!
 3. Frère, a - vec foi per - sé - vè - re. Dieu, gui - de - nous!



No - tre cause est noble et fiè - re; Dieu, gui - de - nous!
 N'ac - cep-tons pas la dé - fai - te. Dieu, gui - de - nous!
 Et ja-mais ne dé - ses-pè - re. Dieu, gui - de - nous!



A l'a-mour Tu nous in - ci - tes, au suc - cès Tu
 Com - me les grands de l'His - toi - re, vain-quons, mou - rons
 Dieu ré-com - pen - se le zè - le, don - ne la Vie

ff

nous in - vi - tes! Dieu, gui - de - nous! Dieu, gui - de - nous!
 a - vec gloi - re! Dieu, gui - de - nous! Dieu, gui - de - nous!
 E - ter - nel - le! Dieu, gui - de - nous! Dieu, gui - de - nous!

ff

121

Belle Sion, tu viens d'en haut

Musique de J. G. FONES

1. Bel - le Si - on, tu viens d'en haut! Bel - le ci -
 2. Beau ciel où tout est lu - mi - neux! Beaux an - ges
 3. Bel - les cou - ron - nes sur les fronts, pal - mes aux

té, di - vin tré - sor, tem - ple de Dieu, di -
 re - vè - tus de blanc! O doux re - frains har -
 mains des con - qué - rants, vè - te - ments blancs des

vin flam-beau, por - tes de per - les, ru - es d'or !
 mo - ni - eux ! Har - pes cé - les - tes, chœurs bril - lants !
 ra - che - tés, im - mor - tels dé -jà e - xal - tés,

Christ im - mo - lé, Cé - leste A - gneau, ou - vre la
 A vos con - certs j'u - nis mon cœur pour e - xal -
 d'un pas pres - sé je viens à vous, où mon re -

CHOEUR

porte à Ton trou - peau.
 ter Dieu mon Sau - veur. } Chè - re Si - on, chè - re
 pos se - ra si doux. }

Si - on ! O bel - le Si - on ! O Si - on, ci - té de Dieu !

Pauvres humains, pourquoi errer

D'après les paroles anglaises
de la collection WESLEY

Musique d'EVAN STEPHENS

mf

1. Pau - vres hu - mains, pour - quoi er - rer loin
2. Si no - tre vie en - fin vous sem - ble
3. Qu'im - por - te le dé - dain ou bien vo -
4. D'in - con - ce - va - bles biens nous tend Son

mf

du che - min et mé - pri - ser la pu - re
dé - rai - son, ve - nez sen - tir l'a - mour di -
tre mé - pris, car vous le sau - rez bien de -
grand a - mour; de mer - veil - leux tré - sors aux

loi? Son - gez donc à de - main! Vous dé - si -
vin dont Jé - sus vous fait don! Pour é - vi -
main qui de nous a com - pris. Le Saint - Es -
siens il don - ne cha - que jour. L'Es - prit ré -

rez tou - jours la joie en ce bas lieu? Pour-quoi a-
 ter l'en - fer qui se trouve à vos pieds, c'est Lui, Jé-
 prit des cieux nous fait voir d'au - tres lois, et Christ, par
 pand sur nous sa grâce et son pou - voir. Au jour du

lors, jour a - près jour, re - ni - er vo - tre Dieu?
 sus, qui s'est of - fert à tous vous ra - che - ter.
 ce don pré - ci - eux aug - men - te no - tre foi.
 ju - ge - ment l'E-poux pour - ra nous re - ce - voir.

123

Tout au sommet des monts

D'après les paroles anglaises
 par JOEL H. JOHNSON

Musique d'EBENEZER BEESLEY

1. Tout au som - met des monts se dé - ploie un dra - peau.
 2. Car Dieu s'est sou - ve - nu de ce qu'il a pro - mis;
 3. Aux som - mets glo - ri - eux se dres - se Sa mai - son.
 4. Car là nous re - ce - vrons la loi de li - ber - té,



Il est, ô na - ti - ons, pour nous comme un flam - beau!
 en Si - on re - ve - nu, son é - ten - dard est mis.
 Les peu - ples en tous lieux ont quit - té leur pri - son;
 et là nous en - ten - drons la no - ble vé - ri - té.



C'est en Si - on, ci - té de Dieu,
 Tous les re - gards sont at - ti - rés,
 vont en Si - on, le ren - dez - vous
 Et nous sui - vrons tou - jours Ses lois;

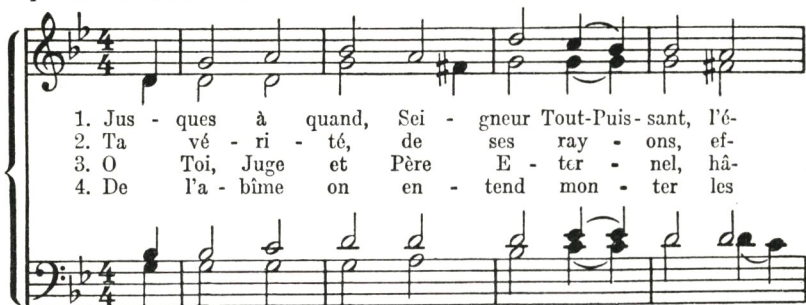


voy - ez qu'il flot - te dans les cieux.
 en ce jour, vers les monts sa - crés.
 de ceux qui crai - gnent Son cour - roux.
 a - vec nos morts nous se - rons rois.

124 Jusques à quand, Seigneur Tout Puissant

D'après les paroles anglaises
par JOHN A. WIDTSOE

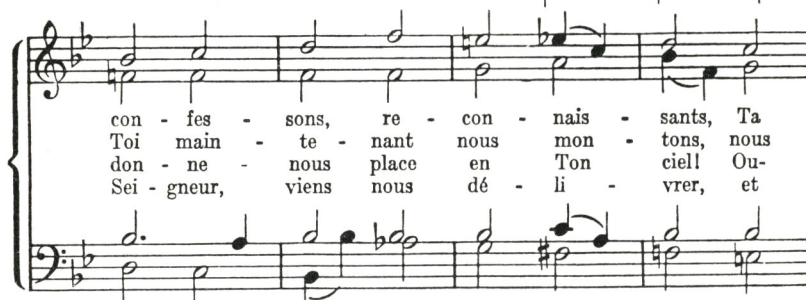
Musique de B. CECIL GATES



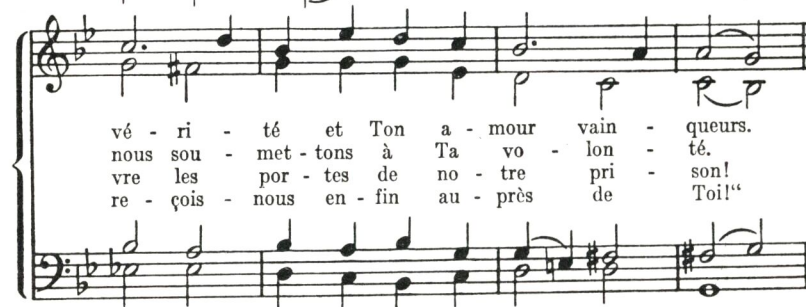
1. Jus - ques à quand, Sei - gneur Tout-Puis - sant, l'é -
2. Ta vé - ri - té, de ses ray - ons, ef -
3. O Toi, Juge et Père E - ter - nel, hâ -
4. De l'a - bîme on en - tend mon - ter les



preuve as - som - bri - ra nos coeurs. Nous
fa - ce l'om - bre du pas - sé. Vers
te donc la ré - demp - ti - on! Ah,
cris pres - sants des gens de foi: „O



con - fes - sons, re - con - nais - sants, Ta
Toi main - te - nant nous mon - tons, nous
don - ne - nous place en Ton ciell Ou -
Sei - gneur, viens nous dé - li - vrer, et



vé - ri - té et Ton a - mour vain - queurs.
nous sou - met - tons à Ta vo - lon - té.
vre les por - tes de no - tre pri - son!
re - çois - nous en - fin au - près de Toi!“

D'après les paroles anglaises
par W. O. ROBINSON

Musique de FRANK W. ASPER

1. En - ten - dez ces chants glo - ri - eux, ces hym - nes
2. A tra - vers â - ges et sai - sons, tou - jours nous
3. De - bout! Chan - tez, en - fants de Dieu! A Lui gloire

tri - om - phants. Ce sont, ar - dents et va - leu - reux, de
ac - crois - sant, fi - dè - les et loy - aux, mar - chons, corps
et hon - neur, qui nous fit le don gra - ci - eux de

Si - on les en - fants. Joi - gnons nos voix, fai -
et es - prits puis - sants. Nous pro - gres - sons dans
Son Fils pour Sau - veur. Ré - u - nis tous pour

sons comme eux, chan - tons, re - con - nais - sants: „Jé - ho - vah
la clar - té que Dieu nous en - voy - a. A nous mon -
L'a - do - rer nous chan - tons a - vec foi: „C'est à Jé -

rè - gne dans les cieux, gloire à Dieu Tout - Puis - sant!“
des, é - ter - ni - tés, bon - heur dans l'au - de - là.
sus Christ de ré - gner! C'est Lui le Roi des rois!“

126

Du Seigneur le phare éclaire

D'après les paroles anglaises
par PHILIP PAUL BLISS

Musique de PHILIP PAUL BLISS

1. Du Sei - gneur le phare é - clai - re l'o - cé - an de
2. Al - lu - mez vos lam - pes vi - te, car peut - être, en

plus en plus; et là, sur la côte en-tière, nos feux
vé-ri-té, un ma-rin sur l'eau s'a-gi-te trom-pé

gui-dent les per-dus. } Que nos lam-pes ne s'é-
par l'obs cu-ri-té.

tei-gnent, qu'el-les lan-cent leurs é-clats, pour que

la côte ils at-tei-gnent, les pê-cheurs per-dus là-bas.

Le soleil qui vivifie

D'après les paroles anglaises
par R. E. MOENCH

Musique de E. BEESLEY



1. Le so - leil qui vi - vi - fi - e par - tout
2. Com - me l'om - bre fai - sant pla - ce aux ray-
3. Vous fe - rez face aux mo - nar - ques: ne crai-
4. Al - lez donc, ô mis - sion - nai - res, prê - chez



jet - te sa clar - té, et la terre ain - si bé-
ons du jour vain - queur, que la vé - ri - té rem-
gnez pas leurs ef - forts. Ne re - dou - tant nulle at-
de tout vo - tre coeur! Al - lez por - ter la lu-



ni - e se ré - vèle en sa beau - té. Ain - si
pla - ce les doc - tri - nes de l'er - reur! Vé - ri-
ta - que, vous af - fron - te - rez la mort, et vain-
miè - re, vous choi - sis par le Sei - gneur. Que l'E-

le Saint E - van - gi - le dé - ploy - ant son
 té noble et se - rei - ne, ta puis - san - ce
 crez vos ad - ver - sai - res n'é - tant que sim -
 van - gi - le s'im - plan - te dans les pa - ys

é - ten - dard, nous fait voir sa joie tran -
 pré - vau - dra; ce - lui por - tant ton em -
 ples ber - gers, mais fi - dè - les et sin -
 é - loi - gnés, et que par - tout tri - om -

quil - le, rend ses fruits de tou - te part.
 blè - me ja - mais ne suc - com - be - ra.
 cè - res, de Jé - sus vrais mes - sa - gers.
 phan - te, règne en - fin la Vé - ri - té.

C'est un rempart que notre Dieu

D'après les paroles allemandes
par MARTIN LUTHER

Musique de MARTIN LUTHER

ff

1. C'est un rem - part que no - tre Dieu, une in - vin -
 2. Seuls, nous bron - chons à cha - que pas. No - tre force
 3. Que les dé - mons for - gent des fers pour ac - ca -
 4. Dis - le, ce mot vic - to - ri - eux, dans tou - tes

ff

cible ar - mu - re, no - tre dé - li - vrance
 est fai - bles - se. Mais un Hé - ros dans
 bler l'E - gli - se. Ta Si - on bra - ve
 nos dé - tres - ses. Ré - pands sur nous du

mf

en tout lieu, no - tre dé - fen - se sù - re. L'en -
 les com - bats, pour nous lut - te sans ces - se. Quel
 les en - fers sur le Ro - cher as - si - se. Con -
 haut des cieux Tes di - vi - nes lar - ges - ses. Qu'on

mf

ne - mi con - tre nous re - dou - ble de cour - roux mais
 est ce dé - fen - seur? C'est Toi, di - vin Sau - veur! C'est
 stant dans son ef - fort, en vain a - vec la mort Sa -
 nous ô - te nos biens! Qu'on ser - re nos li - ens! Sei -

vaine est sa co - lère! Que pour - rait l'ad - ver -
 Toi, Dieu des ar - mées! Tes tri - bus op - pri -
 tan tou - jours cons - pire. Pour bri - ser son em -
 gneur, que nous im - porte! Ta loi est la plus

saire? *ff* L'E - ter - nel dé - tour - ne ses coups.
 mées con - nais - sent leur Li - bé - ra - teur.
 pire il suf - fit d'un mot du Dieu fort.
 forte, et Ton roy - aume est pour les Tiens.

Chers enfants sur vous Dieu veille

D'après les paroles anglaises
par C. L. WALKER

Musique de J. M. MACFARLANE

1. Chers en - fants sur vous Dieu veil - le, vous pro-
 2. Chers en - fants, tant de saints an - ges, vous ob-
 3. Chers en - fants, Dieu vous en - sei - gne par la

té - ge jour et nuit, vous bé - nit, car Il vous ai - me,
 ser - vent nuit et jour, et ils no - tent dans leurs li - vres,
 voix du Saint Es - prit. E - cou - tez ce qu'Il ins - pi - re:

si vous vous fi - ez à Lui. Il vous bé - nit,
 vos mau - vais, vos bons dis - cours. Les ver - tu - eux,
 vous au - rez des dons ex - quis. Soy - ez u - nis,

Il vous bé - nit si vous vous fi - ez à Lui.
 les ver - tu - eux, le Sei - gneur bé - nit tou - jours.
 soy - ez u - nis, à vo - tre Roi Jé - sus Christ.

1. L'E - ter - nel est mon Ber - ger, en Lui nul be-
 2. Quand je de - vrai tra - ver - ser l'om - bre de la
 3. Par - mi les af - flic - tions je sens tou - jours

soin; dans Ses prés om - bra - gés je ne crain - drai
 Mort, pour - quoi donc me sou - cier, Il est mon sup-
 mieux Ses bé - né - dic - ti - ons sur mon front sou-

point! Il me gui - de tou - jours, me tient dans Sa
 port! A - vec Lui pour gar - dien, je me sens plus
 cieux. Son a - mour in - fi - ni et Son grand par-

main. Je sens Son grand a - mour, Il est mon sou-
 fort, car Il est mon sou - tien et mon ré - con-
 don, Il ré - pand jour et nuit en pré - ci - eux

tien. Je sens Son grand a - mour, Il est mon sou - tien.
 fort! Car Il est mon sou - tien et mon ré - con - fort!
 dons. Il ré - pand jour et nuit en pré - ci - eux dons.

131

Salut, matin riant

Musique d'EVAN STEPHENS

Moderato

dolce

1. { Sa - lut, ma - tin ri - ant, mes - sa - ger d'un
 Dis - si - pant de la nuit le vas - te man-
 2. { Sa - lut, ma - tin ri - ant, ô toi le bien-
 Ca - deau de no - tre Dieu, nous lou - ons ta

beau jour! Nous vou-lons tous fê - ter ton gai re - tour. }
 teau noir ain - si que la fraî - cheur ve - nant du soir. }
 ve - nul Voy - cz: les té - nè - bres ont dis - pa - ru! }
 splen - deur, et ta beau - té il - lu - mi - ne nos coeurs. }

Voi - ci l'as - tre du jour que la na - ture
„Que la lu - miè - re soit!“ a dit le Cré-

at - tend. Ses ray - ons bien - fai - sants ca - res - sent les
a - teur. Lu - miè - re du jour et de la vé - ri-

rit.

a tempo

fleurs, qui tou - tes s'en - tr'ou - vrent en l'hon - neur du
té. Sa - lut, ma - tin ri - ant et ré - gé - né

a tempo

rit.

prin-temps, et tous les oi - seaux chan - tent leur bon - heur.
ra - teur! Tout re - naît i - ci bas sous ta clar - té!

rit.

D'après les paroles anglaises
par ROBERT ROBINSON

Musique par JOHN HUGHES

1. Sa - lut Si - on! L'é - clat de ton au - ro - re -
2. Sain - te Si - on, tes ray - ons res - plen - dis - sent -
3. Dans le dé - sert fleu - rit la fraî - che ro - se
4. Tous les pa - ys, par - tout, prè - tent l'o - reil - le.

oh, quel bon - heur! - chas - se l'obs - cu - ri - té
en I - sra - ël ton re - tour fut prè - ché -
de gais ruis - seaux ar - ro - sent les prés verts.
Vers Jé - ho - vah monte un hym - ne de paix.

Ce monde at - tend de beaux jours en - co - re.
les enfants de Dieu du mal s'af - fran - chis - sent.
L'é - cho s'en - tend sur les monts gran - di - o - ses.
Le monde en - fin dans le cal - me s'é - veil - le.

Si- on tri - omphe a - vec ra - pi - di - té.
 Juifs et Gen - tils dé - lais - sent le pé - ché.
 De beaux jar - dins rem - pla - cent le dé - sert.
 Un chant d'a - mour se ré - pète à ja - mais.

133

Au Prophète du Seigneur

D'après les paroles anglaises
 par WILLIAM W. PHELPS

Musique de JOSEPH J. DAYNES

1. Au Pro - phète du Sei - gneur tous les Saints ren-
 2. A Dieu nos al - lé - lui - as! Car un ange Il
 3. Oui, le Li - vre de Mor - mon, vé - ri - ta - ble,
 4. Glo - ri - eux est l'a - ve - nir! Les Saints vont se

dent hon - neur. Dieu lui dit: „Va, o - bé - is,
 en - voy - a of - frir en - core u - ne fois
 simple et bon pour les Juifs et les Gen - tils,
 ré - u - nir pour le grand Mil - lé - ni - um,

tail - le ma vi - gne, mon fils! " E - cou - tant Sa
 la prê - tri - se d'au - tre - fois. Et Jo - seph sen -
 Lui fut re - mis par le Christ. Il re - çut du
 è - re de paix et re - pos. De sa - gesse ils

voix, il vint pour en - cou - ra - ger les Saints, quand le
 tit son coeur rem - pli d'u - ne sainte ar - deur. A Cu -
 haut des cieux les com - man - de - ments de Dieu, des - ti -
 sont rem - plis, ils vain - cront leurs en - ne - mis. Pu - ri -

rit.
 monde é - tait plon - gé dans le doute et le pé - ché.
 mo - rah ce saint lieu, com - men - ça l'œu - vre de Dieu.
 nés aux saints croy - ants et aux hum - bles re - pen - tants.
 fié - e par Ses lois Si - on vers Dieu mon - te - ra!
rit.

D après les paroles anglaises
par A. DALRYMPLE

Musique de GEORGE CARELESS

1. Dieu du Sab - bat, nous T'im - plo - rons, que
2. Puis - sions - nous, Christ, nous sou - ve - nir que
3. Sa - chons vivre en fra - ter - ni - té, et

Ton Es - prit di - vin nous ren - de purs quand
Tu souf - fris pour nous, et que le ciel Te
ré - pan - dons la paix. En - vers cha - cun la

nous pre - nons de ce pain et ce vin.
vit mar - tyr pour cal - mer son cour - roux.
cha - ri - té e - xer - çons à ja - mais.

4. Que l'union, la paix, l'amour, la divine bonté,
ne règnent pas pour un seul jour, mais pour l'Eternité.

D'après les paroles anglaises
par CHARLES WESLEY

Musique de DIMITRI S. BORTNIANSKI

1. Le Sei - gneur me pré - pa - re - ra un
2. Par - fois, per - du dans le dé - sert, la

a - bri sûr et mon re - pas. Il pour - voi -
faim, la soif, oui, j'ai souf - fert. Le Bon Ber-

ra à mes be - soins, et m'ac - cor - de - ra
ger m'a ra - me - né dans des prés verts et

tous Ses soins. Il pro - té - ge - ra mes é -
om - bra - gés, où clairs et frais sont les ruis-

bats, sur mon som - meil, ten - dre - ment veil - le - ra.
seaux, où rè - gne l'a - mour et la paix d'en - haut.

136

Le temps est très court

D'après les paroles anglaises par ELIZA R. SNOW

1. Le temps est très court, et le jour dé - jà bais - se quand
2. Ne re - cu - lez pas quoi - que Sa - tan ma - chi - ne, et
3. Oui, Dieu sait tou - jours tout ce qui vous ar - ri - ve. Vous
4. Soy - ez pré - pa - rés, Sa - tan veut vous com - bat - tre. De

à tout pa - ys le mes - sa - ge par - vient. Pré -
si les é - preu - ves peu - plent le che - min, c'est
nui - re sans qu'Il le per - mette, on ne peut. Al -
vo - tre mis - sion il con - naît la va - leur. Si

chez l'é - van - gi - le, ex - hor - tez sans ces - se: „Con-
 pour vo - tre gloi - re que Dieu les des - ti - ne. Sui-
 lez, que votre â - me ne soit pas crain - ti - ve. Car
 rude est l'at - ta - que, Jé - sus peut l'a - bat - tre. Ne

ver - tis - sez-vous, - le di - vin rè - gne vient! Con-
 vez le Sau-veur, le mo - dè - le di - vin! Sui-
 mê - me le cri des oi - seaux tou - che Dieu. Car
 crai - gnez l'ef - fort du dé - mon ra - vis - seur! Ne

ver - tis - sez-vous, le di - vin rè - gne vient!“
 vez le Sau-veur, le mo - dè - le di - vin!
 mê - me le cri des oi - seaux tou - che Dieu.
 crai - gnez l'ef - fort du dé - mon ra - vis - seur!

Que le Saint Esprit vous guide

D'après les paroles anglaises
par EDWIN F. PARRY

Musique d'EDWIN F. PARRY

1. Que le Saint Es - prit vous gui - de! E - cou - tez sa
2. Que le Saint Es - prit vous gar - de dans vos pen - sées,
3. L'Es - prit Saint ja - mais n'af - fli - ge! Pour qu'il res - te

voix tou - jours. Que la paix, sous son é - gi - de,
vos ac - tions. De rien fai - re pre - nez gar - de,
près de toi, que tou - jours il te di - ri - ge,

soit a - vec vous cha - que jour. Le de - voir il vous con -
sans son ins - pi - ra - ti - on. C'est Lui qui vous ac - com -
prie au Sei - gneur a - vec foi. Dieu ré - pond à nos pri -

seil-le, ne vous lais - se pas er - rer! Con - tre les dan-
 pa-gne; é - cou - tez sa dou-ce voix qui à la Rai-
 è - res par des bé - né - dic - ti - ons, par le Saint Es-

gers il veil - le, nul ne peut vous é - ga - rer.
 son vous ga - gne et qui vous mène à la joie.
 prit o - pè - re et nous com - ble de Ses dons.

138

Le monde en sa démence

Paroles tirées du recueil
 français de SMITH

Musique de LOWELL MASON

1. Le monde, en sa dé - men - ce, s'é - loi - gne de son
 2. La voix de Dieu t'ap - pel - le, ne sois plus sourd, pé-
 3. Viens, la - ve ta souil - lu - re, c'est Son com - man - de-

Dieu, se rit d'une or - don - nan - ce qui sau - va
 cheur, ne sois donc plus re - bel - le, mais viens à
 ment; re - çois la sé - pul - tu - re dans ce pur

nos aï - eux. Jé - sus a dit lui - mê - me: „De
 ton Sau - veur. La foi, la re - pen - tan - ce, vers
 é - lé - ment. „A Ton ap - pel do - ci - le, Sei -

l'Es - prit et de l'eau, il faut, par le bap -
 Lui sont le che - min; aux pieds de sa clé -
 gneur, j'ac - cours vers Toi, je viens à l'E - van -

tê - me, re - naî - tre de nou - veau.“
 men - ce viens te je - ter en - fin.
 gi - le, pour ob - ser - ver Ta loi.“

1. { Fais ton de - voir, voi-
Fais ton de - voir! Un an-
2. { Fais ton de - voir! Bien-
Un saint es - poir a - dou-
3. { Fais ton de - voir, et
Tou - te dou - leur le Sei-

{ ci la lu - miè - re d'un a - ve-
{ ge tu - té - lai - re au Li - vre
{ tôt plus de chaî - nes! Aux op - pri-
{ ci - ra leurs pei - nes; ils vain - cront
{ mon - tre cou - ra - ge; dé - jà le
{ gneur Dieu sou - la - ge. Il te bé-

{ nir de bon - heur et de paix.
{ Saint é - crit ce que tu fais.
{ més se - ra don - né pou - voir!
{ tous en fai - sant leur de - voir.
{ but tu peux a - per - ce - voir.
{ nit, si tu fais ton de - voir.

CHOEUR

mp

Fais ton de - voir mal - gré les con - sé - quen - ces

mp

mf

tu ga - gne - ras dé - li - vrance et pou - voir.

mf

f

Sois donc fer - vent, gar - de tes es - pé - ran - ces.

f

Dieu t'ai - de - ra tou - jours. Fais ton de - voir.

Seigneur, merci pour le Prophète

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM FOWLER

Musique de Mme NORTON

f



1. Sei - gneur, mer - ci pour le Pro - phète - te qui
2. Quand l'obs - cu - ri - té nous op - pres - se et
3. Sei - gneur, Ta bon - té si fi - dèle, Ta



nous guide en ces der - niers jours. Notre Dieu don - ne
vient me - na - cer no - tre paix, Sei - gneur, nous a -
grâ - ce, tou - jours nous lou - ons. O gloi - re! la



pour la con - quête, Ton con - stant sou - tien, Ton se -
vons Ta pro - mes - se d'é - tre dé - li - vrés à ja -
bon - ne nou - vel - le nous é - clai - re de ses ray -

cours. Lou - an - ges pour Ton é - van-
 mais. Et par Ton a - mour les sin-
 ons. Nous e - xis - te - rons d'âge en

gi - le qui nous con - dui - ra près de
 cè - res de Tes dons sa - crés sont bé-
 â - ge, - en t'o - bé - is - sant, ô Sei-

Toi. Oui, l'o - bé - is - sance est fa-
 nis, tan - dis que les vains ad - ver-
 gneur; qui re - jet - te le saint mes-

ci - le quand on ai - me la sain - te loi.
 sai - res, un jour, se ver-ront tous pu - nis.
 sa - ge n'ob - tien - dra ja - mais ce bon - heur.

Tu éclaires le chemin

d'après les paroles anglaises
par HELEN DUNGAN

Musique de J. M. DUNGAN

1. Tu é - clai - res le che - min et ré-
2. Tu ap - por - tes la dou - leur à qui

pands l'a - mour di - vin grâce au so - leil en ton
n'é - tait que ran - coeur, grâce au so - leil en ton

coeur. Oui, la nuit fait place au jour et le
coeur. Bien que ce - la sem - ble peu tu se-

mal fuit sans re - tour s'il y a du so - leil
ras bé - ni de Dieu s'il y a du so - leil

Grâce au so - leil, en ton

en ton coeur. } Grâce au so - leil, so - leil,

en ton coeur. }

coeur

en ton coeur il t'est per - mis de chan - ger les té-

Et tu vis dans le bon-

nè - bres en clar - té. Et tu vis, tu vis dans

heur

le bon - heur s'il y a du so - leil en ton coeur.

3. Et quand souffre ton voisin, tu peux faire tant de bien grâce au soleil en ton coeur. Son fardeau sera moins lourd, car il aura ton secours, s'il y a du soleil en ton coeur.
4. Tu peux vivre bien heureux dans ce monde plein d'envieux grâce au soleil en ton coeur. Et ton coeur sera toujours rempli du divin amour, s'il y a du soleil en ton coeur.

Ah, douce est l'heure de prierD'après les paroles anglaises de
W. W. WALFORD

Musique de WILLIAM B. BRADBURY

1. Ah, douce est l'heu - re de pri - er! Ah,
2. Ah, douce est l'heu - re de pri - er! Ah,

douce est l'heu - re d'a - do - rei! Quand, a - ge - nouil - lés
qu'il est doux de de - man - der à no - tre Pè - re,

de - vant Dieu, nous Lui ou - vrons nos coeurs sou - cieux. Sou -
fort et bon, la paix, l'a - mour et le par - don. A

vent gué - rit l'a - mour di - vin de la souf-france et
Ses con-seils o - bé - is - sant, à Ses ten - dres ap-

du cha-grin. Au mal bien mieux nous ré - sis - tons quand
pels cé - dant, mes sou - cis vais Lui con - fi - er quand

a - vec fer - veur nous pri - ons! Au mal bien mieux nous
vien - dra l'heu - re de pri - er. Mes sou - cis vais Lui

ré - sis - tons quand, a - vec fer - veur nous pri - ons!
con - fi - er quand vien - dra l'heu - re de pri - er!

L'aube paraît

D'après les paroles anglaises
par C. D. MARTIN

Musique de WILLIAM J.C. THIEL

Modérato



1. L'au - be pa - raît tein - tant d'or tous les cieux,
2. Oui, du tom-beau Il de - vient le vain-queur.
3. Ma - tin mer-veil - leux et plein de dou - ceur!



la nuit fait place à un jour glo - ri - eux;
Christ res - sus - ci - tel! Lou - ons le Sau - veur!
So - leil de bon - heur, i - non - de nos coeurs.



terre, é - veil - le - toi de l'obs - cu - ri - té!
Père, à Ta droi - te qu'Il règne à ja - mais.
Pas - sant par la mort et l'obs - cu - ri - té,



De la mort Jé - sus est res - sus - ci - té!
Nos al - lé - lui - as chan-tent ses bien-faits!
Jé - sus, le Sau - veur, est res - sus - ci - té!

D'après les paroles anglaises
par PARLEY P. PRATT

Musique de JOSEPH J. DAYNES

1. Com - me la ro - sé - e fraî - che
2. O Sei - gneur, que Tes doc - tri - nes
3. O Sei - gneur, vois Tes fi - dè - les
4. Que no - tre cri Te par - vien - ne,

des - cend la nuit se po - ser pour ra - ni - mer
des - cen - dant de Ton sé - jour fas - sent battre en
ac - com - plir Ta sain - te loi; ver - se d'en haut
ré - pands sur nous Ton es - prit et chaque â - me

l'her - be sèche que le jour va vi - vi - fier.
nos poi - tri - nes un coeur tout rem - pli d'a - mour.
la ro - sé - e de la vie et de la foi.
se - ra tien - ne, con - fes - se - ra Jé - sus - Christ.

Paroles françaises de
ROBERT SALLIENS (Adaptées)

Musique d'ARTHIUR S. SULLIVAN

1. La lut - te su - prê - me nous ap - pel - le tous,
2. L'en - ne - mi re - dou - te le seul nom du Roi;
3. Que les ans s'é - cou - lent! Que de tou - tes parts,
4. En a - vant, jeu - nes - se! Que ta noble ar - deur,

et Jé - sus Lui - mê - me mar - che de - vant nous.
il fuit en dé - rou - te aux cris de la foi.
à grand bruit s'é - crou - lent trô - nes et rem - parts!
ja - mais ne con - nais - se ni hon - te, ni peur!

Que Sa vue en - flam - me tous Ses com - bat - tants,
Ac - cla - mons en - sem - ble Jé - sus, d'un seul coeur,
No - tre ci - ta - del - le, fer - me con - tre tout,
Ton chef in - vin - ci - ble mar - che de - vant toi,

et sou - tien - ne l'â - me des plus hé - si - tants.
 et que l'en - fer trem - ble de - vant ce vain - queur.
 l'E - gli - se fi - dè - le res - te - ra de - bout.
 et tout est pos - si - ble quand on a la foi.

CHOEUR

Du Christ la ban - niè - re se dé - ploie au vent. Pour la

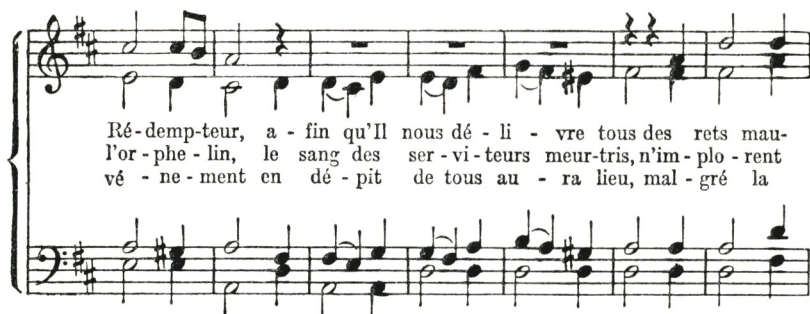
Pour la sain - te guer - re, sol - dats, en a - vant!
 sain - te guer - re,

D'après les paroles anglaises
par ELIZA R. SNOW

Musique d'EVAN STEPHENS



1. Al-lons, de - bout! Ac - cou - rons tous! Ve - nons pri - er le
2. Des Siens Il en - ten - dra les cris. La veuve en pleurs et
3. Que vo - tre foi re - pose en Dieu! Bien - tôt un grand é-



Ré-demp-teur, a - fin qu'Il nous dé - li - vre tous des rets mau-
l'or - phe - lin, le sang des ser - vi - teurs meur - tris, n'im - plo - rent
vé - ne - ment en dé - pit de tous au - ra lieu, mal - gré la



aits de l'Oi - se - leur, des rets mau-dits de l'Oi - se - leur.
pas Son coeur en vain, n'im - plo - rent pas Son coeur en vain.
tem - pête ou le vent, mal - gré la tem - pête ou le vent.

4. Avec ferveur, sincérité, joignons nos voix au divin chœur.
Et que, par notre humilité, nous obtenions le vrai bonheur,
nous obtenions le vrai bonheur .

5. Avec amour il faut s'unir pour être miens, dit l'Eternel.
Le Fils de Dieu voici venir. Répondez donc à Son appel,
répondez donc à Son appel.

Petit est mon humble flambeau

Musique de JOSEPH BALLANTYNE

1. Pe - tit est mon hum - ble flam-beau de
 2. Je ne cè - le pas ce flam-beau, c'est
 3. Pe - ti - te flamme é - claire un peu dans

pri - ère et de foi, mais tel l'as - tre bril-
 un - don du Sei - gneur! Il doit ê - tre pla-
 la nuit de mon coeur, qu'une âme, at - ti rée

lant là - haut, il m'est ve - nu de Toi.
 cé bien haut: tous ver - ront sa splen - deur!
 à tes feux, re - vive à ta lu - eur.

CHOEUR

O luis, ô luis, de tout ton é-

clat, ô luis, ô luis, le jour est là.

148

L'Evangile est en notre âme

D'après les paroles anglaises
par ELIZA R. SNOW

Musique de C. D. TILLMAN

1. L'E - van - gile est en notre â - me, la vé-
2. Jé - sus dit: „Soy - ez doux et bons, pra - ti-
3. Dans l'a - mour et la cha - ri - té nous trou-

ri - té luit en nous! Donc mé - ri - te tout le
 quez la loi d'a - mour! Si nous dé - si - rons son
 vons la gué - ri - son de nos fau - tes, de nos

blâ - me qui of - fen - se par - mi nous. Qu'on ne
 par - don, o - bé - is - sons sans dé - tour. Oui, gar -
 pé - chés. Cher - chons donc ce Dieu si bon. O - bé -

ju - ge, qu'on ne ju - re, c'est ce que Jé - sus nous dit.
 dons tous a - vec zè - le les com - man - de - ments di - vins.
 ir est dif - fi - ci - le si nous ne cher - chons Sa main.

Dieu em - ploie - ra la me - su - re Dont nous
 Ai - mons - nous d'un coeur fi - dè - le; res - tons
 Soy - ons donc bien plus do - ci - les, Dieu nous

CHOEUR

nous se - rons ser - vis.
sur l'é - troit che - min.
mon - tre le che - min. } O Sei - gneur, bé - nis et

gui - de tes en - fants vers le bon - heur; ras - sem-

blés sous Ton é - gi - de, qu'ils te lou - ent d'un seul cœur.

4. Quand, parfois, dans l'oeil d'un frère
j'aperçois quelque fêtu,
comme je voudrais l'extraire!
Mais jamais je ne l'ai pu.
Ce travail est trop pénible
car je ne cherche pas bien;
ce qui le rend impossible
c'est la poutre dans le mien.

O viens, Toi, Roi des rois

D'après les paroles anglaises
par PARLEY P. PRATT

1. O viens, Toi, Roi des rois at - ten - du si long-
2. Ar - rê - te le pé - ché, é - pu - re par le
3. Sa - lut! Prin - ce de paix, ô Toi, le bien - ve-

temps! Ob - jet de no - tre foi, dé - li - vre Tes en-
feu ce mon - de dé - bau-ché! Du juste en - tends le
nu! Les peu - ples, à ja - mais, pour Ber - ger T'ont é-

fants! Des - cends, ne te fais plus pri-
voeu. Des chants de gloire en ton hon-
lu. Pa - iens, croy-ants, à plei - ne

Des - cends, ne te fais plus pri - er, fais plus pri-
Des chants de gloire en ton hon - neur, en ton hon-
Pa - iens, croy-ants, à plei - ne voix, à plei - ne

er, rends I - sra - ël à ses foy - ers.
neur s'é - lè - ve - ront, ô mon Sau - veur.
voix, cé - lè - brent Christ, le Roi des rois.

Sauveur d'Israël

D'après les paroles anglaises

Musique de FREEMAN LEWIS (Adaptée)

par JOSEPH SWAIN et WILLIAM W. PHELPS

1. Sau - veur d'I - sra - ël, ô no - tre seul a -
 2. Sa - chez qu'il vien - dra ré - u - nir Ses bre -
 3. „Nous a - vons er - ré, ô Sei - gneur, re - çois -
 4. En - fants de Si - on, pri - ons à deux ge -

mour, en - tends nos dé - sirs, notre ap - pel! Clar -
 bis pleu - rant dans le val de la mort, er -
 nous! Par - don - ne - nous tous nos pé - chés, et
 nous! C'est l'heure où tout doit s'ac - com - plir. Non,

té dans la nuit, doux om - bra - ge du
 rant ça et là, à tra - vers tous pa -
 dé - li - vre - nous, car nos fiers en - ne -
 ne crai - gnons plus: Le Roy - aume est à

jour, Sei - gneur, notre A - mi é - ter - nel.
 ys, pour les re - con - duire à bon port.
 mis de nos maux se sont ré - jou - is!
 nous! La ré - demp - ti - on doit ve - nir!

151

O Dieu, soutien de notre foi

D'après les paroles anglaises
par ISAAC WATTS

Musique de WILLIAM CROFT

1. O Dieu, sou-tien de no - tre foi, es - poir de l'a - ve - nir,
 2. Dans l'om-bre de Ton Trône, ô Dieu, nous trou-vons un a - bri.
 3. O Toi, su - prême dans les cieux, le pre-mier, le der - nier,

quand tous les maux fon - dent sur moi, Toi seul peut me gué - rir!
 Ton bras, tout-puis-sant dans les cieux, est no - tre sûr ap - pui.
 Tu fus, Tu se - ras le seul Dieu à toute é - ter - ni - té!

4. Dieu, Tu nous soutins autrefois, Tu es notre avenir,
notre Père et guide à la fois! Nous voulons Te servir!

Vous, étoiles du matin

Musique de THOMAS DURHAM



1. Vous, é - toi - les du ma - tin, é - cla - tez en
 2. Tends Ton arc et viens, Sei - gneur! En - voie le Con -
 3. O Sei - gneur, sois a - vec moi, que j'ac - com - plisse,
 4. Ton Roy - aume en - voie, Sei - gneur, et con - su - me



chants di - vins! Chan - tez la ré - demp - ti - on!
 so - la - teur! Rends-nous le plan du sa - lut!
 a - vec foi, Ta vo - lon - té jus - qu'au bout,
 le pé - cheur! Voi - ci le Mil - lé - ni - um!



Chan - tez la ré - demp - ti - on! Lou - ez l'A - gneau!
 Rends - nous le plan du sa - lut! O Toi, l'A - gneau!
 Ta vo - lon - té jus - qu'au bout, pour Toi, l'A - gneau!
 Voi - ci le Mil - lé - ni - um! Gloire à l'A - gneau!

D'après les paroles anglaises
par NELLIE TALBOT

Musique de E. O. EXCELL

1. Bril - lant pour Lui tout dou - ce - ment chez
2. Ai - mant tous et tou - tes cho - ses, fi-
3. Jé - sus res - te mon doux maî - tre. S'il
4. Comme un vrai ray - on clair et chaud, je

nous, en classe, aux jeux, comme un pe - tit ray - on
dèle et bien gen - til, il dit „Sois par - fait“ et
Te plaît, gar - de - moi. Ton pur re - ileet je veux
sers à tous mo - ments, pour qu'un jour près de Toi,

CHOEUR

char - mant, ain - si Jé - sus me veut.
j'o - se, moi, qui suis tout pe - tit. } Je se - rai pour
ê - tre, luire hum - ble - ment pour Toi.
là - haut, j'ai - le vi - vre con - tent.

Jé - sus un tout pe - tit ray - on ver - meil, pour

Jé - sus, par Jé - sus, joy-eux ray-on de so - leil.

154

Saluez tous le jour

D'après les paroles anglaises
par JOEL H. JOHNSON

Musique d'EVAN STEPHENS

1. Sa - lu - ez tous le jour de - puis long-temps pré-
2. I - sra - ël et Ju - da per - dus dans le loin-
3. Jé - ru - sa - lem se - ra le trô - ne du Sau-

dit, pour fê - ter le re - tour du Sei - gneur Jé - sus
 tain, con - duits par Jé - ho - vah, di - ri - gés par Sa
 veur, l'u - ni - vers con - naî - tra la gloi - re du Sei -

Christ. Le peuple é - lu chante en Si - on:
 main, pai - si - ble - ment ha - bi - te - ront
 gneur. Les grands a - lors L'a - do - re - ront,

Ilo - san - na! Gloire à Son saint nom.
 dans le beau pa - ys de Si - on.
 à Ses pieds se pros - ter - ne - ront.

155

De l'heureux jour c'est le matin

D'après les paroles anglaises
par PHILO DIBBLE

Musique d'EBENEZER BEESLEY

1. De l'heu-reux jour c'est le ma - tin. La vé - ri-
2. Son é - van - gile est ap - por - té. De l'om - bre
3. Le jour pré - vu de - puis long - temps qu'A-bram pré-
4. En ce jour les Saints en - ten - dront par - ler Jé-

té se montre en - fin! L'ange est ve - nu, que
sort la vé - ri - té. Pa - ys plon - gés dans
dit à ses en - fants, et par les Saints tant
sus et le ver - ront. Et des - cen - dront du

Dieu pro - mit, an - non - cer le Roi Jé - sus - Christ.
vo - tre nuit, pour vous un glo - ri - eux jour luit.
at - ten - du, ce jour heu - reux nous est ve - nu.
haut des cieux, pour nous, les an - ges ra - di - eux.

156

Pour nos péchés, Christ, autrefois

D'après les paroles anglaises
par ELIZA R. SNOW

Musique de GEORGE CARELESS

mp *mf*

1. Pour nos pé - chés, Christ, au - tre - fois, fut clou - é sur l'i-
 2. Tan - dis qu'on rail - le Ses dou - leurs, Son corps meur - tri, Son
 3. Pen - dant qu'il souf - fre sur la croix, Il ne mau - dit pas

mp *mf*

gno - ble croix. Par Sa mort Il nous ra - che - ta, par Sa mort
 sang, Ses pleurs, Son di - vin front est cou - ron - né, Son di - vin
 u - ne fois. Mais Il de - mande en fils sou - mis, mais Il de -

Il nous ra - che - ta, pay - ant jus - qu'au der - nier io - ta.
 front est cou - ron - né, par les é - pi - nes dé - chi - ré.
 mande en fils sou - mis, le par - don pour Ses en - ne - mis.

4. „Cette coupe éloigne de moi, si c'est permis, mais que Ta loi
 s'accomplisse et non mon désir, s'accomplisse et non mon désir!
 Père, soutiens - moi pour mourir!“

5. Il vit, Il vit, nous l'adorons, et ces emblèmes nous prenons,
 pour témoigner en vérité, pour témoigner en vérité,
 que nous serons Siens à jamais!

O mon Père

D'après les paroles anglaises
par ELIZA R. SNOW

Musique de JAMES McGRANAHAN

1. O mon Père qui de - meure dans la
2. Pour un but su - prême et sa - ge sur la
3. J'ai dit „Père“ sous l'in - flu - en - ce de Ton
4. En quit - tant cette e - xis - ten - ce, en lais -

gloi - re des hauts cieux, quand, pour moi, son - ne - ra
ter - re Tu m'as mis, et Tu m'en - le - vas l'i -
ins - pi - ra - ti on. Mais sans clé de con - nais -
sant ce corps mor - tel, saints Pa - rents, vo - tre pré -

l'heu - re de ren - trer dans Tes saints lieux.
ma - ge de mes pré - cé - dents a - mis.
san - ce, j'i gno - rais la vraie rai - son.
sen - ce, la con - tem - ple - rai je au cie! ?

Dans Ta bel - le ré - si - den - ce n'ai - je
 Mais sou vent un doux mur - mu - re passe en
 Es - Tu seul en Ta de - meu - re? Non, la
 Quand j'au - rai fi - ni ma tâ - che dans les

Dans Ta bel - le ré - si - den - ce
 Mais sou-vent un doux mur - mu - re
 Es - Tu seul en Ta de - meu-re?
 Quand j'au-rai fi - ni ma tâ - che

pas dé - jà vé - cu, et dans ma pre-
 moi comme un é cho et me dit, d'u-
 vé ri - té me dit, la Rai - son en
 lieux cré - és pour nous, re - vè - tu du

n'ai-je pas dé - jà vé - cu, et dans ma pre-
 passe en moi comme un é - cho et me dit, d'u-
 Non, la vé - ri - té me dit, la Rai-son en
 dans les lieux cré - és pour nous, re - vè - tu du

mière en-fan - ce ne m'as-Tu pas se - cou - ru?
 ne voix pu - ie: „Pé - le - rin, tu viens d'en haut!“
 moi con - fir - me, que j'ai u ne Mère aus - si,
 lin sans ta - che, que je sois re - çu de vous!

mière en - fan - ce ne m'as-Tu pas se - cou - ru?
 ne voix pu - re: „Pé-le rin, tu viens d'en haut!“
 moi con - fir - me, que j'ai u ne Mère aus - si.
 lin sans ta - che, que je sois re - çu de vous!

D'après les paroles anglaises
par O. P. HUIISH

Musique de O. P. HUIISH

1. Jé - sus, Di - vin Sau - veur, ô gui - de - moi!
 2. Dans la lutte i - ci - bas, ô gui - de - moi!
 3. Quand ten - te le pé - ché, ô gui - de - moi!
 4. Et quand en - fin je meurs, ô gui - de - moi!

Mè - ne - moi au bon - heur, ô gui - de - moi!
 Di - rige au bien mes pas, ô gui - de - moi!
 Quand je suis at - tris - té, ô gui - de - moi!
 Et viens cal - mer ma peur, ô gui - de - moi!

Dans toute obs - cu - re nuit, pen - dant le jour qui luit,
 Que Ton bras ré - demp - teur me sou - tienne à chaque heure,
 Quand fai - blit mon es - poir, quand tout est morne et noir,
 Ta grâce un jour d'en haut m'in - vite au ciel si beau,

viens donc et me con - duis, ô gui - de - moi!
 m'e - xemp - te des er - reurs, ô gui - de - moi!
 en - tou - re - moi de gloire! O gui - de - moi!
 li - bre de tous les maux. O gui - de - moi!

159

Que ce soit tout au sommet des monts

D'après les paroles anglaises
 par MARY BROWN

Musique de CARRIE E. ROUNSEFELL

1. Que ce soit tout au som - met des monts ou
 2. Un pé - le - rin s'est - il au - jour - d'hui per -
 3. Dans l'im - men - si - té de la mois - son, en

sur la mer en fu - reur, dans un che - min, un sim -
 du dans l'obs - cu - ri - té? Je dé - sire ap - por - ter
 quel-que coin bien ca - ché, je tra - vaille en gla - nant

ple val - lon, que m'ap - pel - le mon Sei - gneur, sa
dans sa nuit le feu de la vé - ri - té. Sei -
à foi - son pour Jé - sus, le Cru - ci - fié. et

rou - te par - tout la mien - ne se - ra, mon dé - sir Sa
gneur tou - jours mon gui - de par - tout, dans mes dif -
sur Ta pro - vi - den - ce comp - tant, me sa - chant par

vo - lon - té, je ré - pon - drai tou - jours:
fi - cul - tés, ma voix lui di - ra Ton mes -
Toi ai - mé, Sei - gneur, sin - cè - re - ment



Je suis là, où Tu me veux je ser - vi - rai.
sa - ge doux, ce que Tu vou - dras je di - rai.
Te sui - vant, ce que Tu vou - dras je se - rai.

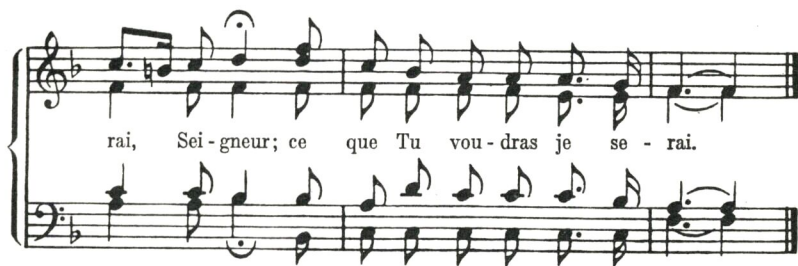
CHOEUR



Où Tu me veux, je ser - vi - rai, Sei - gneur, sur les



sen - tiers par Toi tra - cés. Ce que Tu vou - dras je di -



rai, Sei - gneur; ce que Tu vou - dras je se - rai.

Du soleil un rayon perce

Musique de G. F. ROOT

1. Du so - leil un ray - on per - ce gaî - ment
 2. Que no - tre vie il é - clai - re en dé-
 3. Sou - ris donc à la ra - fa - le et ré-

les nu - a - ges noirs, et le bon - heur il dé-
 pit de tout dan - ger! Oui, les é - preu - ves sé-
 siste à son ef - fort! Les é - preu - ves rien n'é-

ver - se sur un coeur en dé - ses - poir. At - tra-
 vè - res un beau jour pour - ront ces - ser! Ne dis
 ga - le pour for - ger un coeur bien fort. Va ton

pez - le donc bien vi - te car il passe et
 pas qu'on t'a - ban - don - ne, et ne sois pas
 che - min! Con - ti - nu - e, et ne t'at - tar-

puis s'en - fuit. Il an - nonce, en sa vi-
 af - fli - gé! Prends la joie que Dieu te
 de donc pas! Par - de - là la som - bre

rit.
 si - te, que, plus haut, un beau jour luit.
 don - ne! Ne sois pas dé - cou - ra - gé!
 nu - e le so - leil t'at - tend là - bas!
rit.

Elevons nos chants joyeux

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM W. PHELPS

Musique de THOMAS C. GRIGGS

1. E - le - vons nos chants joy - eux en ce Sab - bat
2. En ce jour, nous re - cueil - lant, nous cher - chons d'un
3. Nos chants mon - tent dou - ce - ment, a - vec joie, au

glo - ri - eux, 'jour de re - pos, jour de re - pos.
coeur ar - dent no - tre sa - lut, no - tre sa - lut,
fir - ma - ment, un coeur bri - sé, un coeur bri - sé

Nos re - mer - ci - ments aux cieux chan - tons à tous
et pre - nons le Sa - cre - ment com - me Jé - sus
nous of - frons en ce mo - ment à Jé - sus mar -

les é - chos, chan - tons à tous les é - chos.
l'a vou - lu, com - me Jé - sus l'a vou - lu.
ty - ri - sé, à Jé - sus mar - ty - ri - sé.

4. Gloire au Seigneur trois fois Saint,
à Son message divin:
„Repentez - vous, repentez - vous!“
„Et quels que soient vos péchés,
ils vous seront pardonnés,
ils vous seront pardonnés!“

162 Lentement, l'éclat du jour ...

D'après les paroles anglaises
par GEORGE W. DOANE

Musique de KARL MARIA von WEBER

mp

1. Len - te - ment l'é - clat du jour pâ - lit, s'es - tompe à mes yeux.

mp

Li - bre je suis en - fin pour com - mu - ni - er a - vec Dieu.

D'après les paroles anglaises
par JOHN HENRY NEWMAN

Musique de JOHN B. DYKES

1. Bril-lante é - toï-le, é - toi - le du ma - tin,
2. Dans le pas - sé je ne de - man-dais point:
3. Dans la souf-france, au sein de la dou - leur,

oh! con - dui - moi! Quand tout est noir, som-bre sur mon che-
oh! con - dui - moi! Je vou-lais, seul, fray - er ma route au
oh! con - dui - moi! Aux jours de deuil Tu con-so - les mon

min, oh! con-dui - moi! Pour-quoi vou - loir con-
loin. Mais con-dui - moi! Oui, main-te - nant, Jé-
cœur, oh! con-dui - moi! Du haut du ciel je

naï - tre l'a - ve nir, quand cha - que
sus, j'ai fait mon choix, et mon or-
sais que Tu me vois, et je bé-

jour suf - fit pour t'o - bé - ir.
gueil s'a - bais - se de - vant Toi.
nis, mon Dieu, Ta sain - te Loi.

164

Le jour paraît, chassant la nuit

D'après les paroles anglaises
par PARLEY P. PRATT

Musique de GEORGE CARELESS

1. Le jour pa - raît, chas - sant la nuit.
2. O vé - ri - té, tes doux ray - ons
3. Pour les Gen - tils le temps est là.

Vois! Si - on lè - ve l'é - ten - dard! L'au-
re - fou - le - ront la nuit d'er - reur. Bien-
I - sra - ël est bé - ni, sou - mis. La-

rore é - blou - is - san - te luit, l'au-
tôt lui - ra sur les na - tions, bien-
vé de ses pé - chés, Ju - da, la-

rore é blou - is - san - te luit et
tôt lui - ra sur les na - tions ta
vé de ses pé - chés, Ju - da, se

lan - ce ses feux sans re - tard.
gloire en tou - te sa splen - deur.
ras - semble au pa - ys pro - mis.

4. Prête l'oreille à Jéhovah:
il offre une ère de salut.
Son bras puissant Il prêtera
Son bras puissant Il prêtera
pour rassembler tous Ses élus.

Lorsque mourut le Rédempteur

D'après les paroles anglaises
par ISAAC WATTS

Musique de GEORGE CARELESS

1. Lors - que mou - rut le Ré - demp - teur là - haut sur
2. O Saints, pleu - rez le Fils des cieux qui gé - mit
3. Su - blime a - mour, a - mour sans fin: il est mort
4. Il a qui - té le froid tom - beau pour un sé -

le mont Gol - go - tha, le ciel s'as - som - brit
sous le lourd far - deau; il don - na son sang
pour l'hu - ma - ni - té. Mais qu'en - tend - on di -
jour plus glo - ri - eux. Les ché - ru - bins, gar -

de dou - leur, la ter - re s'ou - vrit et trem - bla.
pré - ci - eux, pour nous en - tra dans le tom - beau.
re sou - dain. Jé - sus - Christ est res - sus - ci - té!
diens d'en haut, Lui di - sent „Bien - ve - nue aux cieux!“

Jésus né bien humblement

D'après les paroles anglaises
par PARLEY P. PRATT


Musique tirée de l'ENGLISH CHORISTER



1. Jé - sus né bien hun - ble - ment, vient en gloi - re
2. Au - tre - fois un humble A-gneau, main - te - nant Fils
3. Des mé - chants souf - fre - dou - leur, main - te - nant Il
4. I - ci pauvre, a - ban - don - né, aux cieux Il est



bril-lam - ment. Les grands maux qu'Il a souf - ferts le font
du Très Haut. Lui, mar - tyr sur u - ne croix, vient sur
est vain-queur. Re - je - té par ses a - mis, Il vain-
cou-ron - né. Au - tre - fois rien que dé - dain, main - te -



Roi de l'U - ni - vers, le font Roi de l'U - ni - vers.
terre en Roi des rois, vient sur terre en Roi des rois.
cra Ses en - ne - mis, Il vain - cra Ses en - ne - mis.
nant l'hon - neur di - vin, main - te - nant l'hon - neur di - vin.

Vers la demeure promise

D'après les paroles anglaises
par ROBERT ROBINSON

Musique d'ANNIE F. HARRISON

1. Vers la de - meu - re pro - mi - se, gui - de nous, Grand
2. Fais bril - ler ta belle au - ro - re, qui ré - pan - dra
3. Viens cal - mer no - tre dé - tres - se, quand la ter - re

Jé - ho - vah, que Ta main nous y con - dui - se,
ses bien - faits sur Si - on que l'on a - do - re,
trem - ble - ra. En Si - on, ô Dieu, nous lais - se

c'est Toi qui nous sau - ve - ras. Que tous ceux de
où nous trou - vons tant d'at - traits. No - tre Dieu, vois,
quand le ju - ge - ment vien - dra; et de doux chants

Ton E - gli - se soient prêts quand Tu re - vien - dras. Que tous
 on T'im-plo - re, con - duis-nous à Tes som-mets. No - tre
 d'al - lé - gres - se tou - jours on T'y chan - te - ra. Et de

ceux de Ton E - gli - se soient prêts quand Tu re - vien - dras.
 Dieu, vois, on T'im-plo - re, con - duis-nous à Tes som-mets,
 doux chants d'al - lé - gres - se tou - jours on T'y chan - te - ra.

168

O vaillants guerriers d'Israël

D'après les paroles anglaises
 par R. B. BAIRD

Musique de R. B. BAIRD

1. O vail-lants guer - riers d'I - sra - ël, es - poir de no -
 2. In - nom-bra - bles les lé - gi - ons des par - ti - sans
 3. Cha - que coup don - nez pour Si - on, a - bat - tez ses
 4. Bien-tôt fi - ni - ra le com - bat! Fils de Si - on,

tre sa - lut, voi - ci que ré - son - ne l'ap - pel!
 du Ma - lin! Sans peur, à l'at - ta - que, mar - chons!
 en - ne - mis! Pro - cla - mez la ré - demp - ti - on
 en a - vant! Dieu, de gloi - re cou - ron - ne - ra

CHOEUR

En. ba - tail - le, pour Jé - sus!
 Vaincre est no - tre seul des - tin! } Fils d'I - sra - ël,
 et l'a - mour de Jé - sus - Christ!
 les vain - queurs, Ses vrais en - fans.

en a - vant! Veil - lons, pri - ons en tout temps! Ar - més

de la vé - ri - té, nous vain - crons mal et pé - ché.

169

Douce est la tâche, ô Dieu, mon Roi

D'après les paroles anglaises
par ISAAC WATTS

Musique de JOHN J. McCLELLAN

1. Douce est la tâche, ô Dieu, mon Roi, quand ma voix
2. Doux est le jour de Ton Sab - bat! En Ton hon -
3. Mon coeur tri - omphe en mon Sei - gneur, et Te bé -
4. Oui, je se - rai vic - to - ri - eux et lou - e -

s'é - lè - ve vers Toi pour Te lou - er, dès
neur que mon coeur bat! Plus de sou - cis pour
nit, mon Cré - a - teur. Par Tes con - seils je
rai Ton nom aux cieux, vi - vant à toute é -

le ma - tin et quand du jour c'est le dé - clin.
m'é - ga - rer, mon âme est prête à t'a - do - rer.
suis gni - dé, et Ton sou - tien m'est ac - cor - dé.
ter - ni - té, par - ta - geant Ta fé - li - ci - té.

170

Nous marchons vers la gloire

D'après les paroles anglaises
par JOHN M. CHAMBERLAIN

Musique de JOHN M. CHAMBERLAIN

1. Nous mar-chons vers la gloi - re qui nous at-
2. Jour a - près jour nous mè - ne le Fils de
3. Si ra - che - tés nous som - mes, é - lus et

tend là - haut. Nous for-geons la vic - toi - re sans
no - tre Dieu; Sa bon - té sou - ve - rai - ne nous
glo - ri - fiés, c'est grâce au Fils de l'Hom-me! Lou-

CHOEUR

trê - ve ni re - pos.
donne ac - cès aux cieux. } Mar - chons tous, coeurs fi-
ons tous Sa bon - té!

dè - les, vers nos foy - ers aux cieux, vers la Vie

E - ter - nel - le, l'a - mour de no - tre Dieu.

171 D'un vrai prophète entends la voix

D'après les paroles anglaises
par JOSEPH DAYNES

Musique de JOSEPH DAYNES

1. D'un vrai pro - phète en - tends la voix: L'E - van - gi-
2. No - tre globe é - tait re - cou - vert d'une op - pres-
3. A qui re - jet - te Jé - sus Christ, oh! ne' te

le des cieux. De la vé - ri - té suis les voies, é-
 san - te nuit. Main - te - nant le ciel s'est ou - vert, le
 li - vre pas. Sois as - su - ré qu'il est mau - dit dès

clate en chants joy - eux! Ain - si les pro - phè - tes, ja-
 dou - te dé - ja fuit. Ce mon - de, de l'er - reur ti-
 la vie i - ci - bas. A Dieu soy - ons o - bé - is-

dis, dans ce but sont ve - nus. Et le pro - phè - te
 ré, ne crain - dra plus de - main, puis - que les Saints ont
 sants, ser - vons — Le par a - mour. Les si - gnes les plus

que voi - ci nous rend le vrai sa - lut.
 re - trou - vé le bon, l'é - troit che - min.
 é - cla - tants sui - vront de jour en jour.

Debout Sion joyeuse

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM G. MILLS

Musique de GEORGE CARELESS



1. De - bout Si - on joy - eu - se, pa - ys du Dieu d'a-mour!
 2. Fon - dez, Saints du Mes - si - e, la roy - a - le ci - té,
 3. Que le Tem - ple s'ap - prê - te sur le mont de Si - on,
 4. De la ter - re fé - con - de l'é - van - gile est por - té



Les Saints, trou-pe nom-breux - se, de toi font leur sé - jour.
 se - lon la pro-phé - ti - e, sur les lieux é - le - vés.
 et qu'il soit la re - trai - te de no - tre dé - vo - tion.
 aux na - ti - ons du mon - de, a - vec sin - cé - ri - té.



Luis en ma-gni-fi - cen - ce dans cette obs - cu - re nuit!
 La vil - le d'es - pé - ran - ce, des fi - dè - les u - nis.
 Des tré - sors de la ter - re ses murs se - ront or - nés.
 Les Saints par-tout sé - jour - nent, lan - çant l'ap - pel pres - sant,

Dieu se - ra ta dé - fen - se et ton plus sûr ap - pui.
 La mort et l'i - gno - ran - ce fui - ront ces lieux bé - nis.
 A no - tre sanc - tu - ai - re, ô na - ti - ons ve - nez!
 puis en Si - on re - tour - nent en se ré - jou - is - sant.

173

Le chemin est-il long

D'après les paroles anglaises
 par JOSEPH FIELDING SMITH

Musique de GEORGE D. PYPER

1. Le che - min est - il long, es - car - pé, é - pui -
 2. Vo - tre coeur est - il las, triste et dé - cou - ra -
 3. Vo - tre coeur est - il lourd de peine et de cha -

sant, de char - dons et d'é - pi - nes rem - pli?
 gé, en por - tant vo - tre part de sou - cis?
 grin? Pe - sants sont - ils main - te - nant vos pas?

Les cail - loux du sen - tier sont - ils ai - gus, cou -
 Vos far - deaux i - ci - bas sont - ils lourds à por -
 A - vez - vous sou - hai - té, en mon - tant le che -

pants? A - vez - vous donc be - soin d'un ap - pui?
 ter? Pour ai - der n'a - vez - vous point d'a - mis?
 min, re - des - cen - dre par - mi ceux d'en bas?

4. O ne faiblissez pas, en montant le chemin,
 car l'Aimé vous attend tout là-haut.
 Portez vers Lui vos pas et saisissez Sa main!
 Il vous conduira toujours plus haut.
5. Au pays saint et pur, où cesse la douleur,
 d'où le sombre péché s'est enfui,
 où le ciel est d'azur, et banni le malheur,
 suivez - Le donc, entrez avec Lui!

174

Vois, déjà paraît l'aurore

D'après les paroles anglaises
 par JOHN JAKUES

Musique de GEORGE CARELESS

1. Vois, dé - jà pa - raît l'au - ro - re
 2. Promp - te - ment ils dis - pa - rais - sent
 3. Prends cou - ra - ge, Saint fi - dè - le,
 4. Au grand jour de la vic - toi - re

du fu - tur Mil - lé - ni - um. Vois, dé-
 les nu - a - ges du ma - tin; les té-
 ne crains plus l'ad - ver - si - té. Bien - tôt
 comme un seul coeur nous se - rons. Et quels

jà l'au - be co - lo - re les mon - ta - gnes
 nè - bres nous dé - lais - sent et font place au
 la paix é - ter - nel - le ré - gi - ra l'hu-
 vè - te - ments de gloi - re, frè - res, nous re-

d'E - phra - ïm, les mon - ta - gnes d'E - phra - ïm.
 feu di - vin, et font place au feu di - vin.
 ma - ni - té, ré - gi - ra l'hu - ma - ni - té.
 vè - ti - rons, frè - res, nous re - vè - ti - rons.

175

Quand ton fardeau est lourd

D'après les paroles anglaises
par ELIZA R. SNOW

Musique de GEORGE CARELESS

mf

1. Quand ton far - deau est lourd, ô Saint,
2. Mal - gré nos maux et nos dou - leurs,
3. Par - tout la lutte et le tré - pas,

mf

p

quand tout pa - rait sombre et trou - blé, ô sa - che
le jour n'est pas très é - loi - gné où Christ vien -
mais la foi ne pér - dons ja - mais! Christ nous ré -

p

mf

voir, sur ton che - min, no - tre Sau - veur res -
dra sé - cher nos pleurs, de son ar - mée ac -
pète à cha - que pas: „En moi tu trou - ve -

mf

sus - ci - té, no - tre Sau - veur res - sus - ci - tél
 com - pa - gné, de son ar - mée ac - com - pa - gné.
 ras la paix! „En moi tu trou - ve - ras la paix!“

4. Gloire au Seigneur! Gloire à son nom!
 Il a choisi ses serviteurs
 pour proclamer aux nations
 le sacrifice rédempteur,
 le sacrifice rédempteur.

176

Que tous les fils de Dieu

D'après les paroles anglaises
 par T. DAVENPORT

Musique de P. O. HUISSH

1. Que tous les fils de Dieu, char - gés de
 2. Vous, er - ran - tes bre - bis le Ber - ger
 3. Con - ver - tis - sez - vous tous, ve - nez au
 4. Quand du temps de l'é - preuve ar - ri - ve

la Prê - tri - se ré - pan - dent l'é - van - gile, an -
 vous ap - pel - le. Vous re - ce - vrez les dons pro -
 saint bap - tê - me et re - ce - vez le sceau du
 la li - mi - te, vous at - ten - drez en paix que

non - cent Son E - gli - se. Quoi - qu'Is - ra - ël fut
 mis aux cœurs fi - dè - les. Le Pro - phète a pré -
 Saint Es - prit lui - mê - me. Dieu con - naît vos se -
 Dieu vous res - sus - ci - te. Puis vous se - rez près

dis - per - sé il se - ra bien - tôt ras - sem - blé, ré -
 dit bien haut que Dieu mè - ne - rait Son trou - peau sur
 crets dé - sirs, en - tend vos plus fai - bles sou - pirs. Cher -
 du Très-Haut, vi - vant dans un mon - de nou - veau, et

ta - bli en Si - on, en saint ju - bi - lé.
 les monts de Si - on pour lou - er l'A - gneau.
 chez donc en Si - on de pi - eux plai - sirs.
 mille ans en Si - on pour lou - er l'A - gneau.

177

O Jésus, quand je pense à Toi

D'après les paroles anglaises

Musique de JOHN B. DYKES

adaptées de BERNARD DE CLAIRVAUX

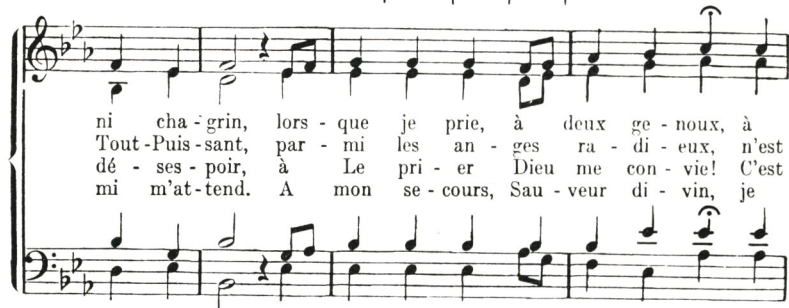
1. O Jé - sus, quand je pense à Toi,
 2. Nul - le mé - moi - re se sou - vient
 3. O Toi, l'es - poir du coeur con - trit,
 4. No - tre ré - com - pense est en Toi,

la paix em - plit mon coeur. Puis - sé - je
 de nom plus doux, plus beau, plus cher que
 Toi, l'A - mi du pé - cheur, Tu ré - pands
 en Toi no - tre sa - lut. A ja - mais

vi - vre sous Ta loi, près de Toi, mon Sau - veur!
 n'est pour nous le Tien, ô Vain-queur du tom - beau!
 sur nous Ton Es - prit Ton a - mour ré - demp - teur.
 Tu es no - tre Roi, notre a - mour, ô Jé - sus!



1. Ins - tant de paix, mo - ment si doux, sans sou - ci
 2. L'é - troit sen - tier mon - tant aux cieux de - vant le
 3. Si la tem - pête de la vie m'en - traîne au
 4. Les ron - ces cou - pent mon che - min où l'en - ne-



ni cha - grin, lors - que je prie, à deux ge - noux, à
 Tout - Puis - sant, par - mi les an - ges ra - di - eux, n'est
 dé - ses - poir, à Le pri - er Dieu me con - vie! C'est
 mi m'at - tend. A mon se - cours, Sau - veur di - vin, je



mon Père di - vin.
 at - teint qu'en pri - ant. } Que mon coeur soit prêt tou -
 là un grand pou - voir!
 te prie hum - ble - ment!

Que mon coeur soit



jours à Te pri - er cha - que jour. Que ce
 prêt tou - jours à Te pri - er cha - que jour.

don ve-nant des cieux puisse u - nir mon âme à Dieu.

Que ce don ve - nant des cieux

179

Glorieux jour de promesse

D'après les paroles anglaises
par ALEX NEIBAUR

Musique de A. C. SMYTH

1. Glo-ri - eux jour de pro-mes-se viens bril - ler de
2. Tou-jours con-tre l'in-fi - dè - le, Sei-gneur es - Tu
3. Que Ton Es - prit nous con-dui - se, nous é - clai-re

tous tes feux. Que tout I - sra - ël se pres-se
cour - rou - cé? Fais ces - ser l'è - re cru - el - le
dé - sor - mais. Des mé - chants qui nous mé - pri - sent

au pa - ys de ses a - feux, et qu'un doux chant
 et ne sois plus of - fen - sé. C'est I - sra - ël
 ar - rête en - fin les suc - cès. Que par - tout dans

d'al - lé - gres-se s'é - lève a - lors vers les cieux.
 qui T'ap - pel - le d'un cri plain - tif, an - gois - sé.
 Ton E - gli - se rè - gne l'é - ter - nel - le paix.

180

Vois l'ange puissant qui vole

D'après les paroles anglaises
 par ROBERT B. THOMPSON

Musique d'EVAN STEPHENS

1. Vois l'an - ge puis-sant qui vo - le vers la
 2. Homme, en - tends ce qu'il an - ron - cel Lais - se
 3. Car le ju - ge-ment est pro - che pour la
 4. Si le dan - ger t'en - vi - ron - ne, si le

ter - re se hâ - ter. L'E - van - gi - le qui con-
 done la va - ni - té. Vi - te, don - ne ta ré-
 ter - re qui fré - mit. A - vant le jour du re-
 mé - chant craint, a peur, a - vec ceux que Dieu cou-

so - le il re - vient nous ap - por - ter,
 pon - se ct re - çois la vé - ri - té,
 pro - che prends Jé - sus pour ton a - mi,
 ron - ne, tu vi - vras dans le bon - heur,

il re - vient, il re - vient nous ap - por - ter.
 et re - çois, et re - çois la vé - ri - té.
 prends Jé - sus, prends Jé - sus pour ton a - mi.
 tu vi - vras, tu vi - vras dans le bon - heur.

1. A - vec é - moi, un doux ef - froi, le
 2. Et, sous les feux nou - veaux des cieux, il
 3. Et main - te - nant tout peuple en - tend la

mage a vu l'é - toi - le. Des chants joy - eux ve -
 va vers l'humble é - ta - ble, où git l'En - fant dont
 vieille et sainte his - toi - re. On chante en - cor, di -

nant des cieux ont tra - ver - sé le voi - le.
 l'homme at - tend la mis - sion se - cou - ra - ble.
 vin ac - cord, des cieux le chant de gloi - re.

Ho - san - na! Ho - san - na! Ho - san - na! Gloire à Dieu.

4. L'éclat encor de l'astre d'or chaque nation éclaire.
Il cessera quand on verra la paix régir la terre.

182 Dans la Judée, beau pays de Dieu

D'après les paroles anglaises
par J. MACFARLANE

Musique de J. MACFARLANE

mf

1. Dans la Ju - dée, beau pa - ys de Dieu
2. O doux ac - cents d'a - mour ré - d'emp - teur!
3. A - vec les an - ges des choeurs di - vins,
4. Hâ - te dans tous les pa - ys le temps

ber - gers ou - i - rent ce chant des cieux:
O doux mes - sa - ge du Dieu Sau - veur!
nous cé - lé - brons Son a - mour sans fin!
où re - ten - ti - ra par - tout ce chant!

CHOEUR

Gloire au Sei-gneur! Gloire au Sei-gneur!
 Gloire au Sei-gneur dans les
 Gloire au Sei-gneur dans les hauts lieux!

Gloire au Sei-gneur dans les hauts lieux! Dou - ce paix, viens-
 hauts lieux!

nous des cieux! Dou - ce paix, viens-nous des cieux!

Venez tous, fidèles

1. Ve - nez tous, fi - dè - les, rem - plis d'al - lé-
 2. Chan - tez, choeurs cé - les - tes, chan - tez vos lou-

gres - se, ve - nez tous a - do - rer à Beth - lé - em!
 an - ges! Chan - tez vous tous qui de - meu - rez au ciel:

Et con - tem - plez l'En - fant de la pro - mes - se!
 Gloire au Sei - gneur! Gloire au Roi des An - ges!

CHOEUR

Ac - cou - rons tous a - do - rer, ac - cou - rons tous a -

do - rer, ac - cou - rons tous a - do - rer Jé - sus Christ.

184

Douce nuit, Sainte nuit

Paroles de DENEREAZ

Musique de FRANZ GRUBER

1. Dou - ce nuit! Sain - te nuit! Tout se tait,
2. Dou - ce nuit! Sain - te nuit! Rois, ber - gers
3. Dou - ce nuit! Sain - te nuit! Où Jé - sus

l'heu - re fuit. Seuls Jo - seph et Ma - rie hum - ble - ment,
 vont à Lui. L'air s'em - plit de can - ti - ques joy - eux.
 a sou - ri. Son a - mour jus - qu'à nous est ve - nu!

sont pen - chés au ber - ceau de l'En - fant.
 qui s'en - vo - lent aux por - tes des cieux.
 L'âme en Lui trouve en - fin le sa - lut!

Dors, Jé - sus ra - di - eux! Dors, Jé - sus ra - di - eux!
 C'est Jé - sus le Sau - veur! C'est Jé - sus le Sau - veur!
 Christ au monde est don - né! Christ au monde est don - né!

Ecoutez ce chant du ciel

D'après les paroles anglaises
par CHARLES WESLEY

Musique de FELIX MENDELSSOHN

1. E - cou - tez ce chant du ciel „Gloire au Di - vin

The first system of the musical score is written for piano in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two staves. The melody is in the right hand, starting on a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5, then a half note B4, and finally a quarter note A4. The accompaniment in the left hand consists of a steady eighth-note pattern: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4.

Nou - veau - Né! Paix sur ter - re! Plus de fiel! Dieu Son

The second system continues the melody and accompaniment. The right hand melody continues with a half note G4, quarter notes A4, B4, and C5, then a half note B4, and finally a quarter note A4. The left hand accompaniment continues with the same eighth-note pattern: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4.

par - don a don-né! Na - ti - ons, le - vez les yeux!

The third system concludes the piece. The right hand melody continues with a half note G4, quarter notes A4, B4, and C5, then a half note B4, and finally a quarter note A4. The left hand accompaniment continues with the same eighth-note pattern: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4.

Joi - gnez - vous aux chants des cieux! A - vec les an-

ges chan-tez: „A Beth - lé - em, Christ est né!“ A vec

les an - ges chan-tez: „Gloire au Roi qui nous est né.“

Bethléem, ville de Juda

D'après les paroles anglaises
par PHILLIPS BROOKS

Musique de LEWIS H. REDNER

1. Beth - lé - em vil - le de Ju - da, tu
2. Car Jé - sus de Ma - rie est né, et
3. Dans le si - len - ce de la nuit fut

dors tran - qu'il - le - ment, tan - dis que l'E - toi -
tan - dis que tout dort les an - ges là haut
fait ce don di - vin! Ain - si sim - ple - ment

le là - bas se lève au fir - ma - ment.
as - sem - blés chan - tent leurs doux ac - cords.
et sans bruit, Dieu bé - nit les hu - mains

Sa - lu - mière é - ter - nel - le nous
 Pro - cla - mez Sa nais - san - ce, é-
 Nul n'en - tend Sa ve - nu - e dans

ap - por - te la joie. Oui, la ré - ponde à
 toi les du Ma - tin! Ap - por - tant la paix
 ce mon - de pé - cheur mais Jé - sus en - tre,

nos ap - pels, ce soir se trouve en toi.
 et l'a - mour, voi ci l'En - fant Di - vin.
 bien - ve nu, dans les plus hum - bles coeurs.

Quand la brume se dissipe

D'après les paroles anglaises
par ANNA HERBERT

Musique de H. H. PETERSEN

1. Quand la bru - me se dis - si - pe des col-
 2. Tout en prê - chant la jus - ti - ce sou - vent
 3. Quand, la bru - me dis - si - pé - e, cha - cun

li - nes, des val - lons, que la ter - re par - ti-
 nous man - quons d'a - mour. L'or - guail est un pré - ci-
 con - naî - tra les siens, leur a - mour et leurs pen-

ci - pe au so - leil, à ses ray - ons, nous voy-
 pi - ce où nous tom - bons cha - que jour. La paix
 sé - es, plus forts se - ront nos li - ens. Au Le-

ons l'a - mour du Pè - re dans ce qu'à tous
fer - me - ra nos plai - es quand, de Dieu, el-
vant tes re - gards por - tent! Vois le jour mon-

Il don - na. Nous con - naî - trons mieux nos. frè - res
le vien - dra. Pu - res se - ront nos pen - sé - es
tant là - bas! La paix, l'a - mour il t'ap - por - te;

CHOEUR

quand la bru - me s'en i - ra.
quand la bru - me s'en i - ra. } Quand la
dé - jà la bru - me s'en va.

bru - me s'en i - ra, quand la
 Quand la bru - me s'en i - ra,

bru quand - la bru me s'en i - ra,
 quand la bru - me s'en i - ra,

nous con - naî - trons mieux nos frè - res quand la
 nous con - naî - trons mieux nos frè - res

bru quand - la bru me s'en i - ra.
 quand la bru me s'en i - ra.

Ne disons jamais mes frères

Musique de R. II. PALMER

1. Ne di - sons ja - mais, mes frè - res, de ces
 2. Trop sa - cré, trop pur, mes frè - res, est l'a-
 3. Par un mot mé-chant, mon frè - re, que tu

R. H.

L. H.

mots qui vont bles - ser! Il vaut beau - coup mieux se
 mour de nos a - mis, pour que, dans u - ne co-
 dis sans ré - flé - chir, des li - ens tu peux dé-

CHOEUR

tai - re et ses lè - vres bien fer - mer! } „Ai-me ton
 lè - re, il soit fol - le-ment dé - truit!
 fai - re et ton frè - re voir souf - frir.

frè - re, com - me toi - mê - me! " O - bé - is -
A - dit le

„Ai - me ton frère com - me toi - même! "

1. sons à ce com-man-de-ment! Père à ses en - fants.
Oh, quel doux com-man-de-ment!

2.

189

Mettons à profit le temps

D'après les paroles anglaises
par R. B. BAIRD

Musique de R. B. BAIRD

1. Met - tons à pro - fit le temps pen - dant le jour qui luit,
2. Le temps fuit ra - pi - de - ment pour ne plus re - ve - nir,
3. Com - me la froi - de sai - son suc - cède au bel é - té,
4. Met - tons à pro - fit le temps! C'est notre ac - ti - vi - té

et em - ploy-ons chaque ins - tant! A l'oeuvre a - vant la nuit!
 d'un pas é - gal em - por - tant nos pro - jets d'a - ve - nir.
 ain - si, par - fois, nous voy - ons ve - nir l'ad - ver - si - té.
 qui, si nous l'em - ploy - ons bien, nous fe - ra pros - pé - rer.

Nous ne pou-vons re - te - nir l'é - clat bé - ni du jour,
 Par notre in - at - ten - ti - on i - ci dans ce sé - jour,
 Ef - for - çons-nous de fai - re cha - que jour un pro - grès.
 Aux faux dé - sirs pré - fé - rons droi - ture et sain - te - té.

pas plus qu'em - pê - cher de fuir les om - bres dans leur cours.
 se perd mainte oc - ca - si - on, son - geons: Le temps est court.
 A se - cou - rir nos frè - res mon - trons-nous tou - jours prêts.
 La voix de Dieu é - cou - tons; il sau - ra nous ai - der!

190 Mettons de l'ardeur au travail du Seigneur

D'après les paroles anglaises
par EVAN STEPHENS

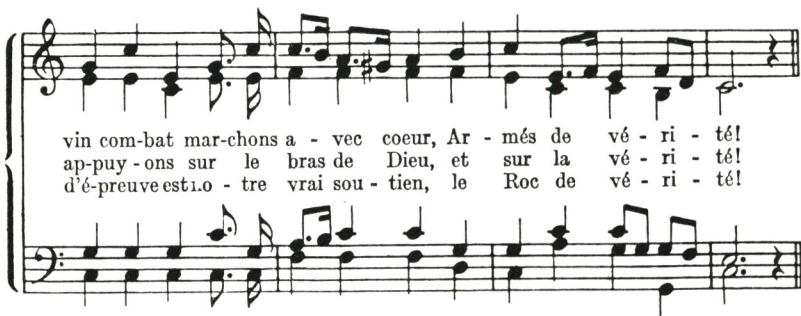
Musique d'EVAN STEPHENS



1. Met - tons de l'ar - deur au tra - vail du Sei - gneur,
2. Ne re - cu - lons pas si l'en - ne - mi est nom - breux,
3. Nous ne crain - drons pas, si nous a - gis - sons bien



c'est le seul che - min qui con - duise au bon - heur. Au di -
et que pour l'af - fron - ter nous soy - ons bien peu. Nous nous
car Jé - sus, no - tre guide et no - tre gar - dien, aux jours



vin com - bat mar - chons a - vec coeur, Ar - més de vé - ri - té!
ap - puy - ons sur le bras de Dieu, et sur la vé - ri - té!
d'é - preu - ve est lo - tre vrai sou - tien, le Roc de vé - ri - té!

CHOEUR



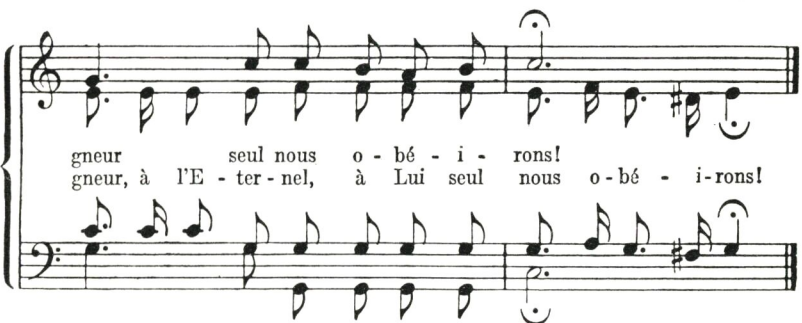
En gar - de, voi - ci nos en - ne - mis!
En gar - de, voi - ci, voi - ci nos en - ne - mis! Soy - ons



Cou - ra - ge, nous a - vons Jé - sus Christ! De - vant
tous cou - ra - geux, car nous a - vons Jé - sus Christ! De - vant



eux ja - mais nous ne cé - de - rons, au Sei -
eux, ja - mais, non ja - mais, nous ne cé - de - rons; au Sei -



gneur seul nous o - bé - i - rons!
gneur, à l'E - ter - nel, à Lui seul nous o - bé - i - rons!

Plantés sur le roc de nos pères

D'après les paroles anglaises
par RUTH MAY FOX

Musique d'ALFRED M. DURHAM

f

1. Plan - tés sur le roc de nos pè - res, au
2. *z* Là, que nos bras bâ - tis - sent le

mf

tel de foi et d'a - mour, nous bran - dis - sons la ban -
Pa - lais de no - tre Roi; que les é - chos re - ten -

niè - re qui les a gui - dés tou - jours. Du
tis - sent des chants de no - tre foi. Ce

Dieu d'I - sra - ël c'est l'em - blè - me, son pou - voir est
que nous ont lé - gué nos pè - res, cè n'est ni l'or

a - vec nous. No - tre chef est Jé - sus Lui -
ni l'ar - gent! C'est l'à - me noble et

CHOEUR
p

mê - me. A Lui ac - cou - rons tous! } Nos chants
fiè - re, le cœur pur et ai - mant! }

cresc.

mon · tent dans la plai - ne: En a - vant! En a - vant!

This system contains the first two staves of music. The top staff is a vocal line in treble clef, and the bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. Both are in the key of B-flat major (two flats). The vocal line has lyrics underneath it. The piano part features chords and moving lines. The tempo or dynamics are indicated by 'cresc.' at the beginning of the system.

f

En a - vant! Ré - pond l'é - toi - le loin - tai - ne: En a -

This system contains the next two staves of music. The top staff continues the vocal line, and the bottom staff continues the piano accompaniment. The key signature remains B-flat major. The dynamics are indicated by 'f' (forte) at the beginning of the system. The lyrics continue underneath the vocal staff.

Musical score for the first system. The vocal parts (soprano and bass) sing in B-flat major. The piano accompaniment features a rhythmic pattern in the right hand and a more active bass line. The lyrics are: "vant! En a - vant! En a - vant! De - bout, le tra - vai a -".

The system consists of three staves. The top two staves are for the vocal ensemble, and the bottom two staves are for the piano. The key signature has two flats (B-flat major). The time signature is not explicitly shown but appears to be 4/4.

Lyrics: *vant! En a - vant! En a - vant! De - bout, le tra - vai a -*

Musical score for the second system. The vocal parts continue the melody. The piano accompaniment includes a triplet of eighth notes in the right hand, marked with a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: "bon - de; tous, vers l'a - ve - nir mar - chons! O Jeu - nesse, es -".

The system consists of three staves. The top two staves are for the vocal ensemble, and the bottom two staves are for the piano. The key signature remains B-flat major.

Lyrics: *bon - de; tous, vers l'a - ve - nir mar - chons! O Jeu - nesse, es -*

poir du mon - de, en a - vant! En a - vant! En a - vant!

192

Mon Dieu, plus près de Toi

D'après les paroles anglaises
par SARAH ADAMS

Musique de LOWELL MASON

1. Mon Dieu, plus près de Toi, plus près de Toi!
2. Plus près de Toi, Sei-gneur, plus près de Toi!
3. Plus près de Toi, tou-jours, plus près de Toi!
4. Au plus pro - fond des bois, dans le dé - sert,

mp

For - ti - fi - e ma foi quand tout dé - çoit.
 Tiens - moi, dans ma dou - leur, tout près de Toi!
 Don - ne - moi Ton se - cours! Reste a - vec moi!
 j'ai vu, tout près de Toi, Ton ciel ou - vert.

mf
 Au jour de dé - ses - poir, où tout sem - ble si noir,
 Quand trop lourde est ma croix, quand chan - cel - le ma foi,
 Si fort que soit Sa - tan, Ton a - mour plus puis - sant,
 Mon âme em - plie de joie, en - fin trou - ve Ta voie!

mf

p
 gar - de - moi près de Toi, plus près de Toi!
 tou - jours plus près de Toi, Sei - gneur, tiens - moi!
 me rap - pro - che de Toi, plus près de Toi!
 Mon Dieu, plus près de Toi, plus près de Toi!

p

193 Joyeux enfants, chantez tous en chœur

D'après les paroles anglaises
par C. W. STAYNER

Musique de E. BEESLEY

1. Joy - eux en - fants, chan - tez tous en chœur
2. Joy - eux en - fants, pri - ez gen - ti - ment,
3. Joy - eux en - fants, bien - tôt le prin - temps
4. Joy - eux en - fants, le prin - temps si doux

de cha - que sai - son les jours de bon - heur.
que les jours heu - reux du - rent cons - tam - ment;
a - vec ses bour-geons, ses oi - seaux, ses chants,
fait place à l'é - té, pour vos é - bats fous;

Dans leurs a - tours les voi - ci - ve - nir, ap -
qu'ils vous ap - por - tent joie i - ci - bas, qu'ils
ses fleurs mul - ti - ples, sa nou - veau - té, va
et de l'au - tom - ne les fruits do - rés pré-

por - tant aux en - fants leurs plus doux plai - sirs.
 lan - cent sur vous leurs ra - di - eux é - clats.
 chan - ger de ro - be sous le ciel d'é - té.
 cè - dent l'hi - ver et ses jeux tant ai - més.

CHOEUR

Joy - eux en - fants chan - tez tous en choeur.

de cha - que sai - son les jours de bon - heur.

Joy - eux en - fants chan - tez tous en choeur

de cha - que sai - son les jours de bon - heur!

194

Ai-je fait du bien

D'après les paroles anglaises
par WILL L. THOMPSON

Musique de WILL L. THOMPSON

1. Ai - je fait du bien dans ce monde au - jour-d'hui? Ai - je
2. Il y a du tra - vail tout au - tour de nous et beau-

bien as - sis - té mon pro - chain? Ai - je ren - du joy - eux
coup à ré - a - li - ser Ne le né - gli - gez pas;

un a - mi mal - heu - reux? Si - non j'ai vé - cu en
 „le-main“ ne di - tes pas a - vant d'a - voir es - say-

vain. Un far-deau ai-je al - lé - gé au-jour-d'hui
 é. L'a - mour dans le tra-vail est no - ble sur - tout

par mon dé - sir de par - ta - ger? Et quand
 et su - bli - me la cha - ri - té. Pour le

rit. dans la dé - tres - se s'est trou - vé au - trui ai-je
 tra - vail - leur seul le re - pos se - ra doux, et l'oi-
rit. *a tempo*

CHOEUR

é - té là prêt à l'ai - der? } Ne rê - ve plus,
 sif n'au - ra rien mé - ri - té. } Ah, ne rê - ve plus,

é - veil - le toi pour ga - gner ta cou - ronne en
 oui, ga - gner ta

haut! Le de - voir est le bon - heur si
 cou - ronne en haut!

l'a-mour, dans nos coeurs, nous rap-pro - che du ciel là - haut.

Reste avec nous, Seigneur

D'après les paroles anglaises
par HENRY F. LYTE

Musique de WILLIAM HENRY MONK

1. Reste a - vec nous, Sei - gneur, quand vient la nuit,
2. Ra - pi - de - ment s'é - cou - le no - tre vie,

quand vient le dou - te, quand l'es - poir s'en - fuit.
les joies ter - res - tres bien tôt sont fi - nies.

Quand les té - nè - bres nous me - na - cent tous,
Tout dis - pa - raît et change au - tour de nous.

reste a - vec nous, Sei - gneur, reste a - vec nous!
Toi qui de - meu - res, ô reste a - vec nous!

196 Quand Te verrons-nous, ô notre Sauveur

Musique d'EDWIN F. PARRY

p



1. Quand Te ver - rons - nous, ô no - tre Sau - veur ?
 2. Quand Te ver - rons - nous, ô no - tre Sei - gneur
 3. Quand Te ver - rons - nous, Sau - veur et A - mi,



Quand en - ten - drons - nous Ta voix nous té - moi - gner
 dans ce glo - ri - eux en - droit ? Se - rons - nous, en
 dans Ta ré - si - dence aux cieux ? Les jus - tes quand



Ton a - mour, Ta fa - veur, dans ce beau ciel
 vrais et bons ser - vi - teurs, cou - ron - nés au -
 en - ten - dront - ils ce cri : Vo - tre place est

près de Toi? Quand nous au - rons a - che-
 près de Toi? Quand Tu vien - dras, en é-
 près des Dieux! Quand, nos de - voirs i - ci-

vé ce sé - jour, dé - po - sé ce corps mor-
 clat et pou - voir, pour ré - gner pen - dant mille
 bas com - plé - tés, no - tre sé - jour pren - dra

tel, ap - prou - ve - ras - Tu les fruits de nos
 ans, se - rons - nous di - gnes d'aus - si nous as-
 fin, quand nous de - vrons un jour ê - tre ju-

jours, au - rons - nous de-meure en Ton ciel?
 soir, près du trô - ne ray - on - nant?
 gés, pour en - trer au grand fes - tin.

CHOEUR

Quand Te ver - rons - nous, ô
après le 3e verset Oui, c'est a - lors que nous

Oui, quand ver - rons - nous,
après le 3e verset A - lors, oui, a - lors

no - tre Sau - veur?
Te re - ver - rons,
quand Te ver - rons - nous, no - tre Sau - veur?
nous Te ver - rons, ô no - tre Sau - veur,

Quand en - ten - drons - nous Ta voix
que nous en - ten - drons Ta voix?
Quand en - ten - drons - nous Ta voix?
et nous en - ten - drons Ta voix,

p

nous té - moi - gner Ton a-
 nous té - moi - gner Ton a-
 Oui, quand en - ten - drons,
 oui, nous en - ten - drons,

mour, Ta fa - veur,
 mour, Ta fa - veur
 en - ten - drons - nous Ta voix, ô Sei - gneur,
 nous en - ten - drons Ta voix, ô Sei - gneur,

dans ce beau ciel près de Toi?
 dans ce beau ciel près de Toi.
 dans ce beau ciel près de Toi?
 dans ce beau ciel près de Toi.

O mon Père

(Pour chœur)

Paroles d'ELIZA R. SNOW

Musique de JAMES McGRANAHAN

Arrgt. par EVAN STEPHENS

Solo

1. O mon Père, qui de - meu - res dans la
 2. Pour un but su - prême et sa - ge sur la
 3. J'ai dit „Père“ sous l'in - flu - en - ce de Ton
 4. En quit - tant cette e - xis - ten - ce, en lais -

O mon Père, qui de - meu - res
 Pour un but su - prême et sa - ge
 J'ai dit „Père“ sous l'in - flu - en - ce
 En quit - tant cette e - xis - ten - ce,

gloi - re des hauts cieux, quand, pour
 ter - re Tu m'as mis, et Tu
 ins - pi - ra - ti - on. Mais sans
 sant ce corps mor - tel, saints Pa -

dans la gloi - re des hauts cieux,
 sur la ter - re Tu m'as mis,
 de Ton ins - pi - ra - ti - on.
 en lais - sant ce corps mor - tel,

moi, son - ne - ra l'heu - re de ren-
 m'en - le - vas l'i - ma - ge de mes
 clé de con - nais - san - ce j'i - gno-
 rents, vo - tre pré - sen - ce la con-

quand, pour moi, son - ne - ra l'heu - re
 et Tu m'en - le - vas l'i - ma - ge
 Mais sans clé de con - nais - san - ce
 saints Pa - rents, vo - tre pré - sen - ce

trer dans Tes saints lieux? Dans ta
 pré - cé - dents a - mis. Mais sou-
 rais la vraie rai - son. Es - Tu
 tem - ple - rai - je au ciel? Quand j'au-

de ren - trer dans Tes saints lieux? Dans ta
 de mes pré - cé - dents a - mis. Mais sou-
 j'i - gno - rais la vraie rai - son. Es - Tu
 la con - tem - ple - rai - je au ciel? Quand j'au-

bel - le ré - si - den - ce n'ai - je
 vent un doux mur - mu - re passe en
 seul en Ta de - meu - re? Non, la
 rai fi - ni ma tâ - che dans les

bel - le ré - si - den - ce n'ai - je
 vent un doux mur - mu - re passe en
 seul en Ta de - meu - re? Non, la
 rai fi - ni ma tâ - che dans les

pas dé - jà vé - cu, et dans
 moi comme un é - cho, et me
 Vé ri - té me dit, la Rai-
 lieux cré - és pour nous, re - vê-

pas dé - jà vé - cu, et dans
 moi comme un é - cho, et me
 Vé ri - té me dit, la Rai-
 lieux cré - és pour nous, re - vê-

ma pre - mière en - fan - ce ne m'as-
dit, d'u - ne voix pu - re: „Pé - le-
son en moi con - fir - me, que j'ai
tu du lin sans ta - che, que je

tu pas se - cou - ru?
rin, tu viens d'en haut!“
u - ne Mère aus - si.
sois re - çu de Vous!

tu pas se - cou - ru? Pas se - cou - ru?
rin, tu viens d'en haut! Tu viens d'en haut!“
u - ne Mère aus - si. 7 Mère aus - si.
sois re - çu de Vous! Re - çu de Vous!

Protecteurs et défenseurs de Sion

D'après les paroles anglaises
par CHARLES W. PËNROSE

Mélodie „Red, White and Blue“



1. Pro - tec - teurs et dé - fen - seurs de Si - on,
2. Oui, les mon - ta - gnes pro - tè - gent Si - on.
3. L'op - pres sion du - re - ra - t-el - le sans fin?
4. Ai - dés par tou - tes les hor - des d'en - fer,



à vos por - tes voi - ci l'en - ne - mi! Mon - trez
Ses guer - riers sont fiers et vail - lants, ils ont
Se - rons-nous sans ces - se sou - mis? Ne ver -
les pil - lards s'a - van - cent sur nous! Grâce à



donc le cou - ra - ge du li - on qui
foi tous en la pro - tec - ti - on de Jé -
rens - nous ja - mais ce beau ma - tin où se -
Jé - sus nous vain - crons Lu - ci - fer, ses

fiè - re - ment tient tête et ru - git. Des morts
 ho - vah au bras tout - puis - sant. Il est
 ra dis per - sé l'en - ne - mi? Ay - ons
 dé - mons fui - ront sous nos coups. Le

en Mis - sou - ri sou - ve - nez - vous! N'ou -
 grand le nom - bre des en - ne - mis, tan -
 foi, ce jour - là vien - dra bien - tôt, que
 „Roy - au - me“ se - ra tout puis - sant. Le

bliciez pas le sort de Nau - voo. Quand de
 dis que le leur est pe - tit, mais le
 l'en - nemi nous trou - ve dis - pos, tou - jours
 mon - de, dans l'é - ton - ne - ment, ver - ra

Dieu l'en - ne - mi est de - vant vous, res-
monde en - tier sait qu'ils sont u - nis, qu'ils
lut - tant sans trê - ve ni re - pos soy-
ceux qu'il mé - pri - sait tri - om-phants! Soy-

tez tous fi - dè - les et forts! Res-
res - tent fi - dè - les et forts! Qu'ils
ons tous fi - dè - les et forts! Soy-
ons tous fi - dè - les et forts! Soy-

tez tous fi - dè - les et forts! Res-
res - tent fi - dè - les et forts! Qu'ils
ons tous fi - dè - les et forts! Soy-
ons tous fi - dè - les et forts! Soy-

tez tous fi - dè - les et forts! Quand de
 res - tent fi - dè - les et forts! Mais le
 ons tous fi - dè - les et forts! Tou - jours
 ons tous fi - dè - les et forts! Ver - ra

Dieu l'en - ne - mi est de - vant vous,
 monde en - tier sait qu'ils sont u - nis,
 lut - tant sans trê - ve ni re - pos,
 ceux qu'il mé - pri - sait tri - om-phants!

res - tez tous fi - dè - les et forts!
 qu'ils res - tent fi - dè - les et forts!
 soy - ons tous fi - dè - les et forts!
 Soy - ons tous fi - dè - les et forts!

D'après les paroles anglaises
par AUGUSTUS M. TOPLADY

Musique de THOMAS HASTINGS

1. Roc des siè - cles, ou - vre - Toi, et dans
2. Lors - que j'i - rai vers la mort, quand Tu

Ton sein, re - çois - moi. Que le sang pour moi ver -
ju - ge - ras mon sort, quand le jour se - ra ve -

sé, cou - lant de Ton flanc per - cé, me dé-
 nu d'en - trer au monde in - con - nu, roc des

li - vre du pé - ché pour que je sois sanc-ti - fié,
 siè - cles, ou - vre - Toi, et dans Ton sein re-çois - moi!

D'après les paroles anglaises
de CHARLES WESLEY

Musique de JAMES LUCAS



1. Al - lons, Pé - le - rin, pour -
2. En quel - ques ins - tants, le
3. Que cha - cun au grand jour,



suis ton che - min! Va jour a - près
fleu - ve du temps bien vite est pas -
de Son re - tour, puis - se dire au Sei -



jour, car du Maî - tre, bien - tôt, tu ver -
sé, la vie é - phé - mè - re est un
gneur: „J'ai pu me - ner à bien ma tâche,

ras le re - tour. Fais donc Sa vo - lon-
 rê - ve pres - sé. Le temps vi - te s'en-
 ô mon Sau - veur! Qu'à cha - cun Jé - ho-

té, a - vec do - ci - li - té! Jé - sus
 fuit dans la nuit de l'ou - bli, et l'on
 vah, puis - se dire a - vec joie: „Je suis

vient tout ex - près pour ju - ger no - tre
 voit s'ap - pro - cher le grand Mil - lé - ni-
 con - tent de toi, bon et vrai ser - vi-

amour, no - tre foi, nos pro - grès, pour ju-
 um, et Jé - sus va ré - gner, le grand
 teur, as - siedo - toi près de moi - bon et

ger no - tre amour, no - tre foi, nos pro - grès.
 Mil - lé - ni - um, et Jé - sus va ré - gner.
 vrai ser - vi - teur, as - siedo - toi près de moi."

201

Remercions tous Dieu

D'après les paroles anglaises
 par MARTIN RINKART

Musique de JOHANN CRÜGER

1. Re - mer - ci - ons tous Dieu d'un cœur pur
 2. O Dieu, sois a - vec nous pen - dant tou-

et sin - cè - re, de Ses dons mer - veil - leux, des
te la vi - e. La paix ap - por - te - nous en

joies de cet - te ter - re. C'est Lui qui a gui-
notre â - me ra - vi - e. Gar - de - nous Ton a-

dé et bé - ni tous nos pas, Son Fils a
mour, con - dui - nous nuit et jour! Dé - li - vre,

sa - cri - fié pour nous tous i - ci - bas.
nous, Très - Haut, du mal et du tom - beau!

Ne crois pas, si tu viens en Sion

D'après les paroles anglaises
par ELIZA R. SNOW

Musique par JOHN TULLIDGE

1. Ne crois pas, si tu viens en Si - on, que
2. Ne crois pas, si tu viens en Si - on, que
3. Ne crois pas, si tu viens en Si - on, que
4. Ne crois pas, si tu viens en Si - on, que

tu n'au - ras plus de sou - cis. Ne
tout est par - fait, saint et pur; que
les Saints ne sont oc - cu - pés qu'à
tu au - ras at - teint le but. La

crois pas que l'or, les dé - li - ces t'at -
le men - songe et l'hy - po - cri - sie sont
son - ger à ton pro - pre bien - être, qu'ils
lut - te n'y est pas fi - ni - e, non

ten - dent là - bas plus qu'i - ci. C'est bien plu - tôt
 ban - nis et tout a - mi sûr. Sou - viens - toi de
 vien - dront tous te con - so - ler. Sa - che que les
 plus l'oeu - vre de ton sa - lut. Là - bas le Prin-

u - ne four - nai - se qui brû - le le
 la pa - ra - bo - le: l'i - vraie res - te
 Saints, les fi - dè - les, don - nent à l'ef -
 ce des Té - nè - bres re - dou - ble de

chaume et le bois, le creu - set di - vin de l'é -
 par - mi le blé jus - qu'au jour où, dit la Pa -
 fort un grand prix; pour a - voir la Vie E - ter -
 ruse et d'ef - forts, s'il te voit pui - ser à la

preu - ve qui é - pu - re l'or par sept fois.
 ro - le, les an - ges vient-dront la brû - ler.
 nel - le ils pei - nent le jour et la nuit.
 sour - ce d'où, plus fraî-che, l'Eau Vi - ve sort.

203

O Toi, Vérité

D'après les paroles anglaises
par JOHN JAKUES

Musique d'ELLEN KNOWLES MELLING

1. O Toi, Vé - ri - té, joy - au pré - ci - eux,
 2. O Toi, Vé - ri - té, bon - heur des croy - ants,
 3. Le scep - tre des grands bien - tôt tom - be - ra
 4. Tu es, Vé - ri - té, sans com - men - ce - ment

But di - vin trop long-temps mé - con - nu, tu
 des mor - tels et des Dieux l'i - dé - al, scin-
 s'ils ne sont que des loups dé - vo - rants, mais
 et sans fin, car tu es à ja - mais! Bien-

se - ras tou-jours un tré - sor mer - veil-leux
 til - les - tu au fond d'a - bi - mes bé-ants,
 la Vé - ri - té tou - jours sub - sis - te - ra,
 tôt pas - se - ront les terre et fir - ma - ment,

quand des rois les di - a - dè - mes glo - ri - eux
 pla - nes - tu bien haut dans les cieux é - cla - tants,
 sur ses ba - ses rien ne l'é - bran - le - ra,
 mais la Vé - ri - té, tri - om - pha - le - ment,

se - ront des ob - jets de re - but.
 aux coeurs no - bles tu es sans é - gal.
 mal - gré les ef - forts des ty - rans.
 se - ra seule à ré - gner dé - sor - mais.

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM W. PHELPS

Musique de JOHN TULLIDGE

1. A Jé - sus qui con - so - le, fils de Si -
 2. En - tends la pro - phé - ti - e, Ju - da, peu -
 3. Tres - sail - le d'al - lé - gres - se, ô peu - ple

on, ve - nez, et se - lon Sa pa - ro - le de
 ple de choix. Cé - lé - brons le Mes - si - e, Jé -
 d'I - sra - ël C'est à toi que s'a - dres - se la

par - tout ac - cou - rez. Ve - nez tous re - con -
 sus, le Roi des rois. Lui, dont le bras au -
 voix de l'E - ter - nel. Hors du vil es - cla -

naî - tre Sa bon - té, Son a - mour, de nous a -
 gus - te ac - cor - de Son se - cours, au cœur hon -
 va - ge Il vous con - duit, ce jour, vers Si - on

voir fait naître pour voir ces derniers jours.
 nête et jus-te, pen-dant ces der-niers jours.
 l'hé-ri-ta-ge pro-mis aux der-niers jours.

205 Qu'importe louanges, richesse ou palais

D'après les paroles anglaises

Musique d'HENRY R. BISCHOP

par JOHN HOWARD PAYNE

1. Qu'im-por-te lou-an-ges, ri-chesse ou pa-
 2. Mon âme é-blou-i-e par les vains dis-
 3. On est heu-reux d'être près d'un père ai-
 4. Vers toi, je re-tour-ne, souf-frant et cha-

lais! Rien ne vaut ma chau-mière, foy-
 cours, dans l'exil ap-pel-le mon
 mé, par son doux sou-ri-re tout
 grin, vers ton gai sou-ri-re et

cr de la paix! Un char - me cé - les - te ré -
 foy - er tou - jours, car mon cœur y trou - ve la
 est a - ni - mé. La mè - re qui veil - le con -
 ton ciel se - rein. Mon cœur en a - lar - me ne

chauf - fe les cœurs, que je ne ren - con - tre ni
 joie, le bon - heur, la paix qui con - so - le, si
 sole et gué - rit, re - tient sous son ai - le ceux
 peut t'ou - bli - er. Nul sé - jour sur ter - re ne

CHOEUR

res - sens ail - leurs.
 chère à mon cœur. } Foy - er de ma foi! Com -
 qu'el - le ché - rit.
 vaut le foy - er!

ment pour - rais - je ê - tre si bien que chez toi!

Allegretto

p

Il est né le di - vin En - fant, jou - ez haut -
Une é - ta - ble est son loge - ment, un peu de

p

p

bois, ré - son - nez mu - set - tes; Il est né le di -
paille est sa cou - chet - te, une é - ta - ble est

p

cresc.

vin En - fant, chan - tons tous son a - vè - ne - ment.
son loge - ment, pour un Dicu quel a - bais - se - ment.

Fine

De - puis plus de qua - tre mille ans nous le

pro - met - taient les pro - phè - tes. De - puis plus de qua -

tre mille ans, nous at - ten - dions cet heu - reux temps.

D. C.

La Marseillaise

Rouget de Lisle

Alla marcia

1. Al-lons, en - fants de la Pa - tri - e
 2. A - mour sa - cré de la Pa - tri - e
 3. Nous en - tre - rons dans la - car - riè - re

le jour de gloire est ar - ri - vé. Con - tre
 con duis, sou - tiens nos bras ven - geurs. Li - ber -
 quand nos ai - nés n'y se - ront plus. Nous y

nous de la ty - ran ni - e l'é - ten -
 té, li - ber - té ché - ri - e, com - bats
 trou - ver - ons leur pous - siè re et la

dard sanglant est le - vé, l'é - ten - dard sanglant est le -
 a - vec tes dé - fen - seurs, com - bats a - vec tes dé - fen -
 tra - ce de leurs ver - tus, et la tra - ce de leurs ver -

vé. En - ten - dez - vous dans les cam - pag - nes mu -
 seurs! Sous nos dra - peaux, que la vic - toi - re ac -
 tus. Bien moins ja - lous de leur sur - vi - vre que

gir ces fé ro - ces sol - dats? Ils vien - nent jus -
 coure à tes mâ - les ac - cents: que tes en - ne -
 de par - ta - ger leur cer - cueil, nous au - rons le

que dans nos bras, é - gor - ger nos fils, nos com -
 mis ex - pi - rants voient ton triom - phe et no - tre
 sup - rême or - gueil, de les ven - ger ou de les

CHOEUR

pag - nes! } Aux ar - mes, ci - toy - ens! For -
 gloi - re! }
 suiv - re! }

mez vos ba - tail - lons! Mar - chons, mar - chons,

qu'un sang im - pur a - breu - ve nos sil - lons.

Solennel

1. O monts in - dé - pen-dants, ré - pé - tez nos ac-cents,
 2. Nous vou - lons nous u - nir, nous vou - lons tous mou-rir
 3. Gar - dons a - vec fier-té l'arbre au Grüt - li plan-té,
 4. Dieu sou - tint nos a - îeux; Il nous ren - dra commeux

nos li - bres chants! A toi Pa - tri - e, Suis - se ché -
 pour te ser - vir. O no - tre mè - re! De nous sois
 la Li - ber - té! Que d'âge en à - ge, mal - gré l'o -
 vic - to - ri - eux. Vers lui sù - lan - ce notre es - pé -

ri - e, le sang, la vi - e de tes en - fants.
 fiè - re; sous ta ban - niè - re tous vont par - tir.
 ra - ge cet hé - ri - ta - ge soit res - pec - té!
 ran - ce; la dé - li - vran - ce des-cend des cieux.

1. Patrie, à ton appel,
 A ton cri solennel,
 Tout Suisse accourt:
 A toi nos cœurs, nos bras,
 S'il nous faut aux combats
 Marcher d'un même pas
 En ton amour!

2. Un pour tous, tous pour un!
 C'est le cri de chacun
 De tes enfants:
 Cette devise d'or
 Inspire notre effort;
 Et tous bravant la mort.
 Vont triomphants.

3. Mais le ciel respandit;
 La douce paix sourit
 A nos vallons.
 O sainte charité,
 Féconde liberté,
 Fais luire ta clarté
 Sur nos sillons!

Louis Durand


Andantino

mf



1. No-ël nou - ve - let, No - ël chan-tons i - ci,
 2. L'An - ge dis - ait! pas - teurs par - tez d'i - ci!
 3. En Beth-lé - em, é - tant tous ré - u - nis
 4. Bien - tôt - les rois, par l'é - toile é - clair - cis,
 5. L'un por-tait l'or, l'au - tre l'en - cens bé - ni,

mf



dé - vo - tes gens, cri - ons à Dieu mer - ci!
 En Beth-lé - em trou - ve - rez l'a - gne - let.
 trou - vent l'en - fant, Jo - seph, Ma - rie aus - si
 à Beth-lé - em vin - rent un ma - ti - net
 l'é - table a - lors au Pa - ra - dis sem - blait.

CHOEUR



Chan - tons No - ël pour le Roi nou - ve - let, No - ël!



Chan - tons No - ël pour le Roi nou - ve - let,



No - ël nou - ve - let, No - ël chan-tons i - ci!

La Brabançonne

Hymne National Belge

Paroles de Charles Rogier

Musique de F. van Campenhout

Piano *ff*

The piano introduction is in D major, 2/4 time. It begins with a treble clef staff containing a series of chords and a bass clef staff with a melodic line. The first measure has a forte (ff) dynamic marking. The key signature has two sharps (F# and C#).

The piano accompaniment for the first line of the song. The treble staff continues the melodic line from the piano introduction, while the bass staff provides harmonic support with chords and a steady bass line.

A-près des siè - cles d'es - cla - va - ge, le_

The second line of the song. The vocal line (treble staff) continues the melody, and the piano accompaniment (bass staff) provides harmonic support. The lyrics are "A-près des siè - cles d'es - cla - va - ge, le_".

Bel - ge, sor-tant du tom-beau, a re - con-quis par son cou-

The third line of the song. The vocal line (treble staff) continues the melody, and the piano accompaniment (bass staff) provides harmonic support. The lyrics are "Bel - ge, sor-tant du tom-beau, a re - con-quis par son cou-".

ra - ge son nom, ses droits et son dra-peau. Et ta

The first system of the musical score. The vocal line (treble clef) begins with a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The piano accompaniment (grand staff) features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand.

main sou-ve-rai-ne et fiè - re, peu-ple dé-sor-mais in-domp-

The second system of the musical score. The vocal line continues with a half note D5, a quarter note E5, and a quarter note F#5. The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern with eighth notes in the left hand and chords in the right hand.

té, gra - va sur ta vieil-le ban-niè - re le Roi, la Loi, la Li-ber-

The third system of the musical score. The vocal line begins with a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The piano accompaniment continues with its established harmonic and rhythmic structure.

té gra - va sur ta vieil-le ban - niè - re le

The fourth system of the musical score. The vocal line concludes with a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment provides a final harmonic support.

Roi, la Loi, la Li - ber - té le Roi, la Loi, la Li - ber -

té le Roi, la Loi, la Li - ber - té

Couplet

No - ble Bel - gique, ô mè - re ché - ri - e, a -
 toi nos cœurs, à toi nos bras. A toi no - tre sang, ô Pa -
 tri - e, nous le ju - rons tous, tu vi - vras. Tu vi -
 vras tou - jours grande et bel - le, et ton in - vin -
 ci - ble u - ni - té au - ra pour de - vi - se im - mor -
 tel - le le Roi, la Loi, la Li - ber - té au -

ra pour de - vise im - mor - tel - le: Le
 Roi, la Loi, la Li - ber - té. Le Roi, la Loi,
 la Li - ber - té le Roi, la Loi la Li - ber - té.

211 Quels sont ces enfants de paix

Solo-Soprano

E. Stephens

Andante Cantabile

1. Quels sont ces en - fants de
 2. Ils ont, mal - gré les dou -
 3. Il n'est plus de fronts sou -

paix, re - vê - tus de blanc par -
 leurs, sui - vi Jé - sus leur Sei -
 cieux car ils sont vic - to - ri -
 fants de paix, re - vê - tus de
 les dou - leurs, sui - vi Jé - sus
 fronts sou cieux car ils sont vic -

fait, plus bril - lants que le so -
gneur, Lui qui, dans Son no - ble
eux. Plus d'é - preu - ves, de cha -

blanc par - fait, plus bril - lants que
leur Sei - gneur, Lui qui, dans Son
to - ri - eux. Plus d'é - preu - ves,

leil, fai - sant face à l'E - ter -
sang, pu - ri - fia leurs vè - te -
grin, plus de soif ni plus de

le so - leil, fai - sant face à l'E - ter -
no - ble sang, pu - ri - fia leurs vè - te -
de cha - grin, plus de soif ni plus de

Solo Tenor

nel? Ce sont ceux qui, par leur
ments. C'est pour - quoi, au - tour de
faim. Cha - cun trou - ve de - vant

nel? Ce sont ceux qui
ments. C'est pour - quoi, au -
faim. Cha - cun trou - ve

foi, ont souf - fert, por - té leur
 Dieu, dans la gloi - re des hauts
 Dieu un bon - heur pur, ra - di -

par leur foi, ont souf - fert, por - té leur
 tour de Dieu, dans la gloi - re des hauts
 de - vant Dieu un bon - heur pur, ra - di -

Tenor

Soprano

croix pour la cau - se de Jé -
 cieux, ils a - do - rent leur Sau -
 eux, car la loi qui règne au

croix pour la cau - se de Jé -
 cieux, ils a - do - rent leur Sau -
 eux, car la loi qui règne au

sus et se - lon Lui ont vé - cu.
 veur qui les com - ble de bon - heur.
 ciel c'est l'A - mour de l'E - ter - nel.

sus et se - lon Lui ont vé - cu.
 veur qui les com - ble de bon - heur.
 ciel c'est l'A - mour de l'E - ter - nel.

Dieu dans ses œuvres

(Ps. XIX)

D'après L. v. Beethoven

Grave

f

1. Les cieus en chœur nous ra - con - tent la gloi - re du
 2. Sur nous ver - sant des tor - rents de lu - miè - re, S'a -
 3. Des cieus ré - pond la su - blime har - mo - ni - e au

f

p

Saint des saints, du Roi des rois; la terre et l'onde à
 van - ce l'as - tre glo - ri - eux; Ses flè - ches d'or at -
 nom sa - cré de l'E - ter - nel; aux voix des cieus la

p

poco cresc.

l'homme heu - reux de croi - re an - non - cent Dieu tout
 tei - gnet la chau - miè - re; Il ré - jou it le
 ter - re s'est u - ni - e pour dire un hym - ne

poco cresc.

f

Soprani Soli

p

du - ne voix. Le grand flam - beau, dis - si - pant l'om - bre
 cœur, les yeux. D'un pas ra - pi - de il pour suit sa car -
 so - len - nel. D'un Dieu d'a - mour la puis - sance est bé -

noi - re, tou - jours fi - dè - le, suit ses lois:
 riè - re, ain - si qu'un roi vic - to - ri - eux;
 ni - e, que tous en - ten - dent son ap - pel!

CHOEUR

Les cieux en chœur nous ra - con - tent la
 Sur nous ver - sant des tor - rents de lu -
 Des cieux ré - pond la su - blime har - mo -

gloi - re du saint des saints, du Roi des
 miè - re, S'a - van - ce l'as - tre glo - ri -
 ni - e au nom sa - cré de l'E - ter -

rois, du saint des saints, du Roi des rois.
 eux, S'a - van - ce l'as - tre glo - ri - eux.
 nel, au nom sa - cré de l'E - ter - nel.

ff *rit.*

AVE VERUM

W. A. Mozart

Adagio

p Daigne, oh! — dai — gne, par ta puis — san — ce,

Con — so — ler, et sou — te — nir — mon cœur;

Pour Tu vé — cus dans la — souf — fran — ce

moi, Pour moi, faible et vil — pé — cheur.

p O vic — ti — me pure — et — sain — te,

qui souf - fris un af - freux tré - pas, de la

p poco

a poco cresc.

mort ban - nis pour moi la crain -

poco a poco cresc.

de la mort ban - nis pour moi la crain -

dim.

te, ne m'a - ban - don - ne pas! Sei - gneur!

dim.

te, ne m'a - ban - don - ne pas! Sei -

p dim.

gneur! Ne m'a - ban - don - ne pas!

dim.

gneur! Ne m'a - ban - don - ne pas!

Le jour du Seigneur

Andante sostenuto

d'après Mendelssohn

p

1. C'est vo-tre jour, Sei-gneur! C'est vo-tre jour, Sei-
 2. Pri-ons a-vec fer-veur, Pri-ons a-vec fer-

p

f, *p*

gneur! Dans le si len - - ce du ma -
 veur, Par-tout les champs, les bois, le
 len - ce du ma -
 champs, les bois, le

f *p*

si - len - - ce du ma -
 les champs, - les bois, le

pp *mf*

tin, jour, j'en-tends la clo-che du loin-tain, chan-tons
 tin, sont pleins de joie et pleins d'a-mour, pri-ons
 jour,

pp *mf*

tin, chan-
 jour, pri-

dim. *p*

le Cré-a-teur, c'est
 a-vec fer-veur, c'est vo-tre jour, Sei-gneur!
 le Cré-a-teur, c'est vo-tre jour, Sei-gneur!
 a-vec fer-veur, c'est

mf *p* *dim.*

tons le Cré-a-teur, c'est
 ons a-vec fer-veur, c'est

Je vois, dans sa splen-deur, je vois, dans sa splen -

p *f*

deur, le ciel sa - cré se ré-jou - ir, Il sem - ble -

p *pp*

rait qu'il va s'ou - vrir. Sei - gneur, c'est vo - tre jour, Sei -

mf

gneur, c'est vo - tre jour, Sei - gneur! Sei - gneur!

f *mf*

Mon cœur est tranquille

J. S. Bach

p *cresc.*
Mon cœur est tran - quil - le. Il trouve un a -

p *cresc.*
Mon cœur est tran - quil - le. Il trouve un a -

p *cresc.*
Mon ——— cœur est tran - quil - le. Il ——— trouve un a -

si - - le près de son Sau - - veur.

si - - le près de — son Sau - - veur.

si - - le près de son Sau - - veur.

p *cresc.*
Qu'en tout lieu l'o - ra - ge por - te le ra -

p *cresc.*
Qu'en tout lieu l'o - ra - ge por - te le ra -

p *cresc.*
Qu'en ——— tout lieu l'o - ra - ge por - te le ra -

va - - ge, je suis sans ter - reur.

va - - ge, je suis sans ter - reur.

va - - ge, je suis sans ter - reur.

De la mort tu sors vain-queur, vain-queur,
De la mort tu sors vain-queur, vain-queur,
De la mort tu sors vain-queur, vain-queur,
De la mort tu sors vain-queur, vain-queur,

cresc.
et l'en fer en vain me na - -

cresc.
et l'en fer en vain me na - -

cresc.
et l'en fer en vain me na - -

p

ce: Tu nous as fait grâ - - ce.

p

ce: Tu nous as fait grâ - - ce.
ce: Tu nous as fait grâ - - ce.

p

ce: Tu nous as fait grâ - - ce.

216

Cantique suisse

C. Chatelanat

A. Zwyszig

Lentement

p

1. Sur nos monts, quand le so-leil an-nonce un bril -
2. Lors-qu'un doux ray - on du soir joue en - cor dans
3. Lors - que dans la som - bre nuit la foudre é - clate

p

rinf.

lant ré-veil, et pré - dit d'un plus beau jour le re -
le bois noir, le cœur se sent plus heu - reux, près de
a - vec bruit, no - tre cœur pres - sent en - cor le Dieu

rinf.

Soli p

tour, les beautés de la pa - tri - e par lent à l'âme
Dieu. Loin des vains bruits de la - plai - ne, l'âme en paix est
fort. Dans l'o - rage et la dé - tres - se, Il est no - tre

p

CHOEUR

at - ten - dri - e; } Au ciel mon - tent plus joy - eux,
 plus se - rei - ne; } Of - frons lui des cœurs pi - eux,
 for - te - res - se.

cresc.
 au ciel mon - tent plus joy - eux, les ac - cents d'un
 of - frons lui des cœurs pi - eux; Dieu nous bé - ni -
cresc.

ff
 cœur pi - eux, les accents é - mus d'un cœur pi - eux.
 ra des cieux, Dieu nous bé - ni - ra du haut des cieux.
ff

217

Entre le bœuf et l'âne gris

Vieille mélodie harmonisée
 par André Britte-Morin

Andantino

1 1. En - tre le bœuf et l'â - ne gris dort,
 2. En - tre les doux bras de Ma - rie dort,
 3. En - tre les lar - rons sur la croix dort,

Dors! Dors,
 Dors! Dors,
 Dors! Dors,

dort, dort le pe - tit fils! } Mille an - ges di - vins,
dort, dort le Dieu de Vie!
dort, dort le Roi des Rois!

dors, dors _____ dors dors _____ dors, en -

dors, dors _____

dors, dors _____

mil - le sé - ra - phins veil - lent à l'en - tour de ce grand

fant di - vin!

Dieu _____ d'a - mour!

Dieu d'a - mour! Dors, dors, Roi des an - ges, dors!

Dieu d'a - mour! Dors! _____

Dieu d'a - mour! Dors, dors, dors, dors!

INDEX ALPHABETIQUE

A

No.		page
80	Adressons-nous à chacun tendrement	136
32	Ah! donne à mon âme	52
142	Ah! douce est l'heure de prier	238
194	Ai-je fait du bien	318
205	A Jésus qui console	345
146	Allons, debout!	244
200	Allons, pèlerin	336
40	Anciens d'Israël	66
99	A Toi, Dieu notre Père	168
15	A tout honneur terrestre	22
11	Au Berger elles sont chères	16
114	Au milieu de tes collines	196
133	Au Prophète du Seigneur	223
181	Avec émoi	292
213	Ave Verum (pour choeur)	360

B

121	Belle Sion, tu viens d'en haut	205
186	Bethléem, ville de Juda	300
76	Bon Céleste Père	128
163	Brillante étoile	268
153	Brillant pour lui	253

C

216	Cantique Suisse	366
28	Ce jour, au coeur j'ai du soleil	44
70	Céleste Père, nous, Tes enfants	118
12	Ce matin, dans votre chambre	18
128	C'est un rempart que notre Dieu	216
50	C'était la douloureuse nuit	83
37	Cette terre aux mille fleurs	61
208	Chant National Suisse	350
89	Chantons du Christ le grand amour	152
108	Chantons gloire au nom de Jésus	187
129	Chers enfants, sur vous Dieu veille	218
20	Christ est ma lumière	30
87	Combien Tu es grand	150
144	Comme la rosée fraîche	241

D

No.		page
182	Dans la Judée, beau pays de Dieu	293
29	Dans l'Eglise ici-bas	46
115	Dans nos foyers tout est beau	197
172	Debout, Sion joyeuse	280
75	De l'arbrisseau, chaque soupir	126
155	De l'heureux jour c'est le matin	256
95	Depuis que dans ces derniers temps	162
46	Devant la Cène de Jésus	78
212	Dieu dans Ses oeuvres (pour choeur)	358
8	Dieu de force et vérité	13
91	Dieu de nos pères, Tu vois à Tes pieds	155
134	Dieu du Sabbat	225
19	Dieu, écoute nos prières	28
5	Dieu, entends monter vers Toi	10
13	Dieu, notre Père	20
72	Dieu possède mille moyens	121
103	Dieu soit avec toi jusqu'au revoir	176
106	Dors bien, mon bel ange	182
169	Douce est la tâche, ô Dieu, mon Roi	276
184	Douce nuit! Sainte nuit!	296
102	Du grand Millénium arrive enfin le jour	174
171	D'un vrai prophète entends la voix	278
126	Du Seigneur le phare éclaire	212
160	Du soleil un rayon perce	264

E

185	Ecoutez ce chant du ciel	298
161	Elevons nos chants joyeux	266
42	Enfants de Sion, exaltons notre Dieu	70
111	En Sion ou dans le monde	192
44	En Sion, pays si cher	74
57	En souvenir de ces peines	94
125	Entendez ces chants glorieux	211
16	Entends nos voix, ô Dieu	23
43	Entendez-vous l'appel du cor	72
112	En toute humilité, Seigneur	194
217	Entre le boeuf et l'âne gris (pour choeur)	367

F

139	Fais ton devoir	232
-----	---------------------------	-----

G

No.		page
84	Gloire à celui qui a vu Dieu le Père	144
36	Gloire à Dieu	60
14	Gloire au Grand Dieu des cieux	21
179	Glorieux jour de promesse	289
65	Guide-moi, ô mon Sauveur	110

I

206	Il est né le divin enfant	347
10	Il est une colline au loin	15
178	Instant de paix, moment si doux	288
39	Israël, ton Dieu t'appelle	64

J

96	J'ai beaucoup à accomplir	164
98	Jéhovah, Toi, notre Seigneur	167
104	Je rencontrais sur mon chemin	178
110	Je sais, mon Père, que Tu vois	190
18	Je sais qu'il vit, mon Rédempteur	26
58	Jésus-Christ, Sauveur du monde	96
158	Jésus, Divin Sauveur	260
166	Jésus né bien humblement	272
23	Jouissons du bonheur	36
41	Jour de Sabbat! Jour du Père!	68
54	Jours de gloire et de clarté	88
193	Joyeux enfants, chantez tous en chœur	316
124	Jusques à quand, Seigneur tout-puissant	210

L

210	La Brabançonne (Hymne National Belge)	352
145	La lutte suprême	242
207	La Marseillaise (Hymne National Français)	348
45	La nature était parée	76
116	La prière	199
143	L'aube paraît	240
173	Le chemin est-il long	281
6	Le Christ est ressuscité!	11
81	Le dimanche matin, venez tous	138
60	Le grand Dieu se manifeste	100

No.		page
214	Le jour du Seigneur (pour chœur)	362
164	Le jour paraît, chassant la nuit	269
93	Le matin, quand la lumière	158
74	Le Millénium, en gloire	124
56	Le monde a besoin d'ouvriers	92
138	Le monde en sa démente	230
162	Lentement, l'éclat du jour	267
89	Le printemps, l'été, l'automne	142
90	Les blancs sommets des monts	156
135	Le Seigneur me préparera	226
127	Le soleil qui vivifie	214
38	L'Esprit du Dieu Saint	62
136	Le temps est très court	227
130	L'Eternel est mon Berger	219
148	L'Evangile est en notre âme	246
165	Lorsque mourut le Rédempteur	271
35	Lorsque les ennuis	58
49	Louange à Dieu	82
26	Louons de tout notre cœur	42

M

33	Maître, la tempête lance	53
105	Ma vie s'envole	180
17	Merveilleux l'amour que Jésus	24
189	Mettons à profit le temps	306
190	Mettons de l'ardeur	308
215	Mon cœur est tranquille (pour chœur)	364
192	Mon Dieu, plus près de Toi	314
48	Mon Sauveur, plus près de Toi	80

N

202	Ne crois pas, si tu viens en Sion	340
188	Ne disons jamais, mes frères	305
209	Noël nouvelet	351
73	Nous attendons tous avec foi	122
170	Nous marchons vers la gloire	277
64	Nous répandons des semences	108
107	Nous semons quand pointe le matin	184
117	Nous sommes assemblés pour louer le Père	200
52	Nous verrons-nous près du fleuve	85
85	Nous voici tous enrôlés	146

O

No.		page
151	O Dieu, soutien de notre foi	251
67	Oh, j'ai besoin de Toi	113
92	Oh, quel amour	157
88	Oh, quel bonheur	151
177	O Jésus, quand je pense à Toi	287
157	O mon Père	258
197	O mon Père (pour choeur)	326
25	O sublimes sommets	40
203	O Toi, vérité	342
55	Oui, c'est aujourd'hui qu'il faut travailler	90
86	Oui, Tes commandements	149
168	O vaillants guerriers d'Israël	274
149	O viens, Toi, Roi des rois	249

P

59	Paix, paix, voici le repos	98
122	Pauvres humains	207
97	Père, nous voici réunis	166
147	Petit est mon humble flambeau	245
191	Plantés sur le roc de nos pères	310
109	Plus tard, dans les jours à venir	188
100	Point de réponse encore à ta prière	170
82	Pour glorifier notre Dieu nous voici	140
156	Pour nos péchés	257
198	Protecteurs et défenseurs de Sion	330

Q

187	Quand la brume se dissipe	302
196	Quand Te verrons-nous	322
175	Quand ton fardeau est lourd	284
68	Qu'a-t-on vu venir sur terre	114
159	Que ce soit tout au sommet des monts	261
137	Que le Saint-Esprit vous guide	229
94	Quel fondement ferme	160
211	Quels sont ces enfants de paix (pour choeur)	355
27	Que nos voix s'unissent	43
176	Que tous les fils de Dieu	285
66	Qui donc est au Seigneur	111
204	Qu'importe louanges, richesse au palais	344

R

No.		page
47	Rayons brillants de vérité	79
201	Remercions tous Dieu	338
2	Reste avec moi! Reste, Seigneur!	6
195	Reste avec nous, Seigneur	321
199	Roc des Siècles	334
118	Rocher du salut suprême	201

S

53	Sabbat de Dieu, jour de repos	86
34	Sachez que chacun peut choisir	57
1	Saints, entonnez des chants joyeux!	5
154	Saluez tous le jour	254
131	Salut, matin riant	220
132	Salut Sion!	222
150	Sauveur d'Israël	256
24	Seigneur, avant de partir	39
71	Seigneur, avant de se quitter	120
140	Seigneur, merci pour le Prophète	234
69	Si la route est dure à suivre, ne crains pas	116
62	Si sombre paraît le ciel	104
79	Sois loué pour ces collines	134
63	Sois vainqueur de tes sentiments	106
78	Sur ce pauvre monde	132

T

123	Tout au sommet des monts	208
141	Tu éclaires le chemin	236

U

101	Un ange saint de Dieu	172
120	Unissons-nous en prière	204
31	Un mot d'amour, un mot gentil	50

V

30	Vas-tu faiblir, ô jeunesse	48
21	Venez à Jésus	32
77	Venez à temps	130

No.		page
167	Vers la demeure promise	273
183	Venez tous, fidèles	295
7	Venez, venez	12
9	Viens et suis-moi!	14
61	Viens vers moi	102
22	Vive notre S. A. M.	34
4	Vois cette armée royale	8
174	Vois, déjà paraît l'aurore	282
113	Vois, la nuit estompe le jour	195
180	Vois l'ange puissant qui vole	290
3	Vois Tes enfants	7
152	Vous, étoiles du matin	252
51	Vous, qui souffrez, venez	84
119	Vrais disciples du Seigneur	202

INDEX PAR SUJETS

ASSURANCE

No.		page
28	Ce jour, au coeur, j'ai du soleil	44
128	C'est un rempart que notre Dieu	216
20	Christ est ma lumière	30
18	Je sais qu'il vit, mon Rédempteur	26
135	Le Seigneur me préparera	226
130	L'Eternel est mon Berger	219
215	Mon coeur est tranquille (pour choeur)	364
73	Nous attendons tous avec foi	122
170	Nous marchons vers la gloire	277
151	O Dieu, soutien de notre foi	251
187	Quand la brume se dissipe	302
94	Quel fondement ferme	160

BAPTEME

56	Le monde, en sa démence	230
97	Père, nous voici réunis	166

CLOTURE

103	Dieu soit avec toi jusqu'au revoir	176
36	Gloire à Dieu	60
162	Lentement l'éclat du jour	267
27	Que nos voix s'unissent	43
24	Seigneur, avant de partir	39
71	Seigneur, avant de se quitter	120
113	Vois, la nuit estompe le jour	195

CONFIRMATION

3	Vois Tes enfants	7
---	----------------------------	---

CONSOLATION

173	Le chemin est-il long	281
51	Vous, qui souffrez, venez	84

ECOLE DU DIMANCHE

No.		page
41	Jour de Sabbat! Jour du Père!	68
81	Le dimanche matin, venez tous	138
82	Pour glorifier notre Dieu, nous voici	140
77	Venez à temps	130

EXHORTATION

80	Adressons-nous à chacun tendrement	136
194	Ai-je fait du bien	318
146	Allons, debout	244
200	Allons, pèlerin	336
72	Dieu possède mille moyens	121
171	D'un vrai prophète entends la voix	278
126	Du Seigneur le phare éclaire	212
160	Du soleil un rayon perce	264
139	Fais ton devoir	232
39	Israël, ton Dieu t'appelle	64
96	J'ai beaucoup à accomplir	164
23	Jouissons du bonheur	36
56	Le monde a besoin d'ouvriers	92
148	L'Evangile est en notre âme	246
35	Lorsque les ennuis	58
189	Mettons à profit le temps	306
190	Mettons de l'ardeur	308
188	Ne disons jamais, mes frères	305
107	Nous semons quand pointe le matin	184
55	Oui, c'est aujourd'hui qu'il faut travailler	90
86	Oui, Tes commandements	149
122	Pauvres humains	207
175	Quand ton fardeau est lourd	284
137	Que le Saint Esprit vous guide	229
176	Que tous les fils de Dieu	285
66	Qui donc est au Seigneur	111
34	Sachez que chacun peut choisir	57
69	Si la route est dure à suivre, ne crains pas	116
62	Si sombre paraît le ciel	104
63	Sois vainqueur de tes sentiments	106
78	Sur ce pauvre monde	132
141	Tu éclaires le chemin	236
31	Un mot d'amour, un mot gentil	50
21	Venez à Jésus	32
7	Venez, venez	12
9	Viens et suis-moi	14
119	Vrais disciples du Seigneur	202

FOYER

No.		page
115	Dans nos foyers tout est beau	197
89	Le printemps, l'été, l'automne	142
204	Qu'importe louanges, richesse ou palais	344

FUNERAILLES

15	A tout honneur terrestre	22
52	Nous verrons-nous près du fleuve	85
59	Paix, paix, voici le repos	98
109	Plus tard, dans les jours à venir	188
100	Point de réponse encore à ta prière	170

HYMNES MILITANTS

43	Entendez-vous l'appel du cor	72
145	La lutte suprême	242
85	Nous voici tous enrôlés	146
168	O vaillants guerriers d'Israël	274
4	Vois cette armée royale	8

JEUNESSE

153	Brillant pour lui	253
129	Chers enfants, sur vous Dieu veille	218
111	En Sion ou dans le monde	192
44	En Sion, pays si cher	74
125	Entendez ces chants glorieux	211
193	Joyeux enfants, chantez tous en chœur	316
147	Petit est mon humble flambeau	245
191	Plantés sur le roc de nos pères	310
30	Vas-tu faiblir, ô jeunesse	48
22	Vive notre S. A. M.	34

JESUS

11	Au Berger elles sont chères	16
75	De l'arbrisseau, chaque soupir	126
10	Il est une colline au loin	15
104	Je rencontrais sur mon chemin	178
177	O Jésus, quand je pense à toi	287
196	Quand Te verrons-nous	322
118	Rocher du salut suprême	201

JOUR DE REDEMPTION

No.	page
124	Jusques à quand, Seigneur tout-puissant 210

LOUANGES

37	Cette terre aux mille fleurs 61
87	Combien Tu es grand 150
212	Dieu dans Ses oeuvres (pour choeur) 358
42	Enfants de Sion, exaltons notre Dieu 70
36	Gloire à Dieu 60
14	Gloire au grand Dieu des cieux 21
54	Jours de gloire et de clarté 88
90	Les blancs sommets des monts 156
49	Louange à Dieu 82
26	Louons de tout notre coeur 42
17	Marveilleux l'amour que Jésus 24
47	Rayons brillants de vérité 79
201	Remercions notre Dieu 338
1	Saints, entonnez des chants joyeux! 5
131	Salut, matin riant 220
150	Sauveur d'Israël 256

NOËL

181	Avec émoi 292
186	Bethléem, ville de Juda 300
182	Dans la Judée, beau pays de Dieu 293
106	Dors bien, mon bel ange 182
184	Douce nuit! Sainte nuit! 296
185	Ecoutez ce chant du ciel 298
217	Entre le boeuf et l'âne gris (pour choeur) 367
183	Venez tous, fidèles 295

OBEISSANCE

159	Que ce soit tout au sommet des monts 261
211	Quels sont ces enfants de paix (pour choeur) 355

OEUVRE MISSIONNAIRE

40	Anciens d'Israël 66
29	Dans l'Eglise ici-bas 46
74	Le Millénium, en gloire 124

No.		page
127	Le soleil qui vivifie	214
136	Le temps est très court	227
64	Nous répandons des semences	108

PAIX

13	Dieu, notre Père	20
----	----------------------------	----

PATRIOTISME

216	Cantique Suisse	366
208	Chant National Suisse	350
210	La Brabançonne	352
207	La Marseillaise	348

PRIERE

32	Ah! donne à mon âme	52
142	Ah! douce est l'heure de prier	238
213	Ave Verum (pour choeur)	360
76	Bon Céleste Père	128
169	Brillante étoile	268
12	Ce matin dans votre chambre	18
144	Comme la rosée fraîche	241
8	Dieu de force et vérité	13
91	Dieu de nos pères, tu vois à tes pieds	155
19	Dieu, écoute nos prières	28
16	Entends nos voix, ô Dieu	23
179	Glorieux jour de promesse	289
65	Guide-moi, ô mon Sauveur	110
178	Instant de paix, moment si doux	288
98	Jéhovah, toi, notre Seigneur	167
110	Je sais, mon Père, que Tu vois	190
58	Jésus Christ, Sauveur du monde	96
158	Jésus, divin Sauveur	260
116	La prière	199
33	Maître, la tempête lance	53
105	Ma vie s'envole	180
192	Mon Dieu, plus près de Toi	314
48	Mon Sauveur, plus près de Toi	80
67	Oh, j'ai besoin de Toi	113
157	O mon Père	258
100	Point de réponse encore à ta prière	170

No.		page
2	Reste avec moi, reste, Seigneur!	6
195	Reste avec nous, Seigneur	321
199	Roc des Siècles	334
120	Unissons-nous en prière	204
167	Vers la demeure promise	273

RECONNAISSANCE

70	Céleste Père, nous, Tes enfants	118
169	Douce est la tâche, ô Dieu, mon Roi	276
117	Nous sommes assemblés pour louer le Père	200
140	Seigneur, merci pour le Prophète	234

RESTAURATION

133	Au Prophète du Seigneur	223
95	Depuis que dans ces derniers temps	162
84	Gloire à celui qui a vu Dieu le Père	144
45	La nature était parée	76
164	Le jour paraît, chassant la nuit	269
38	L'Esprit du Dieu Saint	62
68	Qu'a-t-on vu venir sur terre	114
101	Un ange saint de Dieu	172
176	Vois, déjà paraît l'aurore	282
180	Vois l'ange puissant qui vole	290

RESURRECTION

143	L'aube paraît	240
6	Le Christ est ressuscité	11

SABBAT

161	Elevons nos chants joyeux	266
214	Le jour du Seigneur (pour choeur)	362
93	Le matin, quand la lumière	158
53	Sabbat de Dieu, jour de repos	86

SACREMENT

99	A Toi, Dieu notre Père	168
50	C'était la douloureuse nuit	83

No.		page
89	Chantons du Christ le grand amour	152
108	Chantons gloire au nom de Jésus	187
46	Devant la Cène de Jésus	78
134	Dieu du Sabbat	225
5	Dieu, entends monter vers Toi	10
57	En souvenir de ces peines	94
112	En toute humilité, Seigneur	194
10	Il est une colline au loin	15
165	Lorsque mourut le Rédempteur	271
92	Oh, quel amour	157
156	Pour nos péchés	257
61	Viens vers moi	102

SECOND AVENEMENT

155	De l'heureux jour c'est le matin	256
102	Du grand Millénium arrive enfin le jour	174
166	Jésus né bien humblement	272
60	Le grand Dieu se manifeste	100
88	Oh, quel bonheur	151
149	O viens, Toi, Roi des rois	249
154	Saluez tous le jour	254
152	Vous, étoiles du matin	252

SION

205	A Jésus qui console	345
114	Au milieu de tes collines	196
121	Belle Sion, tu viens d'en haut	205
172	Debout, Sion joyeuse	280
202	Ne crois pas, si tu viens en Sion	340
25	O sublimes sommets	40
198	Protecteurs et défenseurs de Sion	330
132	Salut, Sion	222
79	Sois loué pour ces collines	134
123	Tout au sommet des monts	208

VERITE

203	O Toi, Vérité	342
-----	-------------------------	-----

Imprimé en Belgique
S. A. Desoer, Liège

